

المفكر والملك

السياسة والصراع

دكتور/ صفي الدين عبد المنعم

سياسة المغول الأيلخانيين

تجاه دولة المماليك في مصر والشام

(٧١٦-٧٣٦ هـ / ١٣١٦-١٣٣٥ م)

د. صبحي محمد المنعم محمد

٢٠٠١

العربية
للنشر والتوزيع

٦٠ شارع قصر السويس (١١٤٥١) القاهرة

تليفون ٧٩٥٤٥٢١ - ٧٩٢١١٤٢ فاكس : ٧٩٤٧٥٦٦

٤٢ ميدان السيوف

شارع بيله من شباب - الهندسين

تليفون ٧ (٩٢١٤٥) فاكس ٧٦١٨٣٨١

جميع الحقوق محفوظة للناشر

العربي للنشر والتوزيع

60 شارع القصر العيني (11451) - القاهرة

ت : 7954529 - 7921943 فاكس : 7947566

42 ميدان البصرة - شارع دجلة من شهاب - المهندسين

ت : 7492145 وفاكس : 7618381

E-Mail: alarabi5@intouch.com

الطبعة الأولى

2000

سياسة المغول الأيلخانيين

تجاه دولة المماليك في مصر والشام

زمن الإيلخان أبي سعيد بن خطاب

المؤلف : د. صبحي عبدالمنعم محمد

الغلاف للفنان : مصطفى رمزي

عدد الصفحات : 135

المقدمة

بسم الله والحمد لله، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين ورسول
الخلق أجمعين، سيدنا محمد النبي الهادي الأمين، وبعد....

فهذا البحث يتناول سياسة المغول الإيلخانيين تجاه دولة المماليك في
مصر والشام زمن الإيلخان أبى سعيد بن خدابنده حيث كانت علاقات المغول
الإيلخانيين بالمماليك في تلك الفترة تشكل بعداً حضارياً جديداً في حياة
الشعوب الإسلامية بصفة عامة والعناصر المغولية في الشرق الإسلامي
بصفة خاصة ويتضح ذلك فيما نلمسه عند دراسة أحوال هذه العناصر في
مرحلتين زمنيتين مختلفتين وغير متماثلتين من حيث الظروف التاريخية
وأحداثها السياسية والعقائدية والاجتماعية.

ففي المرحلة الزمنية الأولى نرى المغول يهاجمون العالم الإسلامي
ويدمرون مراكز الحضارة الإسلامية ويقيمون دولة لهم في إيران والعراق،
فأصبحت أملاك المغول الإيلخانيين تجاور أملاك الدولة المملوكية لذا كان
الاحتكاك يقع بين الطرفين باستمرار، وأخذ الإيلخانيون يهددون دولة المماليك
في مصر والشام.

وحاولت المسيحية الاستفادة من هذا الوضع الجديد عن طريق
الاتصال بإيلخانات إيران والاستعانة بهم أملاً في استرداد الملك الضائع
في بلاد الشام ولتضرب دولة المماليك التي طردت الصليبيين من الشام
تباعاً ثم تخلصت منهم.

ورغم اعتناق المغول الإيلخانيين الإسلام أيام غازان خان فإنهم ظلوا على عدائهم للمماليك واستمروا في تحالفهم مع البابوية والغرب المسيحي.

لكننا نجد أن هذه السياسة قد تغيرت في المرحلة الزمنية الثانية التي تبدأ بتولي الإيلخان "أبي سعيد" عرش إيران واتباعه سياسة المصالحة والمصادقة مع المماليك المسلمين والتخلي عن السياسة القديمة التي كانت تقوم على التحالف مع المسيحيين الأوروبيين ضد المماليك المسلمين.

ومما لا شك فيه أن سياسة التحالف والتعاون مع المماليك والتي انتهجها أبو سعيد قد أثبتت على وجه التأكيد أن المصالح الحقيقية للدولتين بصفة خاصة وللمسلمين بصفة عامة تكمن في ظل هذا التقارب والتآزر بدلا من التنازع والتناحر.

وقد قسمت هذا البحث إلى ثلاثة مباحث يسبقها مقدمة، وتمهيد. وفي النهاية تأتي الخاتمة.

تناولت المقدمة أهمية الموضوع، والمنهج المتبع في دراسته.

وتناول التمهيد : قيام دولة المغول الإيلخانيين في إيران والعراق مستغلين في ذلك حالة الضعف التي ألمت بالمسلمين آنذاك.

وتناول المبحث الأول : العلاقات بين المغول الإيلخانيين والمماليك قبل أبي سعيد، وبين أن الإيلخانيين قد تحالفوا مع البابوية والغرب المسيحي ضد المماليك، وبخاصة في عهد أباقا وأرغون وبaidu، ورغم اعتناق المغول الإسلام فإن سياستهم العدائية للمماليك استمرت حتى زمن خدابنده والد أبي سعيد.

وتناول المبحث الثاني : سياسة المغول الإيلخانيين تجاه دولة

المماليك فى زمن أبى سعيد، ويبين هذا المبحث أن الإيلخانيين قد نجحوا فى التحالف مع المماليك زمن أبى سعيد وأهملوا التحالف القائم بينهم وبين البابوية والغرب المسيحي فلقى هذا التحالف الإخفاق الكامل، وكان للتعاون بين الإيلخانيين والمماليك نتائجها الطيبة والمثمرة على كل من الدولتين.

وتناول المبحث الثالث : أثر الاتصال المغولي المملوكى على

الحياة الاجتماعية والثقافية وفيه يبين هذا المبحث أهم التحولات الحضارية التى تكشف عن تأثر كل من المغول والمماليك ببعضهم البعض ويتضح ذلك فيما نلمسه من مظاهر حضارية لدى الطرفين ظهر أثرها فى حياتهم الاجتماعية والثقافية.

ثم تأتى الخاتمة وفيها يسجل الباحث أهم النتائج التى توصل إليها والقضايا التى اشتمل عليها بحثه.

ولما كانت الملاحق ذات أهمية كبرى فى خدمة البحث فقد خصصت لها قسماً حوى عدة من الملاحق المتنوعة.

ولقد كان اعتماد الباحث فى هذه الدراسة على المصادر الأصلية فاستخلص منها المادة العلمية التى تدخل فى تكوين البحث بعد المقارنة بينها والأخذ من الأوثق منها.

والمصادر التى أفاد هذا البحث منها متعددة تشمل المخطوط والمطبوع ولا يتسع المجال هنا لذكر أهمية كل منها ولكن سنذكر بعض

المصادر التى لها أهمية خاصة ومن هذه المصادر كتاب "نهاية الأرب فى فنون الأدب" لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويرى (٦٧٧ - ٧٣٣ هـ / ١٢٧٨ - ١٣٢٣م) وقد اعتمد البحث على الجزأين الثانى والثلاثين والثالث والثلاثين وفيهما يتحدث النويرى عن المغول الإيلخانيين منذ عهد محمود غازان بن أرغون (٦٩٤ - ٧٠٣ هـ / ١٢٩٥ - ١٣٠٣م) وحتى أواخر عهد أبى سعيد (٧١٦ - ٧٣٦ هـ / ١٣١٦ - ١٣٣٦م) وعلاقاتهم بسلطنة المماليك فى مصر والشام وبخاصة زمن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ففي الجزء الثانى والثلاثين يؤرخ النويرى للحقبة الزمنية التى تبدأ من سنة ٧٠١ هـ / ١٣٠١م وتنتهى بنهاية سنة ٧٢١ هـ / ١٣٢١م وفيها تقع أحداث دولة السلطان الملك الناصر فى فترة حكمه الثانية اعتباراً من السنة الرابعة من ولايته إلى منتصف شوال من سنة ثمان وسبعمائة، وأحداث دولة الملك المظفر بيبرس المنصورى الجاشنكير والتي انتهت فى رمضان سنة تسع وسبعمائة ثم الفترة الثالثة من حكم الملك الناصر محمد بن قلاوون حتى نهاية السنة الحادية عشرة من ولايته وهى سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠م بالإضافة إلى بعض الأحداث التى وقعت فى مناطق أخرى من العالم الإسلامى.

ويتناول الجزء الثالث والثلاثون الفترة من سنة ٧٢١ هـ / ١٣٢١م إلى سنة ٧٣٠ هـ / ١٣٣٠م وهو آخر أجزاء الكتاب وفيه يواصل النويرى الكلام عن أخبار الملك الناصر محمد بن قلاوون، وقد مضى على منهجه فى ذكر الوقائع والأخبار ووفيات الأعيان سنة بعد أخرى، وأعطى البحث مادة غزيرة عن علاقات أبى سعيد بالناصر محمد بن قلاوون.

وترجع أهمية هذا الكتاب إلى أن النويرى قد عايش كل الأحداث التى وقعت فى الفترة التى سجلها إما عن مشاهدة أو سماع ممن شاهدها أو نقل عن رسائل ممن شهدها، مما يجعلنا نقول : إن النويرى لم يكن فيما أورده من تاريخ هذه الفترة مؤرخا فحسب، بل كان شاهداً على عصره، وواحداً من رجال هذه الدولة حيث قربه إليه الناصر محمد بن قلاوون فكانت له عنده مكانة كبيرة حتى أوكله فى بعض الأمور، وتقلب النويرى فى الوظائف الديوانية فولى نظارة البيمارستان المنصورى، ونظارة الجيش فى طرابلس، ونظارة الديوان فى إقليم الدقهلية فأتاح له موقعه أن يشهد من الحوادث ويعرف من الأخبار ما ضمنه كتابه فى تاريخ هذه الفترة.

وقد استفاد البحث أيضاً من كتاب "المختصر فى أخبار البشر" لصاحبه أبى الفداء (الملك المؤيد عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الأفضل علي بن المظفر محمود بن المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب) ت ٧٣٢هـ / ١٣٣٢م، ويعد كتابه أيضاً من أوثق المصادر التى تناولت تاريخ السلطان الناصر محمد بن قلاوون وعلاقاته مع المغول الإيلخانيين على امتداد سنوات حكمه الطويل وذلك للمعاصرة والصداقة بينهما وقد ذكر أبو الفداء أنه شاهد رسل الإيلخان أبى سعيد عند حضورهم إلى مقر السلطان الناصر فى قلعة الجبل سنة ٧٢٤هـ / ١٣٢٤م فيقول : "وحضرت بين يدي السلطان بقلعة الجبل مستهل ذي الحجة فبالغ فى أنواع الصدقات على وعلى من كان معي وعلى ولدى، ووصل وأنا هناك رسل أبى سعيد ملك التتر.....".

ولهذا يعد كتابه من الكتب المهمة لتلك الفترة حيث كان أبو الفداء شاهد عيان لكثير من الأحداث والوقائع.

وقد استفاد البحث من كتاب "تزهة الناظر في سيرة الملك الناصر" لصاحبه اليوسفي (موسى بن محمد بن يحيى) ت ٧٥٩هـ / ١٣٥٨م وهو الذي نقل عنه كثيرون من مؤرخي العصر المملوكي أمثال المقرئ (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) وابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) والعيني (ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م) وابن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م) وغيرهم، فقد استفاد هذا المؤرخ من صداقته للأمير سيف الدين أيتمش المحمدي المغولي الأصل (ت ٧٣٦هـ / ١٣٣٥م) والذي أرسله الناصر محمد بن قلاوون رسولا عنه إلى الإيلخان أبي سعيد عدة مرات فيذكر اليوسفي أن صداقته لهذا الأمير تعود إلى سنة ٧٠٩هـ / ١٣٠٩م فقد وفر له سبل الاتصال بكبار رجالات العصر، بالإضافة إلى أنه كان بمثابة المصدر الوثيق لكثير من المعلومات عن دولة المغول ويقول اليوسفي عنه "... وكان من المحسنين إلى وسبب تكبيره بين الناس وقدمنى للسلطان دفعتين، والنائب، حتى نلت منه كل خير وسمعت من الغرائب ما استعنت به على هذا التاريخ وغيره من أمور كانت تتفق له مع السلطان....".

ومن هنا تأتي أهمية هذا الكتاب وما جاء فيه من أخبار عن المماليك والمغول الإلخانيين.

كما استفاد البحث من كتاب " تحفة النظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار" للرحالة المغربي ابن بطوطة (أبو عبد الله محمد بن محمد اللواتي الطنجي) ت ٧٧٠هـ / ١٣٦٨م وقد قام برحلته في سنة ٧٢٥هـ / ١٣٢٥م وزار فيها جميع ديار الإسلام بالإضافة إلى سيلان والهند والصين وآسيا الصغرى والقسطنطينية وبلاد القرم والقوقاز وبلاد البلغار كما زار خوارزم، وبخارى وسمرقند وترمز من بلاد ما وراء النهر، وبلخ وهرات وطوس ونيسابور من خراسان وقد التقى ابن بطوطة بالإيلخان أبي سعيد سنة ٧٢٧هـ / ١٣٢٧م عند زيارته لمدينة تبريز حيث استقبله أبو سعيد وأمر له بالزاد والركوب إلى بلاد الحجاز ضمن موكب المحمل الإيلخاني.

وقد أمد هذا الكتاب البحث بمادة وافرة عن الناحية الاجتماعية لدى المغول الإيلخانيين، وكانت مشاهداته واتصالاته ومواقفه تصور الواقع تصويراً واضحاً.

ومن المراجع الحديثة التي استفاد منها البحث :

- كتاب الشرق الإسلامي في عهد المغول الإيلخانيين (أسرة هولاكو) للدكتور فؤاد عبدالمعطي الصياد وهو كتاب ذو قيمة كبيرة لاعتماده على كثير من المصادر الفارسية والمراجع المهمة، ويبدأ من تاريخ أباقا بن هولاكو (٦٦٣ - ٦٨٠هـ / ٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٨١م) ويمتد إلى نهاية الإيلخانيين في إيران والعراق، وقد أثرى البحث عند حديثه عن الإيلخان أبي سعيد بن خدابنده.

- كتاب تاريخ الدولة المغولية فى إيران للدكتور عبدالسلام عبدالعزيز فهمي ويعرض فيه لحياة المغول وصفاتهم ونظمهم ويتحدث عن حملاتهم منذ جنكيز خان وحتى حملة هولاكو على بغداد ومسيره إلى أرض الجزيرة والشام ثم حكم الإيلخانيين من تاريخ أباقا حتى سقوط دولتهم فى إيران.

- إسلام الإيلخانيين للدكتور محمد أحمد محمد وهو كتاب صغير الحجم يتناول فيه سياسة التوسع المغولي فى الدولة الإسلامية حتى نهاية عهد هولاكو وتأسيس دولة المغول الإيلخانيين ثم يتحدث عن اعتناق الإيلخانيين الإسلام خلال مرحلة انتقالية استغرقت ما يقرب من ثلاثين عاماً ثم يتحدث فى الفصل الأخير من الكتاب عن التحولات الحضارية التى تكشف عن تأثير المغول بالإسلام وحضارته.

واستفاد البحث أيضاً من الدوريات وبخاصة مقال الدكتور على السيد على محمود عن : "الهجرات المغولية إلى مصر وآثارها الثقافية والاجتماعية فى العصر المملوكى" وقد جاء هذا المقال فى مجلة المؤرخ المصري التى يصدرها قسم التاريخ بكلية الآداب - جامعة القاهرة.

ولقد اعتمد البحث على الكثير من كتابات المؤرخين من أمثال :

- ابن أبيك الدوادارى (ت بعد ٧٣٦هـ / ١٢٣٥م).
- عماد الدين إسماعيل بن كثير (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م).
- أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م).

- تقى الدين أحمد بن على المقرئى (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١).

- أبو المحاسن ابن تغرى بردى (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م).

وغيرهم من جملة المصادر المهمة التى اعتمد عليها البحث أما بقية
المراجع فيمكن تقسيمها إلى ثلاثة أقسام :-

القسم الأول : يشمل المعاجم اللغوية ودوائر المعارف وكتب السير
والتراجم وكتب التاريخ العام

القسم الثانى : يشمل المراجع العربية والأجنبية التى تحدثت عن موضوع
البحث.

القسم الثالث : ويشمل الدوريات المتعلقة بموضوع البحث وستأتى هذه
المصادر والمراجع مبينة فى قائمة المراجع والمصادر فى
نهاية البحث.

وإنى لأرجو - من وراء هذا البحث - أن أكون قد وفقت إلى
قريب من الصواب وأن لا يحرمنا الله - سبحانه وتعالى -
جزاء هذا العمل فى الدنيا والآخرة.

التمهيد

قيام دولة المغول الإيلخانيين

بعد أن تولى منكوبين تولوى زمام الأمور في الدولة المغولية سنة ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م^(١) قرر في اجتماع مجلس الأمراء (القوريلتاي)^(٢) الذي انعقد في العام التالي أن يتولى أخوه الأصغر هولأكو النيابة عنه في إدارة حكومة إيران، فتلقى هولأكو من أخيه رسالة تقضى بالتخلص نهائياً من طائفة الإسماعيلية في مازندران والخلافة العباسية في بغداد فضلاً عن فتح الشام.^(٣)

وقد حرص منكو على أن يتوفر لحملة أخيه ما يحقق لها النصر فأمدّه بكثير من القوات المدربة التي يتميز أفرادها بالمهارة في استخدام أدوات الحرب مثل المنجنيق وقاذفات النفط ورمى السهام ووصل تعداد هذا الجيش إلى ما يقرب من ١٢٠,٠٠٠ جندي من خيرة محاربي المغول.^(٤) وخرج هولأكو على رأس جيشه من عاصمة المغول "قراقورم" سنة ٦٥١ هـ / ١٢٥٣ م حتى وصل إلى إيران واستطاع أن يخضعها لسلطانه سنة ٦٥٣ هـ / ١٢٥٥ م، وفي العام التالي فتح قلعة "الموت"،

(١) عباس إقبال: تاريخ إيران بعد الإسلام ص ٤١٢.

(٢) القوريلتاي: مؤتمر رؤساء القبائل والقواد ويعقد لدراسة قضايا الدولة العامة ولاسيما الإرث والحرب.

محمد التونجي: التيارات الأدبية إبان الزحف المغولي ط ١٩٨٧ م دار طلاس للنشر - دمشق ص ٣٥.

(٣) السيد الباز العريني: المغول ص ٢٠٧.

(٤) خليل أدهم: تاريخ الدول الإسلامية ٤٨٠/٢.

وحطم المغول ما وجدوه من الأسلحة وأدوات القتال التي كانت لدى الإسماعيلية هناك وبذلك سقطت دولة الإسماعيلية الباطنية بعد أن استمرت ١٧١ عاماً تثير الفزع والرعب في العالم الإسلامي^(١) ليحل محلهم المغول الذين انتقلوا إلى همدان وعسكروا فيها ليكونوا بالقرب من العاصمة العباسية بغداد ليعدوا العدة لفتحها.^(٢)

ويبدو أن هولاء طمع في أن ينشئ لنفسه بوصفه تابعاً لأخيه منكو إمبراطورية خاصة في الغرب أو لعل أخاه الخاقان قد أوعز له بذلك ليستمر في بيتهم الملك والسلطان.

وحقق هولاء هدفه الأول بالقضاء على الإسماعيلية وجعلها عبرة لمن يفكرون في مقاومته ثم سار إلى بغداد لتحقيق هدفه الثاني وهو القضاء على الخلافة العباسية وفتح بغداد.^(٣)

وفي التاسع من المحرم سنة ٦٥٦هـ / السادس عشر من يناير سنة ١٢٥٨م وصلت جيوش هولاء إلى بغداد وأعمل السيف في أهلها لمدة أربعين يوماً فقتل المغول من المسلمين عدداً كبيراً وقتل الخليفة العباسي المستعصم بالله وكثير من آل بيته ولم ينج من أيديهم إلا العدد القليل.^(٤)

وبسقوط بغداد تأسست دولة مغول إيران ليحكمها هولاء وأبناءؤه من بعده بعد أن اختار مدينة مراغة في أذربيجان عاصمة له^(٥) وسميت

(١) المرجع السابق ص ١١٢.

(٢) عصام شبارو: السلاطين في المشرق العربي ص ٥٠.

(٣) عبد السلام فهمي: تاريخ الدولة المغولية في إيران ص ١١٦.

(٤) ابن كثير: البداية والنهاية في التاريخ ٧ / ١٨٦ - ١٨٧.

(٥) عصام شبارو: السلاطين في المشرق العربي ص ٥٠.

بالدولة الإيلخانية^(١) وصارت أملاكها تجاور أملاك سلاطين المماليك في مصر والشام فكان لابد من أن يقع الاحتكاك والصدام بين الطرفين، وبخاصة أن الإيلخانيين أخذوا يهددون المماليك بعد فتح بغداد، وحاولت المسيحية الاستفادة من هذا الوضع الجديد^(٢) بأن تستعين بإيلخانات إيران لتسترد نفوذها الضائع في بلاد الشام ولتضرب دولة المماليك التي طردت الصليبيين وتخلصت منهم^(٣) كما ذكرنا من قبل.

فيذكر المؤرخ الإيراني عباس إقبال نقلاً عن المؤرخ الأرمني "هيتون" أن خطة الحملة المغولية على بلاد الشام قد تقررت بعد لقاء تم بين هولاء وبين تابعه الأرمني هيثوم ملك أرمينية المسيحي، وبوهمند السادس أمير أنطاكية الصليبي، وطلب هولاء من هيثوم أن يسير بجيشه إلى الرها بحجة تخليص الأرض المقدسة من المسلمين وردها إلى المسيحيين، وجمع الملك الأرمني جيوشه، وانضم إلى هولاء، وقدم البطريرق الأرمني ليمنح البركة لهولاء وجيشه واتخذت حملة هولاء الأرمينية المغولية سمات الحرب الصليبية.^(٤)

(١) يعود إطلاق اسم الإيلخانيين على هذه الدولة إلى كلمة "إيل" المغولية وهي بمعنى خاضع أو مطيع وبذلك تكون كلمة إيلخان معناها المطيع للخاقان أو تابع الخان الأعظم أو هو الذي يمثله ويدين له بالولاء، لأن هولاء كان يحكم من قبل أخيه الخاقان أو الخان الأعظم الذي كان يقيم في قراقورم فهو لم يملك ملكاً مستقلاً، بل كان نائباً عن أخيه منكوقا أن، وقد انتقل هذا اللقب إلى خلفائه واكسب دولتهم اسم دولة الإيلخانيين في إيران. (فؤاد الصياد : الشرق الإسلامي ص ٢٧، دونالدولبر : إيران ماضيها وحاضرها ص ٦٦).

(٢) مصطفى طه بدر : مغول إيران بين المسيحية والإسلام ، دار الفكر العربي (بدون تاريخ) ص ٦.
(٣) ابتهج المسيحيون في كل مكان بسقوط بغداد ووضحت صور التعاون وضوحاً كاملاً بين هولاء وبين المسيحيين في غرب آسيا أثناء غزوه بلاد العراق فقد كانت جيوشه تتضمن وحدات عسكرية من الأرمن والكرج والمسيحيين واستمر هذا التعاون أثناء غزو هولاء بلاد الشام (رجب محمد عبد الحليم : انتشار الإسلام بين المغول ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ص ٤٤).

(٤) عباس إقبال : تاريخ إيران ص ٤٤١ ح ١.

ومما دفع المغول إلى غزو بلاد الشام أيضاً انها تعد الطريق المؤدى إلى مصر ومنها إلى ساحل شمال إفريقية حتى المحيط الأطلسي، وكان يتوجب على الغزاة أن يحكموا قبضتهم على بلاد الشام بأسرها سواء فى الداخل أو على الساحل الشرقى للبحر المتوسط حتى يسهل عليهم السيطرة على مصر ومن يسيطر على بلاد الشام ومصر معاً يتمكن من السيطرة على المشرق العربى الإسلامى كله وتفتح أمامه أبواب المغرب العربى ثم الأندلس التى تعد بوابة غرب أوربا.^(١)

ولم يكتف هو لاكو بتحالفه مع هيثوم ملك أرمينية، وبوهيمند السادس أمير أنطاكية، بل أراد التحالف مع كل الصليبيين، وأرسل رسالة إلى الصليبيين فى غرب آسيا جاء فيها: "لدينا أعداد كبيرة من المسيحيين بين عشائرننا وقد جئنا بقواتنا وسلطاننا معلنين ضرورة تحرير جميع المسيحيين من العبودية ومن الضرائب التى فرضها عليهم المسلمون، ومعلنين ضرورة معاملة المسيحيين معاملة تليق بهم فلا يعتدى عليهم ولا على تجارتهم، ونحن نصرح بأننا سنعيد بناء جميع الكنائس التى خربها المسلمون".^(٢)

وبعد أن تحالف المغول مع المسيحيين بدأ تحرك الجيش المغولى من أذربيجان إلى بلاد الشام فى رمضان سنة ٦٥٧هـ / سبتمبر ١٢٥٩م، وأبدى الملك الكامل محمد الأيوبي صاحب ميافارقين^(٣) ضروباً من

(١) عصام شبارو : السلاطين فى المشرق العربى ص ٥٨.

(٢) عباس إقبال : تاريخ إيران ص ٤٤١.

(٣) مدينة ميافارقين: أشهر مدينة بديار بكر (انظر صفى الدين البغدادي : مراصد الإطلاع ١٢٤١/٣ ط أولى ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م دار المعرفة للطباعة والنشر - ط بيروت.

البطولة والشجاعة في مواجهة الحملة المغولية مما أدى إلى إطالة حصار المدينة لمدة عامين تمكن المغول خلالها من الاستيلاء على نصيبين وحران، والرها حتى بلغوا البيرة ثم عبروا الفرات واستولوا على سروج واستباحوا منبج.^(١)

ولما طال أمد الحصار واشتد على مدينة ميفارقين اضطر الملك الكامل محمد إلى الاستسلام بعد أن انتشر الوباء ونفدت المؤنة، وهلك معظم السكان فدخل المغول المدينة وقتلوا الملك الكامل محمد^(٢) ثم تقدموا نحو حلب وحاصروها إلى أن اضطرت إلى التسليم مع قلعتها في صفر سنة ٦٥٨هـ / يناير سنة ١٢٦٠م.^(٣)

وواصل المغول تقدمهم في بلاد الشام فسقطت قلعة حارم قرب أنطاكية، وحماة، والمعرة، وحمص، وتقدم الجيش المغولي نحو دمشق التي استسلمت في ربيع الأول سنة ٦٥٨هـ / مارس ١٢٦٠م.^(٤)

وسنحت الفرصة للمسيحيين للانتقام من المسلمين وأحضروا فرماناً من هولاكو بالاعتناء بأمرهم وإقامة دينهم وقالوا جهراً ظهر الدين الصحيح دين المسيح^(٥) فشكى المسلمون أمرهم لنائب هولاكو (كتبغا) وكان هذا الرجل من قبيلة مغولية اعتنقت المسيحية، فلم يستجب لمسلمي دمشق، بل أهانهم،

(١) أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ط بيروت (بدون تاريخ) ٢ / ١٩٩ .

(٢) ابن الوردي : نعمة المختصر في أخبار البشر ٢ / ٢٠٥ - ٢٠٦ ط القاهرة ١٢٥٨هـ / ١٨٦٨م .

(٣) أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ / ٢٠٠ - ٢٠١ .

(٤) ابن واصل : مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، ٢ / ٣٩٤ تحقيق جمال الدين الشيال - القاهرة ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م .

(٥) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ١ / ٢ / ٤٢٥ مصر سنة ١٩٣٦م .

وضرب ببيعهم وعظم من قدر النصارى وشجعهم، ونزل إلى كنانتهم وأقام شعائهم^(١) لأنه كان مسيحياً نسطورياً.

وبعد فتح دمشق استولى المغول على بعلبك وبانياس وتابعوا زحفهم جنوباً حتى غزة فاستسلمت حامية عجلون وخربوا حوران ونابلس، وبذلك دانت لهم معظم بلاد الشام^(٢) وصار المغول مسيطرين على ممالك إيران والعراق وآسيا الصغرى والشام بالإضافة إلى الإمارات المحلية فى هذه البلدان وبدءوا يتجهون صوب مصر حتى يسهل عليهم تثبيت أقدامهم فى بلاد الشام كما حاول الصليبيون من قبل فقد تأكد هولاء تماماً أن خروج مصر عن دائرة سيطرة المغول يعنى بقاءها نقطة انطلاق للهجوم الرئيسى عليهم.

وشاءت الظروف التاريخية أن يواجه المماليك فى مصر وحدهم هذا التحالف المغولى المسيحى فتمكنوا من التصدى للمغول والحيلولة دون تحقيق أهدافهم وأنزلوا بالمغول هزيمة كبيرة فى موقعة عين جالوت سنة ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م^(٣) فكانت أول هزيمة ساحقة تلحق بجيوش المغول العاتية، ونجح المماليك فى إقامة سد منيع حال دون تقدم هؤلاء الغزاة إلى سواحل البحر المتوسط، وحفظوا بقية العالم الإسلامى من السقوط فى أيدي المغول^(٤) ومات هولاء سنة ٦٦٣هـ بعد أن كون إمبراطورية

(١) عباس اقبال: تاريخ إيران ص ٤٤٣.

(٢) عصام شبارو: السلاطين فى المشرق العربى ص ٦٢.

(٣) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامى فى عهد المغول الإيلخانيين ص ١٣.

(٤) المرجع السابق نفسه.

تَكَادُ تَمْتَدُّ مِنْ نَهْرِ جِيْجُونِ إِلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ وَمِنْ قَافَقَاسِيَا إِلَى الْمَحِيْطِ الْهِنْدِيِّ.^(١)

غَيْرَ أَنَّ هَوْلَاكُو الَّذِي هُزِمَ جَيْشُهُ أَمَامَ الْمُسْلِمِينَ فِي عَيْنِ جَالُوتَ سَنَةِ ٦٥٨ هـ تَلَقَّى هَزِيمَةً أُخْرَى أَمَامَ جَيْشِ بَرَكَةِ خَانَ الْمَغُولِي - حَاكِمِ غَيْرِ أَنَّ هَوْلَاكُو الَّذِي هُزِمَ جَيْشُهُ أَمَامَ الْمُسْلِمِينَ فِي عَيْنِ جَالُوتَ سَنَةِ ٦٥٨ هـ تَلَقَّى هَزِيمَةً أُخْرَى أَمَامَ جَيْشِ بَرَكَةِ خَانَ الْمَغُولِي - حَاكِمِ الْقَوْقَازِ سَنَةِ ٦٦١ هـ عِنْدَ نَهْرِ "تَرْك"، وَكَانَ بَرَكَةُ خَانَ قَدْ أَسْلَمَ وَشَرَعَ فِي التَّحَالُفِ مَعَ الظَّاهِرِ بِيْبِرْسِ سُلْطَانِ الْمَمَالِيكِ فِي مِصْرَ، وَتَبَادَلَ مَعَهُ السَّفَارَاتِ، وَأَبْدَى غَضَبَهُ مِنَ الطَّرِيقَةِ الَّتِي عَوَمَلَ بِهَا خَلِيفَةُ الْمُسْلِمِينَ فِي بَغْدَادَ.

^(١) المَرْجِعُ السَّابِقُ ص ١٤.

العلاقات بين المغول الإيلخانيين والمماليك

قبل أبي سعيد

كانت العلاقات بين المغول الإيلخانيين والمماليك عدائية وأستمر الصراع بين الطرفين طويلاً وتحالف فيه المغول مع الغرب المسيحي ضد المماليك المسلمين ثم توقف الصراع مرة واحدة حينما اعتنق الإسلام الإيلخان أحمد تكودار وسعى إلى خلق علاقات طيبة مع المماليك.

ولم تستمر هذه العلاقات الودية سوى عامين قام بعدها أمراء المغول وعلى رأسهم أرغون بن أباقا بقتل الإيلخان تكودار، وعاد الصراع مرة أخرى واستمر رغم انتشار الإسلام بين المغول وهذا ما سوف نتناوله بالبحث والدراسة في هذا المبحث.

أولاً: التحالف المغولي المسيحي ضد سلاطين المماليك

لما مات هولاكو قامت زوجته المسيحية دوقوزخاتون Dokus Khatan. بتنصيب ابنه أباقا (أبغا) (٦٦٣ - ٦٨٠ هـ / ١٢٦٥ - ١٢٨٢ م) خلفاً لأبيه، وكان هذا الابن متزوجاً هو الآخر بابنة أحد أباطرة الروم

الشرقيين فقرب إليه المسيحيين متأثراً بنفوذها ونفوذ أمه المسيحية، وجعل منهم وسيلة لقتال مسلمي الشام ومصر الذين كانوا في جهاد مع الصليبيين المسيحيين.^(١)

وأحيا أبا الفكرة القديمة التي ترمى إلى إرسال رسل إلى بلاط ملوك أوروبا والبابا مقترحاً عقد حلف عسكري بين الشرق والغرب ضد المصريين المسلمين.^(٢)

وجهاز أبا جيوشه ووجهها نحو عينتاب سنة ٦٧٠هـ / ١٢٧١م، ثم حاصر قلعة البيرة فأسرع السلطان المملوكي الظاهر بيبرس لنجبتها ثم أعد حملة لمواجهة المغول في موقعة حاسمة.

وسار في سنة ٦٧١هـ / ١٢٧٢م وهو يحمل معه عدة مراكب مقسمة الأجزاء على ظهور الجمال وأنزلها نهر الفرات وعبر بواسطتها مع جيشه وأنزل الهزيمة بالمغول. فأمن بذلك الحدود الشرقية لدولة المماليك من الخطر المغولي.

ثم توجه الظاهر بيبرس نحو قيايقية (أرمينية الصغرى) حليفة المغول في سنة ٦٧٣هـ / ١٢٧٤م فهزم الجيش الأرميني^(٣) وعاد إلى مصر، وحاول أبا محاصرة البيرة واحتلالها سنة ٦٧٤هـ / ١٢٧٥م لكنه فشل في ذلك.^(٤)

(١) عباس إقبال : تاريخ إيران ص ٤٤٥.

(٢) دونالد ولبر : إيران ماضيها وحاضرها ، ص ٦٧.

(٣) ماركو بولو : رحلات ماركو بولو ج ١ / ٣٨.

(٤) عصام شبارو : السلاطين في المشرق العربي ص ٨١.

ولقد واصل بيبرس تحركه لتأمين الحدود الشمالية لدولته وهي تتأخم دولة سلاجقة الروم التي أعلنت تبعيتها للمغول، ثم تقدم نحو آسيا الصغرى وتمكن من هزيمة الجيش المغولي واعوانه من المسيحيين بالقرب من قيسارية في الأبلستين ٦٧٥هـ^(١) وخسر المغول في هذه المعركة ما يقرب من سبعة آلاف جندي على رأسهم قائداهم تعاون^(٢).

وثار أباقا عند سماعه خبر هزيمة الأبلستين وتحرك بنفسه إلى بلاد الروم وأمر بقتل الكثير من المسلمين انتقاماً لقتلى المغول^(٣) ويذكر المقریزی أن أباقا قتل من مسلمي بلاد الروم ما يزيد عن مائتي ألف نفس انتقاماً لهزيمة أبلستين^(٤)، ولم يقتل أحداً من النصاري^(٥) لكن بيبرس لم يلبث أن توفي سنة ٦٧٦هـ/١٢٧٧م ليتولى السلطان المنصور قلاوون الحكم فيواصل سياسة التصدي للتحالف المغولي المسيحي ضد الدولة المملوكية.

وأتى أباقا مع أخيه منكو تيمور - وكان مسيحياً نسطورياً - للهجوم على الدولة المملوكية وسار أباقا نحو الرحبة^(٦) في عدد كبير من جنده بينما سار أخوه منكو تيمور نحو حمص ٦٨٠هـ/١٢٨١م^(٧) في جيش مكون من

(١) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٤٧.

(٢) عصام شبارو: السلاطين في المشرق العربي ص ٨١.

(٣) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٤٧.

(٤) أبلستان وأبلستان وأبلستين: مدينة مشهورة ببلاد الروم تقع شرق قيسارية، وهي من مدن الثغور أيام الروم وتقع حالياً جنوب تركيا (دائرة المعارف الإسلامية ٢/٧١٠ صفحتي الدين البغدادي: مرصد الاطلاع ١/١٨، كى ليسترنج: بلدان الخلافة الشرقية ص ١٧٩).

(٥) المقریزی: السلوك ٦٣٣/٢/١.

(٦) الرحبة: مدينة على شاطئ الفرات بين الرقة وبغداد (كى ليسترنج: بلدان الخلافة الشرقية ص

١٣٦، ١٥٧).

(٧) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٤٧.

خمسين ألف جندي من المغول والباقي من بلاد الكرج (جورجيا) والروم والأرمن والفرنج.^(١)

وكان ملك الأرمن يحارب بنفسه مع جيوش المغول في تلك الموقعة^(٢) لكن السلطان قلاوون تمكن من هزيمة الجيش المغولي هزيمة ساحقة وهرب المغول والجيش المملوكي من خلفهم يطاردهم قتلاً وأسراً وفرّ منكبو تيمور نحو أخيه أباقا الذي اضطر لرفع الحصار عن الرحبة والعودة حزينا إلى بغداد، ولم تسنح له الفرصة بعد ذلك لمهاجمة بلاد الشام حيث مات وتولى بعده أخوه تكودار (٦٨١-٦٨٣هـ/١٢٨٢-١٢٨٤م) الذي تسلم إيلخانية إيران لكنه اتبع سياسة تخالف سياسة أخيه.

ثانياً: إسلام تكودار وتوقف الصراع بين المغول والمماليك

كان أباقا يميل إلى أن يخلفه ابنه إرعون، وبما أن ميله هذا يخالف السياسة الجنكيزية التي تحكم بأن يلي السلطة أرشد الأمراء رفع أمراء المغول أخاه تكودار إلى العرش.^(٣)

وكان تكودار قد عمد في شبابه على دين المسيح لكنه بعد اختلاطه بالمسلمين أخذ يميل شيئاً فشيئاً إلى الإسلام فاتصل بالأمراء والرجال المسلمين، ثم أعلن إسلامه وتسمى بأحمد خان^(٤) وراسل المماليك

(١) المقرئى: السلوك ٦٩١/٣/١-٦٩٥.

(٢) ابن حبيب: تذكرة النبیه ٦٢/١-٦٣، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢٩٨/٧-٢٩٩.

(٣) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٤٩.

(٤) المرجع السابق.

وأمرء الشام، وعلماء بغداد وكبارهم يخبرهم بإعلان إسلامه وبداية عهده على المودة والحب.^(١)

وفى رسالته إلى بغداد أظهر نفسه على أنه حامى الإسلام وتابع شريعة الرسول الأكرم - صلى الله عليه وسلم^(٢)، ودعا أهل بغداد إلى السير طبقاً للشريعة الإسلامية، وإظهار شعائر الإسلام، كما أمر بأن تترك لهم حرية العمل بسائر الشعائر الدينية حسبما اعتادوا منذ أيام خلفاء بنى العباس، وبين لهم أنه يعرف أن النصر دائماً للإسلام، وهو كلام يدل فى وضوح على مدى صدقه فى إسلامه وحبه لدينه الجديد.^(٣)

وأرسل فى جمادى الأولى سنة ٦٨١هـ/ أغسطس ١٢٨٢م إلى السلطان المملوكى المنصور قلاوون سفارة كتبيرة يخبره فيها بإسلامه والإخلاص لمبادئه، وتظهر حرصه على حقن دماء أهله، وحفظ أراضيه، ويبين فيها أنه أرسل بعض المشايخ لدعوة المغول إلى الإسلام، وأنه أمر ببناء المساجد والمشاهد والمدارس والربط التى كان قد أصابها الدمار والخراب، كما أمر برعاية أوقاف المسلمين وبتجهيز الحجيج وتأمين سبلهم وحماية قوافلهم ثم ختم رسالته بالتماس إلى السلطان المملوكى يطلب فيه محالفته والصلح معه حتى تعمر البلاد وتخمد الفتنة، وتغمد السيوف وتخلص رقاب المسلمين من أغلال النذل والهوان.^(٤)

(١) Sykes Sir Percy: A History of Persia, London, 1963. P. 159.

(٢) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٥٠.

(٣) رجب محمد عبد الحليم: انتشار الإسلام بين المغول ص ١٨٠.

(٤) المقرئى: السلوك ٣/١-٣٧٨-٣٨٤، القلقشندى: صبح الأعشى ٦٥/١-٦٨، توماس أرنولد: الدعوة إلى الإسلام ص ٢٦١-٢٦٢.

وذكر أيضاً أن رجاله وجدوا جاسوساً في زى الفقراء فقبضوا عليه، ولم يقتلوه، بل أعادوه إلى بلاد الإسلام مراعاة للسلطان، وليكون ذلك دليلاً على حبهم في السلام ورغبتهم فيه، قال: أنه لا داعي لإرسال الجواسيس بعد أن يتم الاتفاق ويعقد الصلح.^(١)

وقد وصلت رسالة تكودار مع رسولين هما قطب الدين محمود الشيرازي قاضي سيواس^(٢)، وأتابك السلطان مسعود سلطان سلاجقة الروم.^(٣)

وقد رد السلطان المملوكي المنصور قلاوون علي رسالة إيلخان المغول بكتاب في رمضان سنة ٦٨١هـ/ ديسمبر ١٢٨٢م وهناك علي اعتناقه دين الإسلام مما أذهب الأحقاد وأزال الجفاء والعداء بين البلدين.^(٤)

وأرسل تكودار وفداً آخر في سنة ٦٨٣هـ/ ١٢٨٤م يحمل رسالة مكتوبة باللغة العربية يستحث فيها السلطان المملوكي علي عقد معاهدة الصلح بينهما.^(٥)

وقد نتج عن هذه العلاقات الطيبة أن استقر السلام بين المماليك ومغول إيران في زمن تكودار مما يدل علي صدقه في طلب الصلح وتحقيق السلام وخدمة الإسلام.^(٦)

(١) فايد حماد: العلاقات السياسية بين المماليك والمغول ص ١٢٣.

(٢) ابن خلدون: العبر ٥/٥٤٦ - بيروت ١٣٩٩هـ. سنة ١٩٧٩م.

(٣) المصدر السابق.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى ٧/٢٣٧-٢٤٢، المقرئ: السلوك ١/٣٧٧-٧٠٨.

(٥) ابن الفوطي: الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة ص ٤٣١-٤٣٢، المكتبة العربية - بغداد ١٣٥١هـ.

(٦) رجب محمد عبد الحليم: انتشار الإسلام بين المغول ص ١٨٣.

وبذل تكودار غاية جهده فى نشر الإسلام بين المغول مشجعاً لهم بالهبات والهدايا وألقاب الشرف حتى أسلم على يديه كثير منهم، وقرب إليه علماء الدين ومشاهير الأعلام من المسلمين^(١) كما عمل على الاهتمام بدور العلم والعلماء فأعاد بناء ما خرب من المدارس وأمر ببناء مدارس أخرى جديدة فضلاً عن المساجد واهتم بنظم الأوقاف حيث خصص لها المباشرين وعنى عناية خاصة بمتابعة مستغلاتها تعويضاً لما أصابها من خراب وضياح على أيدي المغول أيام هولاكو خان^(٢) واهتم بتجهيز قوافل الحجاج والإنفاق على الأماكن المقدسة بالحجاز.^(٣)

ثالثاً: مقتل تكودار وقيام الحرب الباردة بين المغول والمماليك:

كان لأعمال تكودار أثر طيب فى نفوس المسلمين، إلا أنها من جانب آخر أثارت عليه رجال البلاط المغولي الذين وجدوا فيما انتهجه خروجاً على ما ألفوه من نظم وعرف قبلى، ولم يروا غضاضة فى العمل على إقصائه، وتحالفوا مع أرغون بن أباقا الذى كان يدير للوصول إلى العرش خلفاً لأبيه^(٤) وانتهى الأمر بعد منازلات حربية إلى قتل الأيلخان أحمد تكودار.^(٥)

(١) محمد أحمد: إسلام الأيلخانيين ص ٥٨.

(٢) عباس إقبال: تاريخ إيران ٤٥٠.

(٣) المرجع السابق نفسه.

(٤) المرجع السابق ص ٤٤٩.

(٥) شبولر: العالم الإسلامى فى العصر المغولى ص ٧٠.

وأقبل المغول على ابن أخيه أرغون ونادوا به إيلخانا^(١) وإن كان إقصاء تكودار عن منصبه لا يقلل من أهمية تلك الجهود التي أحرزها في الجبهة الإسلامية وبخاصة تقاربه مع المماليك في مصر والشام.

وعلى الرغم من أن إسلام تكودار كان له طابعه المرحلي إزاء أحكام الياسا الجنكيزية وطغيان الشامانية والبوذية على معظم العناصر المغولية فإنه بطبيعة الحال قد مهد لظهور قاعدة راسخة بين طوائف المغول أسهمت فيما بعد في خلق جيل جديد من العناصر المغولية الراغبة في هضم مبادئ الإسلام^(٢) وإن تعرضت هذه العناصر لمحاولات من الضغط عند تولى أرغون بن أباقا (٦٨٣-٦٩٠هـ/١٢٨٤-٩٥-١٢٩٦م) الذي اشتد في إيذاء المسلمين فلاقوا الأمرين على أيدي البوذيين المنتصرين وأخذوا يتعرضون للقهر والظلم الشديد.^(٣)

ولم يكتف أرغون بالضغط على العناصر المسلمة في داخل إيران، بل إنه لجأ لسياسة التحالف مع الصليبيين لضرب دولة المماليك ففي سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٥م أرسل إلى البابا هونوريوس الرابع فلم يستجب له لعجزه عن عقد تحالف مغولي صليبي، فأرسل أرغون سفارة برئاسة رين صوما سنة ٦٨٥هـ/١٢٨٧م إلى الإمبراطور البيزنطي أندرونيكوس الذي أبدى استعداداً لمساعدة المغول، كما أرسل إلى فيليب الرابع ملك فرنسا الذي وعده بالقيام بحمله لاسترداد بيت المقدس^(٤) لكن أرغون لم

(١) ماركو بولو: رحلات ماركو بولو ١٣٠/٣، حبيب الله شاملوني: تاريخ إيران ص ٥٠٤-٥٠٥.

(٢) محمد أحمد: إسلام الإيلخانيين ص ٥٧.

(٣) شبولر: العالم الإسلامي في العصر المغولي ص ٧٠.

(٤) Saunders (J.J): The history of the Mongol Conquests, London, 1971 P.9.

يحصل على نتيجة إيجابية واتفاق معين لتنفيذ مشروعه فأرسل سفارة ثانية سنة ٦٨٨هـ/١٢٨٩م ثم سفارة ثالثة سنة ٦٩٠هـ/١٢٩١م برئاسة بوسكاريل جيزولف إلى البابا وفرنسا وإنجلترا لكنه لم يجد تعاوناً حقيقياً منهم، وبخاصة بعد سقوط عكا آخر المعاقل الصليبية بيد السلطان المملوكي الأشرف خليل بن قلاوون سنة ٦٩٠هـ/١٢٩١م.^(١)

وأراد أرغون أن يضرب المماليك في اتجاه آخر بعد فشله في تحقيق التحالف المغولي الصليبي ففكر في إرسال حملة عسكرية لمهاجمة الحرمين الشريفين في ٦٩٠هـ^(٢) وتحويل الكعبة إلى معبد بوذي^(٣) لكنه أصيب بالمرض، وتوفي في هذا العام.^(٤)

ورغم ذلك فإنه يمكن القول إن الحدود بين مغول إيران زمن أرغون وبين المصريين وكما يقول شبولر كانت هادئة آمنة^(٥) فلم نرمس خلال المصادر والمراجع المتاحة أية حوادث تذكر بين الطرفين.

بعد وفاة أرغون أعتلى عرش الإيلخانية كيخاتوبين أباقا (٦٩٠-٦٩٤هـ/١٢٩١ : ٩٤-١٢٩٥م)، ولم تكن حالة دولة مغول إيران في هذه

^(١) ستيفن رنسيمن: تاريخ الحروب الصليبية ٣/٦٧٣-٦٧٦، ترجمة السيد الباز العريني - بيروت ١٩٦٩م.

^(٢) يبدو أن أرغون كان يعلم مدى ارتباط مصر بالحجاز هذا الارتباط الذي استمر لفترة طويلة منذ عهد الاخشيديين حيث كانت الدولة المصرية تشمل مصر والشام والحجاز، واستمر هذا الارتباط طوال عهود الفاطميين والأيوبيين والمماليك فقد كانت القوى السياسية التي تظهر في مصر تسعى للإشراف على الحجاز لتحظى برعاية المقدسات الإسلامية ولتستكمل ركناً من أركان سيادتها في العالم الإسلامي، وكان صاحب مصر معنياً بأمر الحجيج ويقوم على المسجد الحرام والمسجد النبوي، ومزارات المسلمين صبحى عبد المنعم: العلاقات بين مصر والحجاز ص ٣٠٩.

^(٣) خواند مير: دستور الوزراء ص ٣٦٣.

^(٤) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٥٤.

^(٥) شبولر: العالم الإسلامي في العصر المغولي ص ٧١.

الفترة تسمح لها بمتابعة سياسة الغزو والإغارة على بلاد الشام لأسباب من أهمها الصراع الداخلي بين الأمراء المغول حول الاستيلاء على العرش، وكان كيخاتو بعد أن خلف أخاه أرغون سنة ٦٩٠هـ / ١٢٩١م قد أسرف في إنفاق الأموال الكثيرة على ملذاته^(١) حتى نضبت خزائنه مما أدى إلى ضعف دولته^(٢) فاضطر هذا الإيلخان إلى اللجوء لأسلوب الحرب الباردة مع المماليك فأرسل رسولا إلى السلطان المملوكي الأشرف خليل بن قلاوون بكتاب يتضمن المطالبة بحلب لأن أباه هولأكو كان قد فتحها من قبل ويهدد بأنه إذا لم يسمح له بذلك فسوف يقوم بغزو بلاد الشام فأجابته السلطان الأشرف بقوله: إنه قد وافق القان ما كان في نفسي فإني كنت على عزم من أخذ بغداد وقتل رجاله فإني أرجو أن أردّها دار إسلام كما كانت وسيُنظر أينا من يسبق إلى بلاد صاحبه.^(٣)

ويتضح من هذه الرسالة مدى القوة التي كان يشعر بها السلطان المملوكي الأشرف خليل تجاه إيلخان المغول حيث تظهر فيها روح التحدي والمبادرة.

ولذلك بادر الأشرف خليل بالكتابة إلى نوابه في بلاد الشام بالاستعداد وتجهيز الجيوش لهذا الأمر في سنة ٦٩٢هـ / ١٢٩٣م إلا أن هذه الاستعدادات قد توقفت، ولم يكتب لها أن تتم بسبب وفاة كل من السلطان المملوكي الأشرف خليل بن قلاوون سنة ٦٩٣هـ / سنة ١٢٩٤، وإيلخان المغول كيخاتو في سنة ٦٩٤هـ / ١٢٩٥م^(٤) فقد تمكن بايدو حفيد

(١) خواندمير : دستور الوزراء ص ٣٠٥-٣١٢.

(٢) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٥٥.

(٣) المقرئ: السلوك، ٨٧٦/٣/١.

(٤) فايد حماد: العلاقات السياسية بين المماليك والمغول ص ١٩٨.

هولاكو، وحاكم بغداد والعراق من إعلان الثورة على كيخاتو ثم هزيمته وقتله، وتولى بعده الحكم مدة ستة شهور في الفترة من جمادى الأولى حتى ذي القعدة من سنة ٦٩٤هـ/١٢٩٥م، لكنه لم يهنأ بالحكم فقد ثار عليه الأمير غازان بن أرغون الذي اعتنق الإسلام على المذهب الحنفي وسمّى نفسه محموداً، واقتدى به نحو مائة ألف من المغول فدخلوا في الإسلام كذلك وقد تمكن غازان من التغلب على بايدو وقتله، وتولى مقاليد الأمور.^(١)

رابعاً: انتشار الإسلام بين إيلخانات المغول وعودة الصراع مع المماليك

تولى غازان (٦٩٤-٧٠٣هـ/١٢٩٤-١٣٠٣م) عرش الإيلخانية، وجعل الإسلام الدين الرسمي للدولة وتأسس الحكم الإيلخاني على الشرع والآداب الإسلامية^(٢) وزالت طاعة الإيلخانات منذ ذلك الوقت للقسان المغولي في قراقورم^(٣) وانقطع ما كان يربط من علاقات بين إيلخانية إيران والوطن الأم "منغوليا" واعتبر غازان نفسه خاناً مستقلاً^(٤)، وبذلك تكون دولة مغول إيران قد دخلت في مرحلة جديدة سادها حكم إيلخانات مسلمين منذ عهد غازان خان وظلت هذه المرحلة على تلك الحال حتى نهاية حكم مغول إيران سنة ٧٥٦هـ.^(٥)

(١) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٥٧.

(٢) فؤاد الصياد: السلطان محمود غازان ص ٣-٤.

(٣) المرجع السابق.

(٤) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٥٧.

(٥) عصام شبارو: السلاطين في المشرق العربي ص ٨٢.

وعاود غازان الهجوم مرة أخرى على بلاد الشام سنة ٧٠٢هـ / ١٣٠٢م، وفي موقعة مرج الصفر^(١) بالقرب من دمشق حلت الهزيمة قاسية بالمغول.^(٢)

وقد يبدو ثمة تساؤل عن الأسباب التي دفعت غازان بعد اعتقاله الإسلام إلى مهاجمة بلاد الشام، ومعاداة سلاطين المماليك؟

الحقيقة إن أقوال المؤرخين قد تضاربت عند ذكر تلك الأسباب فقد قيل: إن الفتنة التي دبت بين الجانبين نشأت على أثر هروب أعداد من المغول الأويراتية بزعامه "طرغاي"^(٣) إلى مصر سنة ٦٩٥هـ بعد أن أعلنوا عصيانهم في وجه غازان ووجدوا ترحيباً بالغاً من السلطان المملوكي العادل كتبغا صاحب مصر.^(٤)

وحينما ثار سلامش بن آفال نائب غازان ببلاد الروم وأعلن خروجه عن طاعة غازان سنة ٦٩٨هـ / ١٢٨٨م وجاء إلى مصر يطلب مساعدة السلطان المملوكي له، وجد ترحيباً كبيراً من السلطان والأمراء.^(٥)

(١) تعرف هذه الموقعة بموقعة "شقيب" و"غباغب" و"مرج راهط" و"مرج الصفر" انظر: أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٤/٤٨، ابن حبيب: تذكرة الغيبة ١/٢٤٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٨/١٥٩ - ٢٤٦/١، العيني: عقد الجمان ٤/٢٣١، ابن إياس بدائع الزهور ١/١/٤١٣.

(٢) ابن الوردي: تنمة المختصر ٢/٣٥٩.

(٣) كان طرغاي قد اتفق مع الخان السابق بايد وعلى قتل كيخاتو بن أباقا فلما تولى غازان الحكم أراد أن يثار لعمه كيخاتو مما دفع طرغاي للهرب مع أنصاره من المغول الأويراتية الذين تخوفوا من غازان وخشوا أن يبطش بهم، وكان غازان قد أمر جنوده بالقبض على طرغاي وأصحابه قبل أن يدخلوا بلاد الإسلام فلم يتمكنوا منهم واستقبلهم السلطان المملوكي العادل كتبغا، وكان في الأصل من المغول الأويراتية وأسرف في موقعة حمص الأولى سنة ٦٥٩هـ فأخذ المنصور قلاوون واعتقه ثم جعله من جملة مماليكه وترقى حتى صار من كبار أمرائه (ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٨/٥٥٠ العيني: عقد الجمان ٣/٢٧٨).

(٤) ابن خلدون: العبر ٥/٥٤٧.

(٥) المقرئ: السلوك ١/٣/٨٧٨.

ومعنى ذلك أن مصر صارت مأمناً لكل راغب فى الخروج على سلطان المغول فى إيران مما جعل غازان يتخذ موقفاً عدائياً تجاه المماليك، ويستقبل هو الآخر الخارجين عن طاعة المماليك فاستقبل الأمير سيف الدين قبچق نائب دمشق السابق وأصحابه الذين خرجوا على السلطان المملوكى حسام الدين لاجين.^(١)

وقيل أيضاً إن سلاطين المماليك كانوا يحاولون إخراج بغداد من قبضة المغول بعد أن استولوا بالتدريج على جميع الشام وسواحل البحر المتوسط من الصليبيين، وبلغوا شاطئ الفرات الأعلى، وكانوا يرغبون فى إحياء الخلافة العباسية فى بغداد فقام غازان مدافعاً عن أملاك مغول إيران^(٢)، كما قيل: إن الإيلخانيين بعد اعتناقهم الإسلام أرادوا السيطرة على دار الإسلام عن طريق مهاجمة النظام المملوكى بالشام ومصر وإسقاطه وكانوا يحاولون فى صورتهم الجديدة أن يكونوا البديل الأفضل عن حكام مصر والشام الذين يجب أن يدينوا للإيلخانيين بالطاعة والولاء لأنهم ليسوا من بيت ملك، وإنما مجرد مماليك أرقاء.^(٣)

ومما لا شك فيه أن الخلاف بين المماليك ومغول إيران بعد اعتناق غازان للإسلام كان لابد أن يحدث نتيجة اقتراب حدود دولة مغول إيران من الأطراف الشمالية للدولة المملوكية هذا من ناحية، ومن ناحية

(١) فايد حماد: العلاقات السياسية بين المماليك والمغول ص ١٤٥.

(٢) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٦٢.

(٣) دوروثيا كرافولسكى: العرب وإيران ص ٩٧، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ/١٩٩٣م دار المنتخب العربى/ بيروت.

أخرى فإن المغول فى إيران كانوا يرون أنهم أحق بالمكانة فى العالم الإسلامى من المكانة التى يتمتع بها سلاطين المماليك، وإن ذلك لن يتأتى إلا بالسيطرة على مصر والشام ونقل مقر الخلافة الإسلامية من القاهرة والتمتع بحماية الحرمين الشريفين فى مكة والمدينة، ولم يكن من الميسور الوصول إلى هذه الغاية إلا بالقضاء على دولة المماليك التى كان يسودها الاضطراب فى تلك الفترة نتيجة النزاع على الحكم.^(١)

وفى الحقيقة كان غازان قائداً طموحاً أراد أن يجمع فى قبضته كياناً إسلامياً قوياً ومستقلاً عن الخان الأعظم المغولى، وربما دفعت به هذه الرغبة إلى توسيع حدود دولته بالسيطرة على بلاد الشام ثم مصر وقد بدأ بالفعل جهده فى تكوين هذا الكيان المستقل لدولته حينما رفض نقش اسم الخان الأعظم على العملة فى إيران وأصدر عملة إسلامية نقش عليها عبارة "لا إله إلا الله محمد رسول الله" وأمر بنقش اسمه على العملة وذكره فى الخطبة دون الخان الأعظم وطرد نائب الخان من بلاده وألغى لقب إيلخان^(٢) أى نائب الخان الأعظم واتخذ لنفسه لقب خان كما وضع التاريخ الخانى الذى نسب إليه منذ اعتلائه العرش.^(٣)

^(١) فى تلك الفترة تأمر المماليك على الأشرف خليل بن قلاوون وقتلوه سنة ٦٩٢هـ/١٢٩٣م ثم تولى بدر الدين بيدرا السلطنة ثم قتل هو الآخر ثم تولى الناصر محمد بن قلاوون وكان فى التاسعة من عمرة سنة ٦٩٣هـ حتى سنة ٦٩٤هـ/١٢٩٤م حيث عزل وتولى السلطنة زين الدين كتبغا الذى عزل بعد سنتين وتولى بعده حسام الدين لاجين سنة ٦٩٦هـ / ١٢٩٦م ثم قتل بعد سنتين وثلاثة أشهر وتولى الناصر محمد بن قلاوون للمرة الثانية سنة ٦٩٨هـ/١٢٩٩م. أنظر: أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٣٠/٤، ابن حبيب: تذكرة النبىء ١٦٧/١، النويرى: نهاية الأرب ٣١/٢٥٩-٢٦٠، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ١٦/٨-١٧، ١٧٠.

^(٢) ابن حجر العسقلانى: الدرر الكامنة ٣/٢١٢.

^(٣) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٧٤.

ولم يتمكن غازان من التغلب على المماليك بعد هزيمته في موقعة
مرج الصفر سنة ٧٠٢هـ/مايو ١٣٠٢م وتوفي في شوال سنة ٧٠٣هـ/مايو
١٣٠٣م.^(١)

وخلفه أخوه خدابنده^(٢) بن أرغون الذي لقب بالسلطان أولجايتو^(٣)
محمد^(٤) (٧٠٣-٧١٦هـ/١٣٠٣-١٣١٦م) والذي تسمى بالقان^(٥) وكانت
مملكة مغول إيران في زمنه تشمل إقليم خراسان وعاصمته نيسابور،
وعراق العجم وعاصمته أصفهان، وعراق العرب وعاصمته بغداد وإقليم
أذربيجان وعاصمته تبريز، وإقليم خورستان وعاصمته تسر (شستر)
وإقليم فارس وعاصمته شیراز وإقليم ديار بكر وعاصمته الموصل، وإقليم
الروم (آسيا الصغرى) وعاصمته قونية.^(٦)

وقد أراد أولجايتو محمد خدابنده أن يبدأ عهده بسياسة ودية مع
سلاطين المماليك، ولذا أوفد في بداية عهده السفراء إلى السلطان
المملوكي الناصر محمد بن قلاوون يؤكد له حرصه على توثيق عرا
الصداقة به وخاطب سلطان المماليك في خطابه بالأخوة وسأله إخماد الفتن
وطلب الصلح^(٧) فلبى السلطان طلبه وجهز له هدية مع بعض الرسل،

^(١) المقرئزي: السلوك ٩٥٤/٣/١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٦٨/٨.

^(٢) خدابنده كلمة فارسية مركبة من مقطعين (خدا) بمعنى الله و (بنده) بمعنى الله (أي عبد الله)
(دونالدوبر: إيران ماضيها وحاضرها ص ٦٩ حاشية ١)

^(٣) السلطان أولجايتو أي السلطان المنصور له (عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٧٦).

^(٤) Coke, Richard, Baghdad the City of Peace, London, 1927, P162.

^(٥) فايد حماد: العلاقات السياسية بين المماليك والمغول ص ١٧٤.

^(٦) العمرى: مسالك الأبصار ج ٢ ق ٢ ورقة ٢٧٣ مخطوط رقم ٥٥٩ معارف عامة بدار الكتب
المصرية.

^(٧) جمال الدين سرور: دولة بني قلاوون في مصر ص ٢٠٣.

وسيرَ معهم علاء الدين على ابن الأمير سيف الدين بلبان القانجقي،
وسليمان المالكي المرتقي وساروا في أول ذي القعدة سنة ٧٠٤هـ مايو
١٣٠٥م لتوطيد أواصر الصداقة ثم عادوا في رمضان سنة ٧٠٥هـ /
مارس ١٣٠٦م.^(١)

ويبدو أن العلاقات الودية بين أولجايتو والسلطان المملوكي لم
تسر سيرها الطبيعي بسبب قدوم جماعة من التتار فروا من وجه أولجايتو
ولجئوا إلى مصر مستأمنين وكانوا نحو مائتي فارس بنسائهم وأولادهم
وفيهام جماعة من أقارب غازان فكتب السلطان المملوكي الناصر محمد
بن قلاوون إلى نوابه بالشام باستقبال الوافدين حتى وصلوا إلى القاهرة في
جمادى الأولى سنة ٧٠٤هـ / ديسمبر ١٣٠٤م فرتبت لهم الرواتب
وأقطعوا الإقطاعات.^(٢)

ثم بدأت بوادر الشقاق والنزاع تظهر حينما خرجت حملة من الجيش
المملوكي بقيادة قشتمر الشمسي أحد مقدمي حلب لتأديب صاحب بلاد سيس
لامتناعه عن دفع الضريبة السنوية للمماليك وخروجه عن طاعتهم فعلم
المغول بأخبار غزو الجيش المملوكي بلاد سيس وساروا لنجدة صاحبها
وتمكنوا من هزيمة الجيش المملوكي وقتلوا عدداً منهم وأسروا عدداً آخر
وذهبوا بالأسرى إلى السلطان أولجايتو محمد خدابنده.^(٣)

(١) ابن أبيك الدواداري: الدر الفخر في سيرة الملك الناصر تحقيق روبرت رويمر - القاهرة -
قسم الدراسات الإسلامية بالمعهد الألماني للأثار سنة ١٩٦٠م ص ١٢٨، المقرئزي السلوك
٦/١/٢.

(٢) ابن كثير: البداية والنهاية ج ١ ص ٣٩، طبعة الخانكي ١٣٥١هـ.

(٣) أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٥١/٤ - ٥٢، المقرئزي: السلوك ١٦/١/١، ٣٠، ١٧.

ولقد ساءت العلاقات المغولية المملوكية أكثر من ذلك وازدادت حدة العداء بين الطرفين عقب اعتناق الإيلخان أولجايتو المذهب الشيعي سنة ٧٠٩ هـ / ١٣١٠ م وإصدار أمره بترك أسماء الخلفاء الثلاثة في السكة والخطبة وإحلال أسماء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وولديه محلهم في الخطبة والاقتصار في السكة على أسم علي بن أبي طالب ومحاولة فرض مذهب التشيع على الشعب الإيراني.^(١)

وقد أغضب هذا الموقف المماليك الذين كانوا يعتنقون المذهب السني ويعتبرون أنفسهم حماة له^(٢) وتوترت العلاقات بين الطرفين، وبدأ الجايتو يفكر في مهاجمة الدولة المملوكية وأراد أن يوجد له حلفاء من الغرب الأوروبي يساعدونه في الهجوم على بلاد الشام ومصر، وكان المسيحيون في جزيرة قبرص وأرمينية يحرضونه على هذا الهجوم^(٣) فوجه سفارة إلى ممالك الغرب المسيحي تحمل رسائل إلى البابا كليمنت الخامس وإدوارد الثاني ملك إنجلترا وفيليب الجميل ملك فرنسا يطلب منهم التحالف معه لاحتلال الشام ومصر، لكن هذه السفارة لم تتعد حدود التعارف، ولم تنته بإرسال مدد عسكري فلم تكن الأحوال الداخلية لدى ملوك أوروبا تسمح لهم بخوض غمار الحرب ضد المسلمين وبخاصة بعد سقوط الإمارات الصليبية في فلسطين والتي كانت تعد بمثابة ثغور لهم.^(٤)

(١) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٨٠.

(٢) فايد حماد: العلاقات السياسية بين المماليك والمغول ص ١٧٥، برتولد شيبولر: العالم الإسلامي في العصر المغولي ص ٧٨.

(٣) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٨٥.

(٤) وليم موير: تاريخ دولة المماليك ص ٨٢، شيبولر: العالم الإسلامي في العصر المغولي ص ٧٨، فايد حماد: العلاقات السياسية بين المماليك والمغول ص ١٧٥.

وكما فتحت مصر أبوابها لأمراء المغول الفارين من أولجايتو فتح هذا الإيلخان أبواب بلاده أيضاً للمماليك الفارين من بلاد الشام مستغلاً خلافهم مع الناصر محمد بن قلاوون، ففي سنة ٧١١هـ / ١٣١١م بادر كل من قرا سنقر^(١) حاكم دمشق، وجمال الدين الأفرم^(٢) نائب حلب، ومهنا بن عيسى^(٣) بالفرار إلى بلاد المغول، وكتبوا إلى خدابنده كتاباً يخبرونه فيه بقدمهم، ويطلبون منه السماح لهم بالدخول إلى بلاده فأذن لهم وأمر نوابه باستقبالهم ولما اقتربوا من الأردن^(٤) الذي يقيم فيه مخيمه ركب لاستقبالهم وبالحق في إكرامهم ورتب لهم الرواتب السنوية بعد أن انفرد بكل واحد منهم، وحسنوا له جميعاً عبور الشام والسيطرة عليها وهونوا عليه أمره.

(١) هو الأمير شمس الدين قرا سنقر بن عبد الله المنصوري كان من كبار الأمراء وممن شاركوا في قتل الملك الأشرف خليل بن قلاوون فلما تولى الملك الناصر محمد بن قلاوون الحكم أخذ يتتبع قتلة أخيه ويثأر منهم فلما علم سنقر أن الناصر محمد يدبر للقبض عليه خشي على نفسه وخرج في ثمانمائة مملوك قاصداً بلاد المغول. (ابن بطوطة : تحفة النظار ١ / ٩٣، المقرئزي: السلوك ١٠٧/١/٢، ١١١ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢٧٣ / ٩).

(٢) هو الأمير جمال الدين أقوش الدواداري الأفرم وكان يلي نيابة طرابلس فلما ورد له الرسم بنيابة حلب وطلب إلى مصر ليلبس التشريف وأخذ التقليد خشي على نفسه بعد أن أتاه مملوك صهره أيدمر الزردكاش وأخبره أنه مأخوذ وحرضه على الفرار فصار من وقته إلى قرا سنقر (المقرئزي: المقفى الكبير ج ٢ / ٢٤٣).

(٣) هو حسام الدين مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حدة أمير أعراب آل فضل اختلف مع الناصر فأصدر كتاباً بالقبض عليه وأطلعه قرا سنقر على الكتاب فقرر الذهاب معه إلى بلاد المغول لكنه عاد إلى مصر سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م فعفا عنه السلطان (المقرئزي: السلوك ١٠٧ / ١ / ١١١، ابن حبيب : تذكرة النبوة ٧٥ / ٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٦/٩، ابن العماد : شذرات الذهب ١١٢ / ٦).

(٤) الأردن : لفظ مغولي معناه المعسكر وقد استعمل في المراجع العربية والفارسية للدلالة على معسكر إيلخان الدولة المغولية بإيران (محمد أحمد دهمان : معجم الألفاظ التاريخية ص ١٤، جمال الدين سرور : دولة بني قلاوون ص ٢٠٨).

وقد كافأ أولجايتو الأمراء على المعلومات التي أدلوا بها إليه عن حالة دولة المماليك فمنح قرا سنقر ولاية مراغة من عراق العجم، وأقطع همدان الأمير جمال الدين الأفرم^(١) ويذكر ابن بطوطة أنه أعطى مهنا بن عيسى العراق.^(٢)

وبعد أن اقتنع أولجايتو بكلام الأمراء الفارين واطلع على الأحوال في بلاد الشام قرر تجريد حملة عسكرية إلى بلاد الشام، وفي أول رمضان سنة ٧١٢هـ / آخر ديسمبر سنة ١٣١٢م وصلت حملة المغول إلى قلعة الرحبة وكانت تعد أولى القلاع المملوكية على الحدود الشامية^(٣) وحاصروها.^(٤) فقاتلهم نائبها الأمير بدر الدين موسى الأزدي قتيلا عظيما.^(٥)

ولما علم السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون بخبر الهجوم على الرحبة خرج بنفسه لملاقاة المغول فلما وصل إلى غزة جاءت الأخبار بأن التتار تسامعوا بمجئ السلطان فرفعوا الحصار عن الرحبة

(١) البديسي : شرفنامه ٢٣/٢، المقرئزي : السلوك ١ / ٢ / ١٧، ١٠٩، ١١١، ١٦٧.

(٢) ابن بطوطة : تحفة النظار ١ / ٩٣

(٣) عبد السلام فهمي : تاريخ الدولة المغولية في إيران، ص ٢١٩.

(٤) يذكر أبو الفداء (ت ٧٣٢هـ/١٣٣٢م) أن الحصار على الرحبة استمر نحو شهر، بينما يذكر ابن كثير (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م) أن الحصار استمر لمدة عشرين يوما، ويذكر ابن حبيب (ت ٧٧٩هـ، ١٣٧٧م) أن مدة الحصار كانت ثلاثة وعشرين يوما، ويميل البحث إلى الأخذ برأى أبي الفداء في أن الحصار استمر لمدة شهر لأنه كان من المقربين لسلطين المماليك ويعد شاهد عيان لما حدث. (أبو الفكاك: المختصر في أخبار البشر ٦٩/٣، وابن كثير: البداية والنهاية ٤٤٨/٧ ط دار الغد العربي ، ابن حبيب : تذكرة النبیه في أيام المنصور وبنیه ٤٥/٢).

(٥) أبو الفداء: المختصر ٦٩/٣.

ورحلوا^(١) وتركوا المجانيق وآلات الحصار على حالها فنزل أهل الرحبة واستولوا عليها.^(٢)

وهكذا فشل أولجايتو في الاستيلاء على أول قلاع الشام من ناحية العراق في أول هجوم عسكري له فعاد إلى إيران وقد تخلى عن فكرة غزو الشام.^(٣)

وكان لابد للمماليك من الرد على ما فعله أولجايتو فقرر السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون تجريد حملة عسكرية سنة ٧١٥هـ/١٣١٥م إلى ملطية للاستيلاء عليها وتخليصها من نائب أولجايتو "جوبان" الذي أناب بها رجلاً كردياً تعدى على أهلها، وأساء إليهم وظلمهم.^(٤)

ووصل الجيش المملوكي في ٢٣ محرم سنة ٧١٥هـ/ ٣٠ إبريل ١٣١٥م إلى ملطية بقيادة الأمير سيف الدين تنكز نائب الشام، وحاصر المدينة لمدة ثلاثة أيام حتى خرج إليه نائب ملطية وأعيانها واتفقوا مع تنكز على تسليمها فأمنهم وألبسهم التشاريف السلطانية المجهزة من القاهرة، وأعطى نائب ملطية سنجقاً سلطانياً ثم عاد راجعاً إلى الشام بعد أن ترك خلفه نائب حلب ليقوم بهدم أسوار المدينة.^(٥)

(١) ابن إياس: بدائع الزهور ٤٤٢/١/١ ط٢/الهيئة المصرية العامة للكتاب/ القاهرة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

(٢) أبو الفداء: المختصر ٦٩/٣.

(٣) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٨٣.

(٤) ابن كثير: البداية والنهاية ج ٧ ص ٤٥٦.

(٥) المقرئ: السلوك ١٤٢/١/٢ - ١٤٤.

ولم يكتف السلطان المملوكى بذلك، بل أرسل حملة أخرى بقيادة الأمير شهاب الدين قرطاي، وخرجت هذه الحملة من حلب فى العام نفسه لتأديب صاحب ماردين لتعاونته مع المغول، وشن الجيش المملوكى هجوماً شديداً على ماردين لمدة يومين، والتقوا بجماعة من المغول حضروا إلى ماردين لجباية المال أو أخذ القطيعة السنوية المقررة فحاربهم قرطاي وقتل منهم ستمائة رجل وأسّر مائتين وستين أسيراً وقدم بالرؤوس والأسرى إلى حلب.^(١)

واشتد غضب السلطان أولجايتو فقرر أن يضرب المماليك ضربة شديدة فى اتجاه آخر، وهو السيطرة على الحرمين الشريفين، وأخذ يسعى لاستمالة الأشراف العلويين ببلاد الحجاز إلى جانبه.^(٢)

وواتته الفرصة حين حضر إليه الأمير حميضة بن أبى نمى بعد اختلافه مع أخيه رميثة على إمرة مكة سنة ٧١٦هـ/١٣١٦م فتلقاه أولجايتو وأكرمه، وأقام حميضة فى إيران لمدة شهر^(٣) ثم اقترح على أولجايتو أن يمدّه بجيش من المغول ليسيروا إلى بلاد الحجاز فيملكها ويخطب له على منابرهما^(٤)

(١) المصدر السابق ص ١٤٧.

(٢) كان حكام المدينة النبوية من الأشراف الحسينيين من الشيعة الاثنى عشرية كما كان أشراف مكة الحسينيون من إحدى فرق الزيدية الذين طعنوا فى الصحابة طعن الإمامية مما جعل بعض المصادر تصفهم بأنهم روافض (ابن جبير: الرحلة ص ٧٨، ابن كثير: البداية والنهاية ج ٧/٤٦٢، ابن خلدون: العبر ٤/١٤٢، ابن تغزى بردى: النجوم الزاهرة ٥/١٠٩، السمهودى: الوفا بما يجب لحضرة المصطفى ص ١٤٩، أحمد السباعى: تاريخ مكة ١/٢١٩ صبحى عبد المنعم: العلاقات بين مصر والحجاز ص ٣٣، أحمد مصطفى الصغير: الدور السياسى للشيعة بالحجاز من القرن الخامس إلى القرن التاسع الهجرى، ص ٢٦-٢٧.

(٣) ابن فهد: غاية المرام ٢/٥٣.

(٤) ابن كثير: البداية والنهاية ٧/٤٦٢.

وكانت هذه الفكرة تراود خيال أولجايتو فعزم على تنفيذها وجهاز جيشاً كبيراً جعل على قيادته الأمير طالب الدلقندى^(١) نائب السلطنة بالبصرة.^(٢)

وتحرك الجيش المغولى حتى إذا بلغ ظاهر القطيف وصل الخبر بموت الإيلخان أولجايتو محمد خدابنده، وأرسل الوزير رشيد الدين فضل الله الهمذانى^(٣) إلى قادة الجند، وأمرهم بعدم الطاعة للأمير طالب الدلقندى، ومخالفته، لعداوة كانت بين الوزير وهذا الأمير، فال الأمر إلى أن هرب عسكر المغول عن حميضة، ولم يثبت معه سوى الأمير طالب الدلقندى فى نفر من خواصه^(٤) فلما علم محمد بن عيسى أخومها بما آل إليه أمر حميضة وأعوانه هاجمهم فى جماعة من أعراب آل فضل وقتل منهم عدداً وأسر بعضهم ونهب ما كان معهم من الأموال، وفر حميضة والدلقندى وبعض أعوانهما.^(٥)

واستمرت العلاقات متوترة بين المماليك والمغول حتى تولى أبو

سعید^(٦) بن أولجايتو محمد خدابنده بعد وفاة والده سنة ٧١٦هـ / ١٣١٦م.^(٧)

(١) ابن فهد: غاية المرام ٧٦/٢.

(٢) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٨١/٣.

(٣) هو رشيد الدين فضل الله بن أبى الخير بن عالى الهمذانى الوزير الطبيب المؤرخ عمل وزيراً لغازان وأولجايتو والد الإيلخان أبى سعيد الذى اتهمه بقتل والده بالسم وأمر بقتله هو وولده إبراهيم، وأشهر أعماله جامع التواريخ الذى يتحدث فيه عن تاريخ شعوب المغول بالإضافة إلى بعض الشعوب الأخرى (فؤاد الصياد: مؤرخ المغول الكبير رشيد الدين فضل الله الهمذانى/القاهرة/١٣٧٨هـ/١٩٦٧م ص ٢٥٩-٢٧١).

(٤) ابن فهد: غاية المرام ٧٧/٢.

(٥) ابن كثير: البداية والنهاية ٤٦٢/٧.

(٦) أورد ابن حجر العسقلانى تحقيقاً لاسم هذا الإيلخان فيقول: "الناس يقولون: أبو سعيد بلفظ الكنية لكن الذى ظهر لى أنه علم ليس فى أوله ألف فإبنى رأيت كذا فى المكاتبات التى كانت ترد منه إلى الناصر هكذا "يوسعيد" ويرى ابن تغرى بردى أيضاً أن "يوسعيد" اسم وليس كنية بضم الهاء ثانية الحروف وسكون الواو، ويقول، ومن الناس من ينطقها بالصاد المهملة فيقول "يوسعيد" وقد ورد هذا الاسم فى المكاتبات عند التلقيندى "يوسعيد بهادر خان (الدرر الكامنة ٥٠١/١، ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة ٣٠٩/٩، القلقشندى: صبح الأعشى ٢٥٣/٧).

(٧) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٨١/٣.

سياسة المغول تجاه المماليك زمن أبى سعيد

اشتد الصراع بين المغول والمماليك أثناء حكم الإيلخان أولجايتو محمد خدابنده، ولم يعد هناك أمل فى أن يسود الوئام بين الجانبين حتى تولى العرش الإيلخانى أبو سعيد بهادر خان^(١) والنزاع لا يزال مستمرا بين الطرفين، ولم تتحسن العلاقات إلا بعد فترة من جلوسه على العرش وتمكنه من السيطرة على مقاليد الأمور، ففي السنة الأولى من ولايته أغار المغول فى حملة عسكرية قوامها ألف فارس على أطراف حلب، ونهبوا الأهالى فخرج إليهم التركمان، وقتلوا كثيرا منهم وأسروا ستة وخمسين شخصا من أعيانهم وغنموا ما كان معهم وأرسلوا الأسرى إلى القاهرة.^(٢)

وفى العام نفسه فر جماعة من المغول المنشقين على أبى سعيد وعبروا نهر الفرات إلى الشام ووصلوا دمشق طالبين اللجوء إلى السلطان المملوكى حيث صارت مصر مأمنا لكل من خرج على سلطان المغول فى إيران وعلى رأس هؤلاء الفارين مقدم ألف اسمه طاطى ويعرف بقفز بن

(١) أدخل بوسعيد دولته فى منعطف جديد حيث شدد قبضته على الشيعة وأعلن عودة المذهب السنى إلى كافة أنحاء البلاد، وأمر بإلغاء المذهب الشيعى، والتزم بمذهب أبى حنيفة وأحاط نفسه بفقهاء الحنفية ورجال الدين والمتقين، واهتم بتعظيم القرآن الكريم والسنة المطهرة، وأعاد نفوذ أهل السنة والجماعة (المقريزى: السلوك ٣٩٠/١/٢، ٤٠٤، رجب محمد عبد الحليم: انتشار الإسلام بين المغول ص ١٥، شوبار: العالم الإسلامى فى العصر المغولى ص ٧٨.
(٢) المقريزى: السلوك ١٦٢/١/٢.

زعل ووصل معه نحو مائة فارس بنسائهم وأولادهم ووصلوا إلى القاهرة سنة ١٧١٦هـ/١٣١٦م فأحسن المماليك استقبالهم.^(١)

وفى العام التالى أغار الجيش المملوكى فى قوة عسكرية خرجت من حلب واتجهت إلى ولاية ديار بكر وأغارت على مدينة آمد، وغنموا، وسبوا، وعادوا سالمين.^(٢)

وأراد أبو سعيد أن يضع حدا لهذا الصراع وأن ينهج سياسة مخالفة لسياسة أبيه حتى يضمن الاستقرار والأمن لدولته، ويوطد أقدامه فى حكمها ويرجع السبب فى ذلك إلى الأخطار التى كانت تحيط به من كل جانب عند توليه أمور الحكم، فقد أعلن الأمير يساور التمرد والعصيان سنة ١٧١٦هـ/١٣١٦م وسيطر على خراسان وشرع يزحف بجنوده على إقليم مازندران.^(٣)

كما تعرضت بلاد الایلخان من الناحية الشمالية الغربية أى من جانب معابر جبال القوقاز لغارات أوزبك ملك صحراء القبجاق^(٤) إذ قدم إلى إيران بجيش جرار عن طريق الدربند.^(٥)

وأسرع أبو سعيد فى استدعاء الأمراء وأركان الدولة لعقد القوريلتای بقصد التشاور واتخاذ رأى موحد إزاء هذه الأحداث الخطيرة

(١) النويرى: نهاية الأرب ٢٥٤/٣٢.

(٢) ابن كثير: البداية والنهاية ٤٦٧/٧.

(٣) عباس إقبال: تاريخ إيران ص ٤٩٠.

(٤) المرجع السابق.

(٥) فولد الصياد: الشرق الإسلامى ص ٤٣٣.

واستقر رأى الجميع على التصدى للخارجيين والمتمردين.^(١)

ويبدو أن أبا سعيد قرر في هذا المؤتمر السعى من أجل الدخول في مفاوضات مع السلطان المملوكي الناصر محمد تهدف إلى عقد صلح بين الدولتين، ويؤكد ذلك ما ذكره المقریزی في حوادث سنة ٧١٧هـ حينما يتحدث عن وصول رسل من قبل أبي سعيد، ونائبه جوبان فيقول: قدمت رسل جوبان وقد جاءوا في الغالب لمفاوضة السلطان في أمر ملطية وغيرها من بلاد الأطراف التي أغارت عليها جيوش الدولة المملوكية، كما جاءت رسل أبي سعيد تخبر فيما يظهر بتوليته دولة المغول بإيران، بعد وفاة أبيه خدابنده.^(٢)

وعلى هذا حرص الإيلخان أبو سعيد منذ العام الثاني لتوليته العرش على إطلاع السلطان المملوكي على نواياه الحسنة ورغبته الصادقة في أن تقوم العلاقات بينهما على أسس وطيدة من المودة والاحترام.^(٣)

ولعل أبا سعيد قد وجد استجابة من الملك الناصر محمد بن قلاوون لطلب الصلح فقدم مجد الدين السلامي^(٤) سنة ٧١٧هـ/١٣١٧م

(١) أرسل أبو سعيد جيشا بقيادة الأمير حسين جورجان إلى الأمير يساور الذي أعلن العصيان فتمكن هذا الجيش من هزيمة يساور وقتله سنة ٧١٨هـ/١٣١٨م كما تمكن أبو سعيد ونائبه جوبان من التصدي لأوزبك ملك صحراء القبايق الذي عاد إلى بلاده، وقام جوبان بعزل بعض القادة والأمراء الذين ضعفوا في مقاتلتهم لأوزبك فحقدوا عليه وصمموا على قتله ففر منهم إلى السلطان الذي خرج معه لدفع الثوار وانتصر عليهم سنة ٧١٩هـ/١٣١٩م بالقرب من ميانج ولقب لذلك بلقب بهادر خان أي الملك الشجاع أو الملك البطل، وزاد نفوذ وسلطان الأمير جوبان داخل الدولة. (المقریزی :- السلوك ٢ / ١ / ١٨٤، عباس أقبال تاريخ إيران ص ٤٩٠، فؤاد الصياد : الشرق الإسلامي ٤٣٣).

(٢) المقریزی: السلوك ١٦٣/١/٢.

(٣) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامي ص ٤٧٩.

(٤) هو مجد الدين إسماعيل بن محمد بن ياقوت السلامي الذي عرف باسم خواجا مجد الدين السلامي وكان يلي وظيفة تاجر الخاص السلطاني في الرقيق زمن الناصر محمد بن قلاوون فكان يدخل إلى بلاد المغول ويعود بالرقيق، وكان سفيرا للسلطان الناصر أيضا، وهو الذي تم على يديه وبحسن تدبيره أمر الصلح بين الناصر وأبي سعيد وقد توفي سنة ٧٤٣هـ/١٣٤٢م (المقریزی :- المواظ والاعتبار ٤٣ / ٢)

- Dozy,(R.) Supplement aux dictionnaires Arabes, Nol. I (Leiden. Brill. 1967, P410-411

رسولاً من قبل أبي سعيد ووزيره على شاه وأمير أمرائه الأمير جوبان للتفاوض بشأن الصلح، وكان يحمل معه هدية من الوزير رشيد الدين فضل الله الهمذاني^(١) قبل أن يغضب عليه أبو سعيد ورحب المماليك بهذا الرسول، وجهروا معه هدية إلى الإيلخان أبي سعيد كان من ضمنها فرس وسيف وقرقل.^(٢)

أحداث تعرقل مفاوضات الصلح :

استمرت المفاوضات بين الجانبين أكثر من ثلاثة أعوام تبادل فيها الطرفان الرسل والهدايا إلى أن وقعت عدة حوادث أخرت لبعض الوقت الجهود المبذولة في سبيل التوصل إلى معاهدة صلح مشرفة للدولتين.^(٣)

فالأمير حميضة بن أبي نemy الحسنى قدم سنة ٧١٧هـ/٣١٨م من العراق إلى مكة ومعه نحو خمسين نفراً من المغول^(٤) واستأذن أخاه الأمير رميثة في دخول مكة، فرفض رميثة الإذن له إلا بعد موافقة السلطان الناصر محمد بن قلاوون، وكتب إلى السلطان يخبره بذلك، فكتب السلطان إلى حميضة ومن معه يطلبهم بالحضور بين يديه بالأمان، وجهر لهم عسكرياً بصحبة الأمير سيف الدين أيتمش المحمدي وسيف الدين بهادر العبدى فوصلوا إلى مكة، وأرسل الأميران إلى حميضة في معاودة الطاعة

(١) المقرئى: السلوك ١٧٥/١/٢.

(٢) القرقل: نوع من الدروع المزودة (المصدر السابق حاشية ٢ ص ١٧٥).

(٣) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامى ص ٤٨٠.

(٤) المقرئى: السلوك ١٧٥/١/٢.

والتوجه معهما إلى الأبواب السلطانية فاعتذر بقلّة النفقة فأعطياه مالا فلما أخذه منهما اختفى عنهما فاضطر الأميران إلى العودة للقاهرة.^(١)

وبعد عودة الحاج موسم سنة ٧١٧هـ/١٣١٨م ظهر حميضة وانقض على أخيه الأمير أسد الدين رميثة بمساعدة عبيد مكة، وأخرجه إلى وادي نخلة، واستولى حميضة على مكة^(٢) وقطع الخطبة للسلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون وخطب للایلخان المغولي أبي سعيد.^(٣)

ووردت الأخبار في صفر سنة ٧١٨هـ إلى السلطان المملوكي بما فعله حميضة فأمر بتجريد حملة عسكرية في ثلاثمائة فارس لتأديب هذا الأمير وجعل على رأس هذه الحملة الأمير صارم الدين أربك الجرمكي، ويعاونه الأمير سيف الدين بهادر الإبراهيمي^(٤) وأمرهم بالسير إلى مكة، وألا يعودوا إلى الديار المصرية حتى يظفروا بحميضة^(٥) وقرر تعيين الأمير عطيفة أميرا على بلاد الحجاز.^(٦)

ومما لا شك فيه أن هذا الموقف قد أغضب أبا سعيد وبخاصة بعد قطع الخطبة له وعودتها للسلطان الناصر محمد وبدأت العلاقات تسوء بين الطرفين فقد حدث في موسم الحج في العام التالي أن خرج من العراق محمل الحاج ومعهم كسوة للكعبة فلم تؤخذ منهم، ومنعوا من تركيبها^(٧)

(١) عبد القادر الجزيري: الدرر الفرائد ١/ ٦٢٢.

(٢) ابن فهد: غاية المرام ٨٥/٢.

(٣) عمر بن فهد: اتحاف الوري ١٥٨/٣.

(٤) المقرئزي: السلوك ١٧٦/١/٢.

(٥) النويري: نهاية الأرب ٢٨٣/٣٢-٢٨٤.

(٦) المصدر السابق.

(٧) المقرئزي: السلوك ١٩٠/١/٢.

وكان أمير الحاج بولاج نائب السلطنة بالعراق الذي أرسل معه الوزير على شاه حلقتين من ذهب مرصعتين باللؤلؤ والبلخش ليعلقا في الكعبة فرفض أمير الحاج المصري مغلطاي الجمالي تعليقها إلا بإذن من السلطان المملوكي.^(١)

وحدث نقاش بين الأميرين حاول فيه أمير الحاج العراقي إقناع نظيره المصري بتعليق الحلقتين وأخبره أن الوزير على شاه نذر أنه متى ظفر بخواجا رشيد الدين وقتله أن يعلق على باب الكعبة هاتين الحلقتين، وانتهى الأمر بتعليقهما لعدة أيام ثم رفعتا وأخذهما أمير مكة.^(٢)

وأثناء عودة الركب العراقي خرج الأعراب عليهم ونهبوهم واخذوا منهم نحو ثلاثين ألف دينار فعوضهم أبو سعيد عن ذلك بستين ألف دينار.^(٣)

ومما لا شك فيه أن هذه الحوادث ساهمت في عرقلة مفاوضات الصلح وأدت إلى تأخيرها لكن الناصر محمد بن قلاوون تمكن برجاجة عقله من التغلب على هذه العقبات حيث ذهب في العام التالي لتأدية فريضة الحج في موسم سنة ٧١٩هـ/١٣١٩م واصطحب معه صاحب حماء الملك المؤيد عماد الدين أبا الفداء إسماعيل.^(٤)

ويبدو أنه أراد أن يثبت للإيلخان أبي سعيد مدى سيطرته على الأمور في بلاد الحجاز وقوة نفوذه بها، وفي هذا الموسم حضر ركب

^(١) عمر بن فهد : اتحاف الوري ١٦٠/٣.

^(٢) عبد القادر الجزيري : الدرر الفرائد ٦٢٣/١.

^(٣) المقرئزي : السلوك ١٩٠/١/٢.

^(٤) عمر بن فهد : اتحاف الوري ١٦٤/٣.

الحاج من العراق وبه ثلاثة من كبار مقدميهم فلما علموا بوجود السلطان الناصر محمد بن قلاوون فزعوا فزعاً شديداً وأخفوا أنفسهم خشية أن يقيض عليهم^(١) فلما علم السلطان بذلك أمر بإحضارهم، فلما حضروا بين يديه طيب خاطرهم وأنعم عليهم، وأكرمهم وشملهم بالخلع السنية ومكنهم من العودة إلى بلدتهم سالمين.^(٢)

ولقد ساهم هذا الموقف في محاولة إعادة العلاقات إلى مجراها الطبيعي، وكان رد الفعل سريعاً، إذ يذكر أبو الفداء الذي كان مصاحباً للسلطان المملوكي في موسم الحج أنه في ذي الحجة سنة ٧١٩ هـ وعقب عودة الحجيج وصل المجد السلمي رسولا من جهة أبي سعيد ايلخان المغول ونائبه الأمير جوبان والوزير علي شاه، وأحضر معه هدايا جليلة وتحفاً ومماليك وجواري بما يقدر قيمته بخمسين تومانا^(٣) وأعلن أنه إنما جاء ليصلح بين المغول والمماليك فتلقاه الجند وكبار رجال الدولة في دمشق، ونزل بدار السعادة لمدة يوم واحد ثم غادرها إلى مصر لمقابلة السلطان.^(٤)

ووصل في العام نفسه رسول تمرتاش بن جوبان نائب أبي سعيد على بلاد الروم (آسيا الصغرى) ومعه الهدايا للسلطان الناصر محمد بن قلاوون.^(٥)

(١) النويري : نهاية الارب ٣٢/٣٠٢.

(٢) الفاسي: العقد الثمين ٤/٢٤١ ، الجزيري: درر الفرائد ١/٢٩٦ المقرئ: السلوك ٢/١ / ١٩٠.

(٣) التومان أو الطومان نقد إيراني من ذهب أو فضة ويرى أبو الفداء أن التومان هو البدرية ويساوي عشرة آلاف درهم. (انظر: أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣/٩٠ اليوسفي: نزعة الناظر ص ١٧١ ح ١، عباس العزاوي: تاريخ النقود العراقية ص ٤٠.

(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ٧/٤٨٦.

(٥) أبو الفداء : المختصر ٣/٩٠.

وعند عودة المجد السلامي إلى إيران وقع حادث أدى إلى عرقلة المفاوضات مرة أخرى فقد حدث أن أرسل السلطان الناصر محمد بن قلاوون ثلاثين فداوياً^(١) من طائفة الإسماعيلية من أصحاب قلعة مصياف لقتل الأمير قرا سنقر الذي سبق أن شق عصا الطاعة على السلطان المملوكي وفر إلى إيران في زمن الإيلخان أولجيتو وأصبح منذ ذلك الوقت يعيش في حماية الإيلخانيين حتى زمن أبي سعيد، وكان الملك الناصر يرغب في القضاء عليه بشتى الطرق لأنه كان متهماً بالمشاركة في قتل أخيه الملك الأشرف خليل بن قلاوون.^(٢)

فلما وصل هؤلاء الفداوية إلى تبريز تقرب بعضهم إلى قرا سنقر وأخبره بما يدبر له فتمكن من القبض على عدد منهم وقتلهم، بينما نجح البعض الآخر في الوصول إليه وضربه لكنه نجا، ووقعت الضربة في أحد أمراء المغول فقتل.^(٣)

وعلى الرغم من فشل هذه المؤامرة فإنها أخافت المغول إلى حد كبير، وأحدثت تأثيراً سلباً في نفوسهم، وإن كان السلطان الناصر لم

(١) الفداوية هم طائفة من الإسماعيلية المفتسبين إلى إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب وهم فرقة من الشيعة يعتقدون أن الإمامة انتقلت بعد النبي - صلى الله عليه وسلم - بالنص إلى علي بن أبي طالب ثم أولاده من السيدة فاطمة أبنة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ويسمون الفداوية لأنهم يفادون بالمال على من يقتلونه وهم يقيمون في الشام بعدة حصون مثل العلوقه ومصيايف والكهف ولا يدخل عليهم أحد من غيرهم وكانوا يستجيبون للملك الناصر يرسلهم على أعدائه سواء بالعراق أو إيران وغيرها ولهم المرتبات على ذلك وإذا أراد السلطان أن يبعث أحدهم لاغتيال عدوله قرر ديته فإن سلم ونجح فيما طلب منه فهي له وإن أصيب فهي لولده، ولهم سكاكين مسمومة يضربون بها من بعثوا لقتله (القلقشندى: صبح الأغشى ١/١١٩-١٢٠، ١٢٢ ابن بطوطة: تحفة النظار ١/٩٣)

(٢) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامي ص ٤٨٠.

(٣) المقرئزي: السلوك ٢/١/٢٠٧.

يقصد من وراء هذه المحاولة قتل أحد المغول، وكان الهدف هو قتل قراسنقر فحسب^(١) لكن خبر هذه المؤامرة شاع وانتشر في العاصمة تبريز، وتضخم الأمر، وقيل إن هؤلاء الإسماعيلية حضروا لقتل الإيلخان أبى سعيد ونائبه الأمير جوبان والوزير على شاه، وقرا سنقر، وكبار أمراء المغول، واحتجب الإيلخان أبو سعيد في خيمته أحد عشر يوماً خوفاً على نفسه.^(٢)

وبادر الأمير جوبان فأحضر الخواجه مجد الدين السلامي سفير السلطان المملوكي وأبلغه بما دبره الفداوية وأستكر العمل الذي أقدم عليه سلطان مصر وهدد بقتل هذا السفير، وقال له: أنت كل قليل تحضر إلينا هدية وتريد أن نكون متفقين مع صاحب مصر لتمكر بنا حتى تقتلنا الفداوية والإسماعيلية، وأمر بسجنه ثم أفرج عنه بعد أن تشفع له الوزير على شاه.^(٣)

ويبدو أن المجد السلامي قد نجح في إقناعهم بعدم مسئولية السلطان عن هذه المؤامرة، ونفى علمه بها فقرر المغول إرساله إلى مصر ليكشف الخبر على حقيقته وأوفدوا في إثره رسولا بهدية.^(٤)

وكان من المتوقع أن يؤدي هذا الحادث إلى قطع مفاوضات الصلح والعودة إلى سياسة العداء بين البلدين لولارجاجة عقل السفير مجد الدين السلامي.

(١) فؤاد الصياد : الشرق الإسلامي ص ٤٨٠.

(٢) المقریزی : السلوك ٢/١/٢٠٧.

(٣) المصدر السابق.

(٤) المصدر السابق.

عودة مفاوضات الصلح بين الطرفين :

قدم السفير مجد الدين السلامى من عند أبى سعيد إلى مصر فى سنة ٧٢٠هـ / ١٣٢٠ ليمهد السبيل من أجل عودة مفاوضات الصلح بين المماليك والمغول فخرج القاضى كريم الدين الكبير لاستقباله، وصعد به إلى قلعة الجبل حيث التقى بالسلطان الناصر محمد بن قلاوون وأخبره برغبة أبى سعيد ونائبه جوبان وكبار أعيان الدولة فى طلب الصلح، وأضاف أن رسل أبى سعيد سوف يصلون قريباً إلى العاصمة المصرية، ومعهم الهدايا وكتاب الصلح فصدرت التعليمات من السلطان إلى نائبي حلب ودمشق بتلقى الرسل وإكرامهم.^(١)

ولم يمض على قدوم هذا السفير زمن طويل حتى وصل رسل الإيلخان أبى سعيد ومعهم كتاب يتضمن عدة شروط لعقد اتفاقية صلح وسلام بين الدولتين.^(٢)

ويبدو أن كلا من الطرفين المغولى والمملوكى كان يحمل رغبة صادقة فى إجراء هذا الصلح والمحافظة عليه ، وأن أبى سعيد بتمسكه بالمذهب السنى وحرصه على إيفاد المحمل الى الحج قد عزز الشعور بذلك لدى الناصر محمد بن قلاوون.

(١) المقرئى : السلوك ٢ / ١ / ٢٠٩.

(٢) جمال الدين سرور : دولة بنى قلاوون ص ٢٠٧.

وكان من أهم هذه الشروط :

- أولاً : لا يسمح للإسماعيلية الفداوية بدخول بلاد المغول.
- ثانياً : منح حق اللجوء السياسى لأى فرد من البلدين يلجأ إلى البلد الآخر، فلا يرد أى فرد لجأ من مصر إلى بلاد المغول، ومن يلجأ من المغول إلى مصر لا يرد إلى بلده الا برضائه.
- ثالثاً : ألا يعهد السلطان المملوكى إلى الأعراب البدو أو التركمان بالإغارة على بلاد المغول.
- رابعاً : أن تفتح الطرق وتؤمن بين دولة المماليك ودولة المغول حتى لا يتعطل سير التجارة وكى تتاح الفرصة للتبادل التجارى بين البلدين.
- خامساً : أن يسمح بخروج المحمل كل عام من العراق إلى الحجاز رافعاً علم سلطان مصر مع علم الإيلخان أبى سعيد.
- سادساً : أن يصرف السلطان المملوكى النظر عن قرا سنقر حاكم مراغة فلا يسعى للقبض عليه أو قتله.^(١)
- وقد جمع السلطان الناصر محمد بن قلاوون القادة والأمراء واستشارهم فى عقد هذه الاتفاقية، فاتفق الرأي على توقيع الصلح بهذه

^(١) المقرئى : السلوك ٢ / ١ / ٢٠٩ - ٢١٠

الشروط، وجهزت الهدايا للإيلخان أبى سعيد فرحاً بهذه المناسبة، وقد بلغت قيمة الهدايا أربعين ألف دينار، وكان من بينها قباء تترى وقرقلات وغيرها، وأوفد الرسل بالهدايا وهم يحملون موافقة السلطان المملوكى على عقد هذه الاتفاقية، وسافر المجد السلاوى مع البريد وقبل خروج الرسل حتى يبشر الإيلخانيين بقدومهم وبصحبتهم الهدايا.^(١)

ثم قدم المجد السلاوى إلى مصر فى سنة ٧٢١هـ / ١٣٢١م وعلى يده كتاب أبى سعيد يتضمن الموافقة على هذا الصلح، وأتى الرسل بعده بالهدايا من التحف الجليلة والنفائس القيمة ^(٢) فقبلت الهدايا منهم، وجهز الناصر مع المجد السلاوى هدية لأبى سعيد تليق به ^(٣) كان من بينها خمسون جملاً وخيول.^(٤)

ويشير ابن حبيب إلى الفرحة التى عمت البلاد بهذا الصلح فيقول: فى هذا العام انتظمت عقود الصلح بين السلطان المملوكى وبين أبى سعيد وقبل كلا منهما هدية الآخر واستقرت الخواطر، وتأرجت الأرجاء بنسمات هذا الخبر العاطر.^(٥)

ورغم الفرحة التى عمت أرجاء البلدين فإن الإيلخان أبا سعيد كان يخشى أن ينقض المماليك هذا الصلح فأرسل رسلاً كي يستوثق من إتمام هذا الصلح فقدم الرسل سنة ٧٢٢هـ / ١٣٢٢م بصحبة الأمير حسن بن

^(١) المصدر السابق ص ٢١٠.

^(٢) ابن كثير : البداية والنهاية ٤٨٧/٧.

^(٣) اللويرى : نهاية الأرب ٣٣ / ١٢.

^(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ٤٨٨/٧.

^(٥) ابن حبيب : تذكرة النبوة ١١٥/٢.

شادى بن سونجاق وقاضى قضاة تبريز نصر الدين محمد بن محمد القزوينى الشافعى على رأس وفد من أعيان الدولة الإيلخانية فاستقبلهم السلطان المملوكى، وأنزلهم بقلعة الجبل، وعادوا بعد أن أكرمهم السلطان وخلع عليهم^(١) ولعل الذى دفعه إلى ذلك موقفه المؤيد لملك أرمينية ليون الذى طلب منه المدد سنة ٧٢٢ هـ ضد المصريين الذين كانوا يتحركون للهجوم عليه فأرسل له عدداً من الجند يصل إلى ٢٠٠٠٠ جندي لمساعدته، وقبل أن يصل هؤلاء الجنود قامت الجيوش المملوكية بشن هجوم كبير على أرمينية وتمكنت من هزيمتها واضطر ملكها ليون لطلب الصلح وعقد معاهدة صلح مع الملك الناصر تنص على عدم شن الحرب على أرمينية مدة خمس عشرة سنة وقبل أن يكون تابعاً للسلطان الملك الناصر الذى أعطاه الخلع والتشريف^(٢).

ولإحساس أبى سعيد بالخوف نتيجة لما حدث منه تجاه أرمينية فإنه أرسل رسله فى العام التالى إلى مصر يريد تأكيد الصلح بالحلف بالإضافة إلى الكتابة، ووصلت الرسل إلى قلعة الجبل فى الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة ٧٢٣ هـ / أول يوليو ١٣٢٢م، وكانوا ثلاثة من مقدمي التوامين^(٣) مثلوا بين يدي السلطان الذى أحسن إليهم وأكرمهم وأجلسهم فى مجلسه وأدوا الرسالة، وكان مضمونها تأكيد الصلح والحلف على ذلك،

(١) النویری : نهاية الأرب ٣٣ / ٤١ .

(٢) فؤاد الصیاد : الشرق الاسلامی ص ٤٨٤ .

(٣) مقدموا التوامين فى إيلخانية المغول نظراء لمقدمى الألف فى سلطنة المماليك (النویری: نهاية الأرب ٣٣/ ٦١ حاشية ١).

فحلف لهم السلطان مؤكداً على إتمام الصلح وعدم نقضه^(١) ثم سافروا بالهدايا الجليلة بعدما غمرهم إحسان السلطان المملوكي واطمأنوا إلى رغبته الأكيدة في إتمام هذا الصلح.^(٢)

وسافر الأمير سيف الدين أيتمش المحمدي رسولا من قبل الناصر محمد بن قلاوون إلى الإيلخان أبي سعيد ليحلفه على انتظام الصلح وإطفاء نار الحرب وكف الغارات من الطرفين^(٣) ثم عاد الأمير أيتمش من عند أبي سعيد وقد حمل معه نسخة الإيمان التي تتضمن حلف أبي سعيد ونائبه جويان والوزير على إتمام الصلح وأشار إلى إعلان الإيلخانيين للناس انتظام الصلح بينهم وبين المماليك في خطبة يوم الجمعة بمدينة تبريز ثم أظهر ما انعم عليه أبو سعيد به من الهدايا التي قدرت بأكثر من مائتي ألف درهم قدمها أيتمش للسلطان المملوكي وحلف ألا يأخذ منها شيئا.^(٤)

وبعد عدة أيام قدم المجد السلافي من بلاد الإيلخانيين يفيد هو الآخر أيضاً بانتظام الصلح ومعه هدايا جليلة للسلطان^(٥)، فأصدر السلطان أمراً بمكافأته نظير ما قام به من جهد كبير في سبيل إتمام هذا الصلح ورتبت له الرواتب السنوية، وكتب له مسموح بخمسين ألف درهم في السنة، ومرسوم بمسامحته نصف المكس عن تجاراته.^(٦)

(١) المصدر السابق ص ٦١ - ٦٢.

(٢) المقرئى : السلوك ٢٤٥/١/٢.

(٣) النويرى : نهاية الأرب ٦٢/٣٣.

(٤) المقرئى : السلوك ٢٤٢/١/٢.

(٥) المصدر السابق ص ٢٤٦.

(٦) المصدر السابق.

نتائج الصلح بين الإيلخانيين والمماليك :

توطدت عرى الصداقة والعلاقات الطيبة بين المماليك والإيلخانيين بهذا الصلح الذى يعد نقطة تحول فى تاريخ العلاقات بين الدولتين حيث حلّ الونام محل الخصام وهدأت الأوضاع فى المنطقة، وسادها جو السلام والأمن، ولم نعد نسمع عن حروب طاحنة بين المماليك والمغول من نوع الحروب التى شهدتها القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميلادى^(١)، فقد اختفت مظاهر العداء التى كانت سائدة بين الإيلخانيين وسلطين المماليك وظهر بديلاً عنها مظاهر أخرى تؤكد أن الدولتين قد ارتبطتا برباط قوى من الصفاء والود والإخاء، وكان من مظاهر هذا الصلح ونتاجه ما يلى:

أولاً: تواتر تبادل الرسل بين الدولتين لتوطيد أواصر الصداقة

بدأ تبادل الرسل بين الإيلخانيين والمماليك عقب توقيع معاهدة الصلح والحلف عليها لتوطيد أواصر الصداقة والعلاقات الودية بين الطرفين فيذكر أبو الفداء فى حوادث سنة ٧٢٤هـ/١٣٢٤م قدوم رسل أبى سعيد على رأسهم الأمير طوغان والطواشي ربحان خازن دار أبى سعيد، ووصول الأمير حمزة رسولا من قبل نائب السلطنة الأمير جويان وكان أبو الفداء حاضراً أثناء استقبال السلطان لهم وشاهدهم وهم يقدمون الهدايا ويصفها بقوله: "وأحضر المذكورون التقديم وأنا حاضر وهى ثلاثة أكاديش"^(٢) بثلاثة سروج ذهب

(١) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامى ص ٤٨٢.

(٢) الأكاديش: جمع مفردة إكديش وهو الحصان الهجين الأعجمى فى مقابل العرب وكانت تجلب من بلاد الروم والترك وغالباً ما كانت مشقوقة الأنف وهى صبورة على السير، سريعة المشى (محمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية ص ٩).

مرصعة بأنواع الجواهر وثلاثة حوايص^(١) ذهب مجوهره، وسيف غلافه ملبس ذهباً مرصع جواهر وعدة أقبية^(٢) من نسيج وغيره مستنجبة وجميعها بطرز زركش^(٣) ذهب، وشاش^(٤) فيه قبضات عدة زركش ذهب، وأحد عشر بختياً^(٥) مزينة أحمالها صناديق مملوءة قماش من معمول تلك البلاد وعدتها سبعمائة شقة^(٦) قد نقش عليها ألقاب السلطان^(٧) فقبل السلطان منهم هذه الهدايا الجليلة و غمر الرسل ببعض التشاريف والأنعام^(٨) وحضروا معه احتفال البلاد بعيد الأضحى المبارك، وخلع عليهم عدة هدايا ثم منحهم مبالغ من المال تزيد على مائة ألف درهم وأمرهم بالعودة إلى بلادهم.^(٩)

وأمر السلطان بتجهيز الأمير سيف الدين أيتمش المحمدي الناصري برسالة يشكر فيها أبا سعيد على هداياه^(١٠) ومع الرسالة هدايا جليلة لكل من

(١) الحوايص: جمع مفردة الحياصة، وهى الحزام الذى يوضع فى وسط جسم الدابة أو على فخذيها تحت ذيلها لتثبيت السرج للركوب (المرجع السابق ص ٦٥).

(٢) الأقبية: نوع من القماش يغطى الرأس مصنوع من الحرير للصيف وهى تميز الأقبية التتريّة التى كانت بمثابة معاطف من الصوف أو القطن (ماير: الملابس المملوكية ص ٤٤).

(٣) الزركش: الحرير المنسوج بالفضة والأصيح بالذهب لأنه مركب من زرّ أى ذهب ومن كشّ أى ذو (أدى شير: كتاب الألفاظ الفارسية المعرب المطبعة الكاثوليكية - بيروت سنة ١٩٠٨م ص ٧٨).

(٤) الشاش: قماش يوضع على العمائم ويزخرف بالذهب واللؤلؤ، والجمع شاشات (محمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية ص ٧٠).

(٥) البختى: الواحد من الإبل الخراسانية وهى جمال ضخمة ذات سنامين ووبر أسود تستعمل فى أسفار الشتاء والجمع بختى ويخت (المرجع السابق ص ٣١).

(٦) الشقا والشقة: قماش من الصوف مبطن بشعر دقيق ناعم (محمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية ص ٩٩).

(٧) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٩٣/٣.

(٨) النويرى: نهاية الأرب ٧٢/٣٣.

(٩) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٩٤/٣.

(١٠) النويرى: نهاية الأرب ١٩٩/٣٣.

أبى سعيد ونائبه جوبان^(١) ووصل رسول الملك الناصر إلى أبى سعيد سنة ٧٢٦هـ/١٣٢٦م^(٢) وعاد إلى مصر فى العام نفسه^(٣) ثم حضر رسولان فى العام التالى من جهة الأمير جوبان نائب أبى سعيد ووقفوا بين يدي السلطان حيث استمع إلى كلامهما، وخلع عليهما وأعادهما^(٤) بعد أن أمر الأمير قطلوبغا المعروف بالمغربى بالخروج معهما لتوصيلهما وتوديعهما فأوصلهما إلى البيرة مكرمين ثم عاد إلى البلاد.^(٥)

ويبدو أن رسولي جوبان قد حضرا ليخبرا السلطان المملوكى الناصر محمد بن قلاوون بالخلاف الذى حدث بين جوبان وأبى سعيد سنة ٧٢٧هـ/١٣٢٧م^(٦) حيث تلاهما حضور رسل أبى سعيد بكتابه وفيه بعد السلام والاستيحاء وذكر الود إخبار السلطان بأمر جوبان وتحكمه وقلة امتثاله للأمر وأنه قصد قتل الإيلخان والتحكم بمفرده فى السلطة ولما تحقق أبو سعيد من ذلك أرسله إلى خراسان ثم ستر بالقبض عليه، وهو يأخذ رأى السلطان فى ذلك ثم أعطوا هدية الإيلخان للسلطان.^(٧)

(١) أبو الفداء: المختصر ٩٤/٣.

(٢) النويرى: نهاية الأرب ٣٣، ١٩٩.

(٣) المصدر السابق.

(٤) المصدر السابق ٢٢٠.

(٥) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٩٤/٣.

(٦) كان جوبان بن تلك بن تدوان نائبا لأبى سعيد واستبد بالحكم ونائب ولده دمشق خواجه بالأردن وأرسل ابنه تمرقاش نائبا على بلاد الروم (آسيا الصغرى) ولم يبق لأبى سعيد من السلطة شئ مما أغضب أبى سعيد فأخذ يتحين الفرصة للخلاص من جوبان، وحدث أن تحرك بعض الشائرين وأعلنوا التمرد والعصيان فى خراسان فتقدم جوبان لقتالهم فلما ابتعد عن الأردن وقبض أبو سعيد على دمشق خواجه وقتله بظاهر مدينة السلطانية فى شوال ٧٢٧هـ/أغسطس ١٣٢٧م وكتب إلى من خرج من قادة الجيش مع جوبان بما حدث وأمرهم بالقبض عليه، فلما علم جوبان بما فعله أبو سعيد حشد جيشا وخرج لقتال أبى سعيد، وانتهت الفتنة بمقتل جوبان وانتصار أبى سعيد عليه (البديسى: شرفنامه ٢٩/٢-٣٠) ابن بطوطة: تحفة النظار ٢٣٦/١، المقرئى: السلوك ٢٩٣/١/٢.

(٧) المقرئى: السلوك ٢٩٤/١/٢.

وعاد رسل أبى سعيد مرة أخرى فى العام التالى يخبرون السلطان بهروب جويان وانتصار أبى سعيد عليه ويثرونه باستقرار الأمور والأحوال فى المملكة الإيلخانية وأن أبا سعيد مقيم على الصلح والمودة، وطلبوا من السلطان استمرار معاهدة الصلح بينهم، فاستجاب لهم، وأحضرهم عند الأهرامات ثم أنزلهم فى خيمة أعدت لهم، وأدرّ عليهم الإنعامات الوافرة وبالغ فى الإحسان إليهم ثم أمر بتسفيرهم بعد أن أنعم على كل من كان فى صحبتهم من أتباعهم الذين بلغ عددهم نحو مائة نفر.^(١)

ولما تولى الشيخ حسن الجلايرى نيابة السلطنة فى الدولة الإيلخانية، وصار الشخصية البارزة فى بلاط أبى سعيد بعد مقتل جويان أرسل رسلاً من قبله سنة ٧٢٩هـ/١٣٢٩م^(٢)، ومعهم هدية من جهته إلى السلطان كان من ضمنها بعض الأقمشة وفهدين، فقبل السلطان الهدية وعومل رسل حسن الجلايرى بما جرت به عادة أمثالهم.^(٣)

وحدث أن خرج السلطان الناصر إلى نواحى قليوب سنة ٧٣٠هـ/ ١٣٣٠م للصيد فوقع عن فرسه وانكسرت يده اليسرى، ثم عولج على يد أحد المجبرين وعوفي^(٤) فلما علم بذلك الإيلخان بسو سعيد قدمت رسله^(٥) وعلى رأسهم الأمير حمزة، وكان مضمون رسالتهم السلام على السلطان وتهنئته بالعافية والسلامة، وغير ذلك من الكلام المحبب للخواطر

(١) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٩٧/٣.

(٢) المقرئى: السلوك ٢١٠/٢/٢.

(٣) النويرى: نهاية الأرب ٢٨٠/٣٣.

(٤) المصدر السابق ص ٣٠٠.

(٥) المقرئى: السلوك ٣٢٠/٢/٢.

والمستميل للقلوب وعادوا إلى مرسلهم بعد الإنعام والتشريف الذى شملهم به السلطان.^(١)

وبعد رحيل المذكورين وصلت رسل الشيخ حسن الجلايرى نائب أبى سعيد فأدوا رسالتهم المتضمنة أيضاً تهنئة السلطان بالشفاء والمعاقة وعادوا إلى بلادهم^(٢) ثم قدم مملوك المجد السلاوى من بلاد الإيلخان سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٦م ومعه كتاب من أستاذة وبصحبته رسول أبى سعيد فنزلا بدار الضيافة، بعد أن أعطوا الكتاب للسلطان وكان يتضمن أن الإيلخان أبا سعيد قد مرض مرضاً شديداً، وتصدق بمال كثير، وكتب بإسقاط المكوس عن تبريز وبغداد والموصل^(٣) فلما علم الناصر بأنباء مرض أبى سعيد تألم لذلك وضاق صدره من الحزن وكتب للسلاوى أن يسرع ويخبره إذا حدث لأبى سعيد مكروه أو توفاه الموت.^(٤)

ثانياً: تعاون الطرفين ضد الخصوم

وكان من أثر هذا الصلح أن اتفق الطرفان على التعاون سوياً من أجل التصدي للخصوم والقضاء عليهم إذا لزم الأمر، وقد وضح ذلك عندما اختلف مهنا بن عيسى شيخ أعراب آل فضل مع السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون وذهب إلى الإيلخان أبى سعيد ليقيم عنده، وكان

(١) النويرى: نهاية الأرب ٣٣/٣٠٥.

(٢) المقرئى: السلوك ٢/٢٠٣٢.

(٣) المصدر السابق ص ٣٨٩.

(٤) اليوسفى: نزهة الناظر فى سيرة الملك الناصر ص ٢٨٣، ط أولى ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.

أبو سعيد يعلم ما حدث بينه وبين السلطان المملوكي لكنه استقبله لأن هناك
بنداً في المعاهدة يسمح لأي شخص من البلدين باللجوء إلى البلد الآخر
دون معارضة، ولذا أقام مهنا بن عيسى شهراً في إيران^(١)، لكن كبار
رجال الدولة عند أبي سعيد كانوا يخشون غضب السلطان المملوكي،
ويريدون لمعاهدة الصلح أن تستمر بين الطرفين دون عقبات أو عوائق
فعاملوا مهنا بن عيسى معاملة غير طيبة، وأغلظ الوزير له في القول،
وعمل كلام الوزير في نفسه إلى أن وجد منه حرجاً عظيماً وأحس أنه
شخص غير مرغوب فيه، فقرر الخروج من إيران ولم يعد بعدها فأرسل
مجد الدين السلامي مملوكه يعترف الناصر محمد أن مهنا خرج من عند
أبي سعيد، وحكى له كيفية خروجه فسرّ السلطان بذلك^(٢).

واضطّر مهنا إلى العودة لبلاد الشام ومنها إلى مصر حيث اعتذر
للسلطان الذي قبل عذره، وخلع عليه وعلى أصحابه سنة ٧٣٤هـ / ١٣٣٤م^(٣).

وطبقاً لشروط المعاهدة أيضاً قرر تمرناش (دمرداش) بن جوبان
نائب أبي سعيد ببلاد الروم (آسيا الصغرى) الفرار إلى مصر لاجئاً^(٤) بعد
أن علم بخبر مقتل أخيه دمشق خواجا ووقف على ما آل إليه أمر أبيه من
القتل أيضاً فخشى أن يغدر الإيلخان به فقرر الذهاب إلى مصر سنة
٧٢٨هـ / ١٣٢٨م^(٥) واستأذن السلطان الناصر محمد في ذلك^(٦) رغم أنه

(١) المصدر السابق ص ٢٠٠.

(٢) المصدر السابق.

(٣) المقرئى: السلوك ٣٧٢/٢-٣٧٤.

(٤) البديسى: شرفنا مه ٣٠/٢.

(٥) المقرئى: السلوك ٢٩٣/١/٢.

(٦) النويرى: نهاية الأرب ٢٥٣/٢٣.

كان يضيق على اتباع السلطان الذين يفدون إلى بلاده ويمنع التجار وغيرهم من إرسال الممالك إلى مصر، وحاول الناصر محمد أن يهاديه ويترضاه، لكنه لم يلتفت إليه مما اضطر السلطان إلى الكتابة شاكياً لأبيه الأمير جويان الذى أرسل إليه يستنكر ما يفعله مع السلطان الملك الناصر ويطلب منه إرضاءه، فما كان منه إلا أن أمسك عما كان فيه قليلاً وخفف من شدته تجاه السلطان.^(١)

لذا بادر السلطان بالاستجابة لطلبه ومنحه حق اللجوء إلى مصر، وربما وجدها الناصر فرصة للانتقام من هذا الأمير المتعنت فكتب إلى نوابه بالشام يطلب منهم تلقيه^(٢) فحضر تمرتاش بعدد من أصحابه وخدمه وأمواله فأكرمه السلطان فى بادئ الأمر كرمًا كبيراً^(٣) لكنه بادر بطلب المدد من العساكر المصرية لقتال الإيلخان أبى سعيد.^(٤)

ولم يكن السلطان المملوكى يسمح له بذلك حتى لا ينقض معاهدة الصلح التى تمت بينه وبين الإيلخانيين وإنما جعل من وجوده فى مصر ورقة رابحة يستطيع أن يستفيد بها فى الوقت المناسب، ولم يستمر الأمر طويلاً إذ حضرت الرسل من عند الإيلخان أبى سعيد يطلبون تمرتاش بحكم الصلح وما استقرت عليه القواعد فرأى الناصر من المصلحة القبض

(١) المقرئى: السلوك ٢٩٣/١/٢.
(٢) النويرى : نهاية الأرب ٢٥٣/٣٣.
(٣) ابن حبيب : تذكرة النبى ١٨٠/٢.
(٤) ابن بطوطة : تحفة النظار ٢٣٨/١.

على تمر تاش وسجنه بالإضافة إلى بعض الأسباب الأخرى التى ساعدت على اعتقاله ومنها معاملته القاسية لأهل بلاد الروم (آسيا الصغرى) وظلمهم الظلم الفاحش^(١) وحبسه للتظاهر والتفاخر والإزراء بالملك الناصر فحينما كان الناصر يرسل إليه بكسوة يعطى من يوصلها إليه كسوة أحسن منها^(٢) وإسرافه فى توزيع أغنامه التى وردت إليه من بلاد الروم على بعض الأمراء وإثارة الأحقاد بين الأمراء والخاصكية^(٣) مما أغضب السلطان منه.^(٤)

وقد جرت المفاوضات بين أبى سعيد والناصر محمد من أجل تسليم تمر تاش، فأرسل أبو سعيد رساله فى الحادى عشرى من رمضان ٧٢٨هـ، وكانوا ثلاثة نفر على رأسهم أباجى أمير جاندار^(٥) الإيلخان، ومعهم كتاب يتضمن رغبة أبى سعيد فى إرسال تمر تاش إليه على أن يقوم من جانبه بإرسال الأمير شمس الدين قراسنقر المنصورى فمال الناصر محمد بن قلاوون إلى تحقيق هذه الرغبة، وقرر إرسال الأمير سيف الدين أيتمش المحمدى لإتمام ذلك لكنه ما لبث أن عدل عن هذا الأمر وعمل على قتل تمر تاش.^(٦)

(١) أبو الفداء : المختصر فى أخبار البشر ٩٩/٣.

(٢) ابن بطوطة : تحفة النظار ٢٣٨/١.

(٣) الخاصكية : لفظ مملوكى مفردة الخاصكى، وهم نوع من المماليك السلطانية يختارهم السلطان من المماليك الأجلاب الذين دخلوا فى خدمته صغاراً ويجعلهم فى حرسه الخاص وجعل هذا الاسم خاصاً بهم لأنهم يحضرون إلى السلطان فى أوقات فراغه وخلواته وينالون من ذلك ما لا يناله أكابر المتقدمين (محمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية ص ٦٥).

(٤) المقرئى: السلوك ٢٩٧/١/٢.

(٥) أمير جاندار: لفظ فارسى مركب من كلمتين جان: بمعنى الروح ودار بمعنى الممسك أو الحافظ أى الأمير الممسك للروح ويعنى الحافظ للسلطان فلا يأذن بالدخول عليه إلا لمن يثق به (ادى شير: كتاب الألفاظ الفارسية المعربة ص ٤٧).

(٦) النويرى: نهاية الأرب ٢٥٦/٣٣.

ولعل الناصر محمد خشي إن أرسل تمرتاش إلى أبي سعيد أن تشفع له أخته بغداد خاتون زوجة أبي سعيد فيعفو عنه، وقد يرسله مرة أخرى إلى بلاد الروم فيضيق على اتباع السلطان كما كان يفعل من قبل، وبخاصة أن أهله وأبناءه رفضوا الحضور إلى مصر حينما وصلهم كتاب السلطان وقالوا: "لا حاجة لنا في مصر".

وذكر بدر الدين محمود أمير بني قرمان^(١) أن رفضهم هذا بمباطنة تمرتاش لهم^(٢) وأوحى البعض إلى السلطان بأن عدم مجيئهم إلى مصر إنما هو بناء على أمر تمرتاش الذي كان خياله يراوده في العودة إلى بلاد الروم واستعادة ملكه هناك.^(٣)

ونظرًا للعلاقات الحسنة التي ربطت البلاط الإيلخاني بنظام الحكم المملوكي وجد السلطان الناصر أن بقاء تمرتاش في مصر سيكون مصدر إزعاج له فاستقرّ الرأي على القضاء عليه، واقتضت المصلحة إعدامه، ونفذ الحكم في شوال ٧٢٨هـ/ أغسطس ١٣٢٨م بحضور "اياجي" رسول أبي سعيد^(٤) ثم قطعت رأسه وأرسلت إلى أبي سعيد.^(٥)

(١) إمارة بني قرمان (٦٥٤-٨٨٨هـ / ١٢٥٦-١٣٨٤م) كانت إمارة بنو قرمان واحدة من الإمارات التي قامت على أنقاض الدولة السلجوقية، وكانت أهم مدنها أرمناك، قرمان (لارنذة) قونية، أركلي، أفسرای، ومؤسس هذه الإمارة كريم الدين قرمان بن نوره صوفي، وأشهر أمراء هذه الإمارة الأمير بدر الدين محمود الذي قام ابن بطوطة بزيارته سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢٢م وهو الذي استطاع الاستقلال بإمارته عقب انهيار دولة سلاجقة الروم فلما توفي تولى أبناؤه من بعده حتى سقطت الإمارة على يد العثمانيين (ابن بطوطة: الرحلة ج ١ ص ٢٩١، ابن البيبي: مختصر سلجوقنامه ص ٢٣٢، القرمانی: أخبار الدول وأثار الأول ٥١١/٢، خليل أدهم: تاريخ الدول الإسلامية ٤١٦/٢، كي ليسترنج: بلدان الخلافة الشرقية ص ١٨٠).

(٢) المقریزی: السلوك ٢٩٦/١/٢.

(٣) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامي ص ٤٦٣.

(٤) أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٩٩/٣.

(٥) المقریزی السلوك ٢٩٩/١/٢.

ولم تكن هذه المحاولة لتتم دون علم أبي سعيد بها ودليلنا على ذلك أن أبا سعيد نفسه أرسل في سنة ٧٣٣هـ / ١٣٣٣م كتاباً إلى الملك الناصر بصحبة قطلبك مملوك الخواجة مجد الدين السلامي يذكر فيه أن ثمة شخص من أعدائه سيؤدي فريضة الحج في هذا العام، ويسأل السلطان مساعدته في قتله وأخذ ماله حتى لا يعود إلى البلاد لأن في عودته فساد كبير ويخشى عاقبته.^(١)

وعلى هذا لم يكن أبو سعيد ليكتب هذا الكتاب ويطلب منه المشاركة في قتل هذا الرجل بموسم الحج لولا علمه بما حدث للأمير الركب العراقي وموافقته عليه.

ولذا قام الناصر بإعداد تدبير محكم لقتل هذا الرجل ويدعى "ياسور" وكان أبو سعيد لما قتل الأمير جوبان أراد إقامة ياسور مكانه لأنه من أسرة جنكيز خان ومن القادة الكبار في الإيلخانية^(٢) لكن المقربين من أبي سعيد شككوا في ولائه، وذكروا للإيلخان أن جوبان كان يريد إقامته على الملك فنفر منه أبو سعيد وخشى أن تحدثه نفسه بالاستيلاء على المملكة^(٣) فلما استأذن ياسور لتأدية فريضة الحج في موسم سنة ٧٣٣هـ / ١٣٣٣م جهزه أبو سعيد بجميع ما يحتاج إليه وأنعم عليه بعشرة طوامين، وأمر أمير الركب العراقي أن يكون في خدمته^(٤) ثم كتب إلى الملك الناصر يسأله في قتله لتخوفه من اجتماع المغول عليه ضد أبي سعيد.^(٥)

(١) اليوسفي: نزهة الناظر ص ١٧٠.

(٢) المقرئزي: السلوك ٣٦٧/٢/٢.

(٣) عبد القادر الجزيري: الدرر الفرائد ٦٣٩/١.

(٤) اليوسفي: نزهة الناظر ص ١٧٠.

(٥) عبد القادر الجزيري: درر الفرائد ٦٣٩/١.

ويبدو أن أبا سعيد أراد إرسال الأمير شمس الدين قراسنقر إلى السلطان المملوكي حتى لا يكون هو الآخر مصدر إزعاج له، فأمر أن يحمل إليه، فلما علم الأمير سنقر بذلك نزع خاتماً من إصبعه، وكان هذا الخاتم مجوفاً وبه سم ناقع فامتص سنقر السم ومات على الفور فأرسل أبو سعيد يخبر الملك الناصر بذلك وإن لم يبعث له برأس سنقر.^(١)

ثم حدث أن قامت فتنة كبرى في مكة سنة ٧٣٠هـ/١٣٣٠م وكان سببها محاولة اغتيال محمد الحجيج^(٢) أمير ركب الحاج العراقي وكان هذا الرجل من أهل تبريز واتصف بالهزل والمجون، واتصل بأولاد الأمير جوبان، وتقرب عن طريقهم إلى أبي سعيد الذي بعثه رسولا إلى الملك الناصر فأكرمه، وتردد إليه مراراً، ثم بلغ الناصر عنه ما أغضبه فأسرها في نفسه إلى أن بلغه مسيره بركب الحاج من العراق فدبر له مؤامرة للقضاء عليه^(٣) واتفق سرّاً مع أمير مكة الشريف عطيفة الحسنى أن يتحين في قتله، فحاول عبيد مكة قتله فتصدى لهم الأمير سيف الدين أدمر أمير جاندار الملك الناصر، وقامت معركة بين الأمير المملوكي وأعوانه ضد عبيد مكة وهو لا يعلم أن الأمر بتدبير الملك الناصر فقتل الأمير سيف الدين أدمر وولده، ولم تؤد هذه الفتنة إلى هدفها حيث نجا أمير الركب العراقي.^(٤)

(١) ابن بطوطة: تحفة النظار ٩٥/١.

(٢) ورد اسم هذا الرجل عند النويري وابن فهد والجزيري "محمد الحجيج" أما المقرئ فيجعله "محمد الحويج" (انظر: النويري: نهاية الأرب ٣٣/٣١٠، ابن فهد: اتحاف الوري ٣/١٨٩، المقرئ: المقفى الكبير ٢/٢٨٠).

(٣) المقرئ: المقفى الكبير ٢/٢٨٠.

(٤) النويري: نهاية الأرب ٣٣/٣١٠، ابن فهد: اتحاف الوري ٣/١٨٩، ابن تغرى بردى: الفجوم الزاهرة ٩/٢٨٢، تقى الدين الفاسي: العقد الثمين ٣/٣٢٧.

فلما وصل كتاب أبي سعيد إلى السلطان الملك الناصر رسم بطلب دليلين من العرب وأعطاهما الهجن السريعة وأرسل معهما كتاباً للأمير سيف الدين بُرْ سُبُغا الحاجب وأفهمه المقصود فيه، وطلب منه أن يشرك في أمره الشريف عطيفة والشريف رميثة من أمراء مكة.^(١)

ورفض أميراً مكة المشاركة في هذه المؤامرة وقالوا: "والله يا أمير ما أحد منا يمكنه أن يفعل شيئاً من هذا مع ملوك، ولا يليق بنا، ونبقى أعداء لهؤلاء القوم، وربما حصل لنا من ذلك الضرر"^(٢) فلما رأى إحجامهما وعدم موافقتهما قرر أن يعتمد على نفسه فاتفق مع أحد الأعراب أن يقوم بتنفيذ المهمة ووعده بأن يعطيه مالا وافراً.^(٣)

فلما قضى الحاج النسك من الوقوف والنحر وركب ياسور في اليوم الثاني للنحر كي يرمى الجمار، ركب برسبغا خلفه، وعندما اقترب ياسور من الجمار وثب عليه الأعرابي وضربه ضربة قاتلة فسقط على الأرض مضرجاً في دمانه وهرب الأعرابي ناحية الجبل فتتبعه مماليك برسبغا، وقاموا بقتله خشية أن يعترف على الأمير^(٤) فاضطرب حجاج العراق، وركبوا إلى برسبغا مستكرين ما حدث لهذا الرجل فأبدى لهم أسفه وترحم على الرجل، وقال لهم: إنى أخذت لكم بثأره وقتلت قاتله فأنصرفوا عنه غاضبين^(٥) فلما رأى أمير الركب غضبهم وثورتهم قال

(١) اليوسفي: نزهة الناظر ص ١٧٢.

(٢) المصدر السابق نفسه.

(٣) المقرئ: السلوك ٣٦٧/٢/٢.

(٤) عبد القادر الجزيري: درر الفرائد ٦٤٠/١.

(٥) المقرئ: السلوك ٣٦٧/٢/٢.

لهم: والله من حيث خرج ياسور من عند أبي سعيد وسافر معنا علمت أنه يقتل، وأنه لا يعود إلى العراق فإما كان قاتله معنا يراقبه أو سير إلى صاحب مصر بقتله له مثلما قتل تمرناش بن جوبان، فلما سمعوا كلامه سكنوا وقاموا بدفن ياسور.^(١)

ومما لا شك فيه أن أمير الركب العراقي كان يعلم حقيقة الأمر لكنه لم يكن ليجرؤ على التصريح إمامهم بذلك خوفاً من انتقام أبي سعيد.

ثالثاً: التعاون في تأمين قوافل الحجيج

توثقت العلاقات بين الناصر محمد والإيلخان أبي سعيد بن خدابنده، واعترف كل منهما بראية الآخر في الحج^(٢) وكتب السلطان المملوكي لصاحب مكة بإكرام حجاج العراق، والدعاء لأبي سعيد بعده على منابر مكة^(٣) وبدأ تنفيذ الشروط التي تم الاتفاق عليها في معاهدة الصلح وتأكد ذلك سنة ٧٢٠هـ/١٣٢٠م حين قدم مملوك المجد السلمي مع رسول أبي سعيد وجوبان وأخبروا السلطان الناصر محمد بوصول هدية من الإيلخان أبي سعيد وطلبوا تجهيز السنجق السلطاني ليسير مع الركب العراقي إلى الحجاز فسير سنجق^(٤) حرير أصفر بطلعة ذهب وكتب لصاحب مكة بإكرام حاج العراق.^(٥)

(١) اليوسفي: نزهة الناظر ص ١٧٥.

(٢) الدواداري: الدر الفاخر ص ٣١٣.

(٣) المقریزی: السلوك ٢/١١١.

(٤) السنجق: لفظ تركي استعمل بمعنى العلم أو الراية وبمعنى الرمح أو اللواء وفارسيته سنجوق (أدى شير: كتاب الألفاظ الفارسية ص ٩٥ ومحمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية ص ٩٣).

(٥) المقریزی: السلوك ٢/١١١.

كما قدم البريد من نائب حلب يخبر بأن أبا سعيد قد نادى في مملكته بالحج فتجهز عدد كبير من المغول للخروج في هذا العام، وأبلغ نائب حلب السلطان المملوكي بأنه يخشى على الركب العراقي من عرب مهنا بن عيسى لأن فياضاً وسليمان ابني مهنا قد كثر فسادهما وقطعهما الطريق على التجارة^(١) فأمر السلطان باستدعاء سيف بن فضل شقيق مهنا واتفق معه على أن يمنع أخاه مهنا وأولاده من التعرض لركب العراق وأرسل ابنه موسى كي يخبر السلطان بأنه لم يتعرض للركب فأكرمه السلطان، وخلع عليه وعلى من معه.^(٢)

ونجح السلطان في منع الأعراب من التعرض لهؤلاء الحجاج مما جعلهم يحضرون في العام التالي ويشكون للسلطان ضيق الحال نظراً لوقوع الصلح مع أبي سعيد وتوقف غاراتهم على الممتلكات المغولية فأكرمهم السلطان وأنعم عليهم وأعادهم إلى بلادهم^(٣). ووصل وفد الحجاج العراقي آمناً وفيه خلق كثير وبه جماعة من أمراء المغول ومعهم محمل^(٤) من جهة الإيلخان أبي سعيد عليه غشاء أطلس مرصع بأنواع الجواهر والياقوت واللآلئ والزمرد، وكان مع

(١) المصدر السابق ٢١٢.

(٢) المصدر السابق نفسه.

(٣) المصدر السابق ٢٤٦.

(٤) كان المحمل يطلق على الجمل الذي يحمل الهدايا العينية والنقدية إلى الكعبة المشرفة، ولقد تبارى ملوك المسلمين وأمراؤهم في إرسال المحامل التي تحمل هداياهم إلى الحرمين الشريفين كل عام وكان خروج المحمل في موسم الحج بموكب رسمي تحيط به مظاهر الأبهة والزينة من الأمور التي حدثت زمن سلاطين المماليك وصار خروج المحمل على تلك الصورة عادة يقومون بها كل عام وكان المحمل يجهز من الديار المصرية بكسوة البيت مع أمير الركب ويكسى البيت بهذه الكسوة ويأخذ سدنة الكعبة الكسوة التي كانت على البيت فيهدون بها الملوك وأشرف القوم (القلقشندي: صبيح الأعشى ٢٧٦/٤، الخربوطلي: تاريخ الكعبة ص ١٨٠، السيد الدقن: كسوة الكعبة ص ١٧٩، أحمد السباعي: تاريخ مكة ٢٤٧/١).

أمراء الركب سناجق سلطانية من قبل الملك الناصر، وجعل المحمل العراقي وسناجقه خلف المحمل السلطاني المصري وسناجقه.^(١)

وكان لترحيب الناصر محمد وموافقته على مسير المحمل أثر طيب حيث أصبح الحجاج آمنين على أنفسهم من شر اعتداء الأعراب عليهم أثناء الطريق ويتبين ذلك مما حدث سنة ٧٢١هـ/١٣٢١م فقد تصدى لحجاج العراق ألف فارس^(٢) من عرب البحرين^(٣) فأراد الحجاج إعطاءهم ألفي دينار وخمسمائة حتى يسمحوا لهم بالعبور فامتنع الأعراب عن تمكينهم من العبور إلا بثلاثة آلاف دينار، فلما قالوا لهم: إنما جئنا من العراق بأمر السلطان الملك الناصر صاحب الديار المصرية والحجاز وكتابه إلينا^(٤) أعاد الأعراب المال إليهم، وقالوا لهم: "لأجل الملك الناصر نخفركم بغير شيء"^(٥) وسمحوا لهم بالمسير إلى بلاد الحجاز.^(٦)

ولما علم السلطان المملوكي بذلك أحسن إلى تلك الطائفة من الأعراب، وأثابهم على ذلك، وخلع عليهم الخلع السنينة^(٧) وبعث إلى أمراء المغول الخلع والهدايا ودعا لأبي سعيد بعد الدعاء للسلطان على منابر مكة.^(٨)

(١) النويري: نهاية الأرب ٢٣١/٣٢.

(٢) ابن فهد: اتحاف الوري ١٧١/٣.

(٣) المقرئ: السلوك ٢١٤/١/٢.

(٤) النويري: نهاية الأرب ٢٣٢/٣٢.

(٥) المقرئ: السلوك ٢١٤/١/٢.

(٦) المقرئ: السلوك ٢١٤ / ١ / ٢.

(٧) النويري: نهاية الأرب ٢٣٢ / ٣٢.

(٨) المقرئ: السلوك ٢١٤ / ١ / ٢.

وبدأ توافد حجاج المغول الايلخانيين بعد تأمين الطرق، فقدمت جماعة منهم سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م وفيهم الملكة قطلو ابنة أباقا بن هولاقو وأخت أرغون وعمة قازان وخداينده^(١) وكان في خدمتها عدد كبير من المغول^(٢) فأكرمت ونزلت بالقصر الأبلق وأجريت عليها الإقامة والنفقات إلى وقت الحج^(٣) حيث رتب لها في الطرقات الإقامة الوفرة.^(٤)

رابعاً : السماح للأقارب بالعودة أوزيارة ذويهم

بعد أن توطدت أواصر المودة والصفاء بين البلدين بدأ السماح للأقارب في الدولتين بالعودة إلى ديارهم، ومن لا يرغب يسمح له بزيارة ذويهم، والبقاء معهم كيفما يريد.

وكان للسلطان الناصر محمد بن قلاوون أقارب يعيشون في بلاد المغول، فقد كانت والدته مغولية الأصل وهي أشلون خاتون بنت سكتاي بن قراجين بن جنغان نوين التتاري^(٥) قدمت مع والدها إلى الديار المصرية سنة ٦٧٤ هـ بصحبة بيجار الرومي، وتزوجها المنصور قلاوون فأنجبت له الملك الناصر محمد^(٦) كما كان الناصر محمد متزوجاً باثنتين من المغوليات إحداهما تدعى خوند أردوكين أخت الأمير جمال الدين

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ٧ / ٤٩٦.

(٢) أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ / ٩٢.

(٣) ابن كثير : البداية والنهاية ٧ / ٤٩٦.

(٤) أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ / ٩٢.

(٥) النويري : نهاية الأرب ٣١ / ٩٠ ، المقرئ : المقفى الكبير ٧ / ١٦٢ ترجمة رقم ٣٢٦٥،

ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ٩ / ١٦٤.

(٦) النويري : نهاية الأرب ٣١ / ٩٠.

خضر بن نوكاى التتارى، وكانت متزوجة من أخيه الملك الأشرف خليل بن قلاوون فلما توفى تزوجها الملك الناصر إلى أن ماتت^(١) فتزوج من أميرة مغولية أخرى هى الخاتون دلنبيه بنت طغاي بن هندو بن باطو بن جوجى بن جنكيزخان.^(٢)

وقد بدأ توافد أقارب الملك الناصر عقب معاهدة الصلح بين الطرفين فى سنة ٧٢٦هـ / ٣٢٦م قدمت رسل الأمير جويان وبصحبته سيف الدين طابير بُغا وولده يحيى، وهما من أقارب السلطان فأنعم السلطان عليه بإمرة طبلخاناه^(٣) وعلى ولده يحيى بإمرة عشرة.^(٤)

وكان طابير بُغا يلى نيابة خلاط^(٥) وبينه وبين السلطان قرابة^(٦) فكتب إلى الأمير جويان ليستدعيه هو وأهله إلى مصر فأرسلهم.^(٧)

وفى العام التالى قدمت رسل أبى سعيد وعلى رأسهم الأمير سيف الدين أستاذمر وهو من كبار الأمراء مقدمى التوامين^(٨) ووصل معهم محمد

(١) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ٩ / ٢٧٥.

(٢) النويرى : نهاية الأرب ٣٢ / ٣٢٣، القلقشندى:صبح الأعشى ٤ / ٤٥١.

(٣) أمراء الطبلخانات هم الأمراء الذين يصح أن تضرب الطبول على أبوابهم ويكون فى خدمتهم من ٤٠ - ٧٠ مملوكا ، وعلى مقدم الألف فى الرتبة أمير الطبلخاة ، أنظر. محمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية ص ٢٢.

(٤) أمير العشرة رتبة عسكرية فى الجيش المملوكى ونصيب كل منهم فى الحرب إمرة عشرة فرسان، ومن هذه الطبقة يعين صفار الولاة (المرجع السابق).

(٥) خلاط بكسر أوله وآخره طاء مهملة بلدة عامرة مشهورة بكثرة الخيرات وهى قصبة أرمينية الوسطى (صفى الدين البغدادى: مراصد الإطلاع ١ / ٤٧٦).

(٦) النويرى : نهاية الأرب ٣٣ / ٢٠٣.

(٧) المقرئى : السلوك ٢ / ١ / ٢٧٣.

(٨) مقدموا التوامين: هو لقب أمراء الجند فى مملكة الایلخانيين وهم أشبه بمقدمى الألوف فى دولة المماليك (النويرى : نهاية الأرب ٣٣ / ٢٣١ حاشية (١)، محمد أحمد دهمان معجم الألفاظ التاريخية ص ٤٨).

بیه بن جمق أحد أقارب السلطان، وهو ابن أخت الأمير سيف الدين طایر بغا الذى قدم إلى مصر فى العام الماضى، وقد أنعم السلطان على محمد بن جمق بإمرة طبلكانة، ثم أعاد الرسل بهدية جلیلة.^(١)

وقد توجه الأمير حسام الدين حسین بن خربنده إلى بلاد المغول بعد أن أقام فى مصر عدة سنوات وأنعم علیه السلطان بإمرة طبلكانة فلما وقع الصلح بین الدولتین أرسل المغول فى طلبه وسألوا السلطان إرساله إلیهم وذكروا أن له أخوة وعیالاً یبكون علیه فعرض السلطان علیه العودة إلى بلاده فوافق وخلع السلطان علیه وزوده فتوجه عائداً إلى وطنه ثم عاد فى العام نفسه سنة ٧٢٧هـ / ١٣٢٧م رسولا من جهة أبى سعید فسمع السلطان رسالته وخلع علیه وأعاده.^(٢)

ولما توفى الأمير قراسنقر فى مراغة قرر السلطان عودة أولاده إلى دمشق سنة ٧٢٩هـ / ١٣٢٩م فسكنوا فى دار أبیهم وأعيدت إلیهم أملاكهم.^(٣)

وحینما أراد الأمير ناصر الدين محمد بن جمق - وهو من أقارب السلطان - العودة مرة أخرى إلى بلاد المغول سمح له السلطان بالعودة.^(٤)

وقد ظل الصفاء سائداً بین دولتی المغول والمماليك حتى توفى أبو سعید سنة ٧٣٦هـ / ١٣٣٦م.^(٥)

(١) نهاية الأرب ٣٣ / ٢٣١ - ٢٣٢ ، المقریزی: السلوك ٢ / ١ / ٢٨٣.

(٢) النوبری : نهاية الأرب ٣٣ / ٢٢٥.

(٣) ابن كثير : البداية والنهاية ٧ / ٥٤٠.

(٤) النوبری : نهاية الأرب ٣٣ / ٧٨.

(٥) ابن تغرى بردی : النجوم الزاهرة ٩ / ٣٠٩.

وخلاصة القول إن العلاقات بين الإيلخانيين والمماليك قد شهدت فترة زاهرة لم تحدث من قبل وبدأت فيها مظاهر الود والوئام واضحة للعيان نتيجة الوفاق السياسى والمذهبى بينهما.

ومما لا شك فيه أن ذلك الوفاق يعود إلى الظروف السياسية التى نشأت آنذاك والتى جعلت كلا منهما بحاجة إلى الارتباط بالآخر، وقوى هذا الارتباط العقيدة الإسلامية الصحيحة التى وجدت طريقاً ميسوراً بين الإيلخانيين بصورة جعلتها عقيدة ثابتة ومتينة يزداد أفرادها كل يوم وقد أشاد المؤرخون المصريون بهذه العلاقات فابن تغرى بردى يقول: "وأما أبو سعيد ملك التتار فكانت الرسل لا تنقطع بينهما ويسمى كل منهما الآخر أخاه، وكانت الكلمات ومراسيم الملك الناصر تنفذ فى بلاد أبى سعيد ورسله يتوجهون إليه بأطلائهم وأعلامهم المنشورة".^(١)

ويشير ابن أيبك إلى توارد الرسل بينهما طوال هذه الفترة بالهدايا والتحف لتوطيد أواصر الصداقة فيقول: "وكانت الرسل تترى بينهما طوال عهديهما محملين بالهدايا الفخمة والتحف المتنوعة لتزيد من أواصر المودة والصداقة والأخوة الإسلامية التى جمعت بين هذين البيتين وذلك المصريين الإسلاميين".^(٢)

ولعل ما أورده هذان المؤرخان يعد أبرز دليل على مدى الصفاء الذى كان سائداً بين الإيلخانيين والمماليك طوال فترة حكم أبى سعيد.

^(١) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ٩ / ٢١١.
^(٢) ابن أيبك الدوادارى : الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر ٩ / ٣٨١.

أثر الاتصال الإيلخاني المملوكي

على الحياة الاجتماعية والثقافية

صارت العلاقات بين الإيلخانيين والمماليك طيبة وودية من الناحية السياسية مما أدى إلى ازدهارها وتطورها في الناحيتين الاجتماعية والفكرية، وفي هذا المبحث نتناول التطورات الحضارية التي تبرز تأثير المغول بالإسلام وحضارته في ظل التعاون مع المماليك، والتي بدت واضحة فيما نلمسه من مظاهر حضارية لديهم نتيجة لهذا الاتصال الاجتماعي والفكري مما أحدث تأثيراً واضحاً بين الدولتين نبرزه فيما يلي :

أولاً : أثر الاتصال المغولي المملوكي في الحياة الاجتماعية

كانت غارات المغول كارثة كبرى أصابت الحياة في الصميم، واتصفت بالشدة والقسوة، إلا أنها أتت ببعض عناصر الخير، وربما كان من بعض فضائلها أنها مزجت بين الشعوب التي طال ركودها وخمودها فأيقظتها من سباتها وجددت نشاطها، وعملت على تحطيم الحواجز والسدود بين مختلف الأقاليم والممالك^(١) ويبدو ذلك واضحاً من خلال الهجرات المغولية إلى مصر التي كان لها دور مؤثر في الناحية الاجتماعية، إذ يذكر العيني في

(١) فؤاد الصياد : الشرق الإسلامي ص ١٥.

حوادث سنة ٦٦١هـ / ٦٢ - ١٢٦٣م أن نفراً من جنود المغول قد فروا من بين الصفوف بعد هزيمتهم في عين جالوت واتجهوا إلى سلطان مصر، وأعلنوا إسلامهم وخضوعهم، وكانت كثرتهم العددية التي بلغت زهاء ألف نفس تضم عدداً من أمراء وأعيان المغول، وقد طاب لهم المقام في مصر ورتب لهم السلطان المملوكي الظاهر بيبرس الاقطاعات والطبلخانة فضلاً عن الهبات والخلع.^(١)

ومما لا شك فيه أن ذلك الترحيب الذي لقيه الفارون من المغول إلى مصر قد وصلت أخباره إلى أسماع بنى جنسهم في إيران، وظل تأثيره قائماً، وصار له صدى هنالك، كما كانت السياسة التي اتبعها سلاطين المماليك الأوائل ابتداء من الظاهر بيبرس لها أثرها الواضح في تشجيع المغول على الهجرة إلى الديار المصرية، فقد كانت هذه السياسة تهدف إلى التغلغل داخل صفوف المغول واستمالة العناصر المناوئة لنظم الحكم القائمة لديهم حتى يمكن الاستفادة بها في رصد كل تحركاتهم وسكناتهم.^(٢)

ومما يؤكد ذلك ما حدث في سنة ٦٧٢هـ / ١٢٧٣م حينما فرّ إلى مصر الأمير شمس الدين بهادر بصحبة جماعة من أتباعه هارباً من مغول إيران، لأنه كاتب السلطان بيبرس منا صفاً فكشفوا أمره، وقبضوا عليه، لكنه استطاع الفرار من بين أيديهم ولجأ إلى السلطان المملوكي الذي أحسن إليه وأعطاه إمرة عشرين فارساً في الديار المصرية.^(٣)

(١) العيني: عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان حوادث سنوات ٦٤٨هـ - ٦٦٤هـ ج ١ تحقيق محمد محمد أمين - الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م ص ٣٦٤.

(٢) على السيد: الهجرات المغولية ص ٤٩.

(٣) بيبرس الدوادار: التحفة المملوكية في الدولة التركية، نشر عبد الحميد صالح حمدان - الدار المصرية اللبنانية ١٩٨٧ ص ٧٨.

ومما ساعد على استمرار الهجرات المغولية إلى مصر نجاح السلطان الناصر في اتخاذ بعض مسلمي المغول في المناطق المتاخمة لحدود سلطنة المماليك مع دولة مغول إيران ليكونوا عيوناً على هؤلاء المغول بأنون له بأخبارهم، وكان منهم الأمير بدر الدين جنكلى بن البابا الذى قدم إلى مصر سنة ٧٠٢ هـ / ١٣٠٢م وفى صحبته عدد من أتباعه فآكرم وأعطى إمرة ألف، ويذكر ابن كثير أن هذا الأمير مقدم كبير لدى المغول، وكان يقيم ببلاد آمد، ويناصح السلطان ويكاتبه ويطلعه على عورات المغول ونال هذا الأمير مكانة كبيرة لدى السلطان المملوكى.^(١)

ولما تم التوقيع على معاهدة الصلح بين المماليك والایلخانين قدمت أخت هذا الأمير إلى مصر وبصحبتها جماعة من المغول لكنها ماتت بعد قدومها بثلاثة أيام فاستدعى الناصر جماعتها وأقطع أفرادها إقطاعات تقديراً للأمير جنكلى.^(٢)

والحقيقة أن معاهدة الصلح كان لها أثرها الواضح فى جذب أعداد كبيرة من مغول إيران إلى مصر والإقامة بها لما وجدوه من ترحيب وحسن عيش وترغيب من أقاربهم بها إلى جانب ما لقوه من ترحاب لدى السلطات الحاكمة التى سعت للاستفادة منهم ومن خبراتهم الحربية التى أهلتهم للانخراط فى سلك الجندية، وتوليهم المناصب المختلفة فضلاً عن الإقطاعات والإمرة^(٣) ومن أمثلة ذلك الأمير سيف الدين أرغون شاه الذى

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ٧ / ٤٠٢.

(٢) ابن تغرى بردى : المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى ٥ / ٢٢.

(٣) على السيد : الهجرات المغولية ص ٥٢.

أهداه الإيلخان أبو سعيد إلى الملك الناصر مع الأمير ملكتمر البوسعيدى وقد حظى أرغون بمكانة كبيرة وترقى حتى صار رأس نوبة الجمدارية^(١) لدى السلطان المملوكى^(٢)، والأمير باورد بن براجو الذى قدم إلى مصر سنة ٧٢١هـ / ١٣٢١م فأكرمه الملك الناصر وأنعم عليه بخيل ومال وأعطاه إمرة طلبخاناه^(٣) وكذلك الحال بالنسبة للأمير يلغا اليحياوى الذى نال مكانة كبيرة عند الناصر محمد بن قلاوون فأمر باستدعاء والده الأمير سيف الدين طايطا بن عبد الله وولديه الأمير سيف الدين استدمر والأمير قراكرز، وبعض أهله فاستقروا فى الديار المصرية، كما وصل إلى مصر سنة ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م الأمير سيف الدين طايربغا وصار من الأمراء المقربين لدى السلطان وكان يفد عليه من أقاربه على مدى الأيام من عشرة إلى مائة فيبرهم ويصلهم.^(٤)

وكان لكوارث الطبيعة ونكباتها^(٥) أثر واضح فى استمرار الهجرات المغولية إلى سلطنة المماليك بوجه عام والديار المصرية بوجه خاص لأنها كانت أكثر خصباً وأوفر ثروة من المواطن التى كان المغول يقطنونها فى ذلك العصر، وبخاصة أن دولة الإيلخانيين فى بداية عهد أبى سعيد كانت قد اشتدت بها الفتن والمحن فانشغل رجال الحكم والبلط

(١) الجَمْدَار: الذى يحمل المرأة أمام الملك حين يلبس ثيابه وهو لفظ فارسى مركب من جام بمعنى مرأة ومن دار أى حامل (أدى شير: كتاب الألفاظ الفارسية المعربة ص ٤٤).

(٢) المقرئى: المقرئ الكبير ٢ / ٢٨

(٣) المصدر السابق ص ٣٨٨

(٤) على السيد: الهجرات المغولية ص ٥١

(٥) نزل بأسيا الصغرى فى عامى ٧١٨هـ / ١٣١٨م ، ٧٧٩هـ / ١٣١٩م قحط شديد ومجاعة عنيفة ثم تلا ذلك حدوث أعاصير مدمرة وزوابع غريبة سنة ٧٢٠هـ / ١٣٢٠م وتلاها قحط شديد آخر فى سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م (المقرئى: السلوك ٢/١ - ٢٥٤ - فزاد الصياد: الشرق الإسلامى ص ٤٧٥).

بمشاكلهم الخاصة وتوقفت المؤسسات الحكومية عن العمل السليم الجاد، وكثر تغيير الوزراء مما جعل بعض قادة المغول الآخرين من حكام الدولة الجغتائية في تركستان والقبيلة الذهبية في جنوب روسيا يغيرون على أطراف الدولة الايلخانية ويحاولون الاستيلاء على السلطة والعرش الايلخاني لولا تصدى أبى سعيد لهم وتغلبه عليهم.^(١)

ومما لاشك فيه ان مصر كان لها جاذبيتها الخاصة لدى كل مسلم وبوجه خاص منذ سارت مقرا للخلافة العباسية مما جعل بعض المسلمين من مغول إيران يفدون إليها ويطلب لهم المقام والاستقرار بها.^(٢)

وكان لهذه الهجرات المغولية تأثيرات اجتماعية مهمة تبدو جلية واضحة فيما ظهر في مصر آنذاك من أطعمة واشربة لم تكن معروفة من قبل، فانتشر أكل لحوم الخيل وامتألت بها الموائد في المناسبات المختلفة من أفراح وحفلات وغيرها، ولم تكن هذه الظاهرة موجودة في العصور الإسلامية السابقة في مصر وقبل مقدم المغول.^(٣)

كما كان لأبناء المغول دور واضح في إدخال بعض أنواع الشراب أو الخمور التي لم تكن معروفة أيضا في مصر قبلهم مثل مشروب القميز أو القمز الذي لقي إقبالا من قبل المماليك، وكان يصنع من ألبان الأفراس التي يتم تركها فترة لتتخمر ثم يتناولونها.^(٤)

(١) على السيد : الهجرات المغولية ص ٥٢.

(٢) المرجع السابق.

(٣) على السيد : الهجرات المغولية ص ٨٥.

(٤) المقریزی : السلوك ٢ / ١ / ٨٨ حاشية (٥).

كذلك كان لأبناء العناصر المغولية دور كبير فيما شاع فى ذلك العصر من ملابس جديدة على المجتمع المصرى سواء منها ما هو خاص بالنساء أم الرجال ويؤكد ذلك ما ذكرته المصادر التاريخية عن الأمير سيف الدين ارغون شاه الناصرى الذى تم جلبه من بلاد أبى سعيد، وتولى رأس نوبة الجمدارية للسلطان المملوكى فقد كان يقترح فى الملابس أشكالاً غريبة^(١) ويعمل بيده منها صنائع عجيبة.^(٢)

كما قام الأمير سيف الدين سلام بن عبد الله بإدخال نوع من الملابس التى لم تكن معروفة من قبل، وهى الأقبية التى كان يطلق عليه اسم "السلارى" أو "السلارية" وهو أحد الأردية الفوقانية ذات الأكمام الضيقة والمصنعة من خامات متنوعة مثل القطن البعلبكي وفراء السنجاب الرمادى ومن الأطلس ذى الخيوط المعدنية، وتلون هذه الأقبية بألوان مختلفة وتحلى بزخارف فخمة تنثر عليها اللآلى، والأحجار الكريمة.^(٣)

وكانت هذه فرصة سانحة لإثراء الأقمشة والأزياء المملوكية، وإدخال بعض الطرز والتصميمات عليها كما حدث بالنسبة للأقبية التتارية (المعاطف التتارية) التى استخدمها المماليك^(٤) فصار لهذه الأقبية كمرات تلف الصدر من اليسار إلى اليمين، ويصنع من الصوف أو الحرير البعلبكي ويزين بأشرطة باللونين الأحمر والأزرق، وله أكمام ضيقة^(٥)

(١) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ٧ / ١٢٥

(٢) المقرئى : المقفى الكبير ٤ / ٢١ - ٢٦

(٣) ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ٢ / ٣١٤ - ٣١٦

(٤) فؤاد الصياد: الشرق الإسلامى، ص ١٦.

(٥) ماير: الملابس المملوكية - ترجمة صالح الشيتى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢، ص ٤٤ - ٤٥.

واهتم الإيلخانيون بزخارف المنسوجات وحرص سلاطين المغول على نقش أسمائهم على قطع النسيج.^(١)

وقد قام الإيلخان أبو سعيد بنقش ألقاب السلطان المملوكى الناصر محمد بن قلاوون على سبعمائة شقة من القماش قام بإهدائها إليه مع هدايا أخرى سنة ٧٢٤هـ / ١٣٢٤م.^(٢)

ويبدو واضحاً تأثير المماليك بالإيلخانيين الذين برعوا فى ذلك حيث توجد مجموعات عدة من نسيج الحرير التى وجدت وعليها اسم والقباب السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، وهى متأثرة بهذا الأسلوب وتوجد الآن فى متحف الفنون التطبيقية ببرلين، ومتحف فكتوريا وألبرت بلندن، ومتحف المتروبوليتان.^(٣)

ويتجلى التأثير واضحاً أيضاً فى ميدان الإصلاح الاجتماعى فيذكر المقرئ فى حوادث سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م أنه قدم الخبر بأن الإيلخان أبا سعيد أراق الخمر فى سائر مملكته وأبطل منها بيوت الفواحش، وأبعد أرباب الملاهى وأغلق الحانات وأبطل المكوس التى تجبى من التجارة الواردة إليهم من البلاد الأخرى، وهدم عدة كنائس بالقرب من تبريز ورفع شهادة الإسلام ونشر العدل وعمر المساجد والجوامع وقتل من وجد عنده الخمر بعد إراقته فلما علم السلطان المملوكى بذلك كتب لسائر نواب الشام بإبطال ضمان الخمارات، وإراقة الخمر، وإغلاق الحانات واستتابة أهل

(١) م. س. ديماند : الفنون الإسلامية - ترجمة أحمد عيسى، تقديم د. أحمد فكرى - دار المعارف - ط ٣ ١٩٨٢ م ، ص ٢٦٤.

(٢) أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ٩٣/٣.

(٣) ديماند : الفنون الإسلامية، ص ٢٥٩.

الفواحش فعمل ذلك فى سائر مدن البلاد الشامىة وضياعها وحبالها
النواب فى إزالة المنكرات حتى ظهر الله منها ومن أهلها البلاد.^(١)

وكما ظهرت بعض المؤثرات المغولية التى نفذت إلى الم
نتيجة الاتصال المغولى المملوكى فقد نفذت أيضاً بعض المؤ
المملوكية إلى المغول الإيلخانيين حيث كان للمماليك الهاربين إلى
زمن الإيلخان أو لجايغوخذا بنده محمد وبخاصة الأمير قراسنقر و
الأفرم أثر كبير فى تحديث دولة المغول بإيران وترقية أمورها وإد
أحوالها ما يؤكد أن الدولة المملوكة كان لها تأثيرها الحضارى فى
الإيلخانيين فقد قام الأمير قراسنقر بترتيب إدارات الدولة، ونظم
جباية الأموال والضرائب المختلفة، ورتب الممالك والأقاليم التابعة
ترتيب ممالك الإسلام فى جميع آلات الملك، ونظم أمور القصور الم
وجعل الحياة فيها وما يقدم للخواتين والخوانين من الطعام وأنو
وطريقة تقديمه حسبما كان متبعاً وموجوداً فى بلاط سلاطين مصر،
بأن تصاغ للخواتين المصاغات الفاخرة، وعمل لهن البدلات الزر
وفصل لهن القماش العالى.^(٢)

ولم تعد ملابسهم بسيطة بمثل ما كانت عليه من قبل تناسب
البدائية فقد كان يتخذونها من أصواف الغنم، ووبر الجمال، و
الحيوانات^(٣) فصاروا يلبسون الحرير والفراء الثمينة وتزين نس
بالحلى والجواهر وبالغوا فى ذلك فكانوا يرتدون الملابس الثمينة والف

(١) المقرئى : السلوك ٢ / ١ / ٢١١.

(٢) ابن أيبك الدوادارى: الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر ٩ / ٢٣٣ - ٢٣٤.

(٣) عطا ملك الجوينى: جهان كشى ١ / ٢٢٦.

فى غير المناسبات، وظهروا بها فى الأماكن العامة فى شئ كبير من البذخ والترف.^(١)

وأظهرت الزخارف الإسلامية على المنسوجات فى إيران آنذاك حياة البذخ والترف التى كنان ينشدها أمراء المغول، وكانت زخارف منسوجات تلك الفترة متأثرة بالفن الصينى حيث كانت تتميز بالتفريعات النباتية من البراعم والأزهار والأوراق الطبيعية والمراوح النخيلية بالإضافة إلى صور بعض الحيوانات كالنتين والعنقاء^(٢) وحرص سلاطين المغول على نقش أسمائهم على قطع النسيج^(٣) فكان الفنان يبرزها بصورة جمالية رائعة.

ويتجلى لنا التحول الواضح فى الحياة الاجتماعية عند الإيلخانيين نتيجة اتصالهم بالمماليك فيما اتخذ الإيلخان أبو سعيد من إصلاح فى الميدان الاجتماعى متأثراً بسياسة الملك الناصر محمد بن قلاوون تجاه أهل الذمة فى فترة من فترات حكمه^(٤) فقد ألزم الإيلخان أبو سعيد النصارى فى بغداد سنة ٧٣٤هـ / ١٣٣٤م بلبس العمائم الزرقاء واليهود العمائم الصفراء^(٥) وتم هذا الأمر رغم وجود هيئة للأساقفة فى مدينة السلطانية تحت زعامة رئيس لهم^(٦)

(١) محمد أحمد: إسلام الإيلخانيين ص ١٠٤.

(٢) ديمان: الفنون الإسلامية ص ٢٦٤.

(٣) زكى محمد حسن: فنون الإسلام ص ٣٧٧.

(٤) حينما هاجم المغول بلاد الشام سنة ٦٩٩هـ / ١٢٩٩م انتهر أهل الذمة الفرصة، وقاموا بنشر الرعب والتخريب والفساد فى دمشق، وكان لهذا العمل صده فى مصر، وكان من بين الأسباب التى دعت السلطان المملوكى الناصر محمد بن قلاوون إلى إصدار مرسوم فى سنة ٧٠٠هـ / ١٣٠٠م يقضى بأن يلبس النصارى العمائم الزرق واليهود العمائم الصفراء والسامرة العمائم الحمراء، وذلك لمنعهم من الإضرار بالبلاد أثناء هجوم المغول على بلاد الشام، المقرئى: السلوك ١ / ٣ / ٩٠٩٩.

(٥) ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٩ / ١٠٩.

(٦) السيد الباز العرينى: (المغول ص ٣٣١ - بيروت ١٩٦٧).

مما يجعلنا نقول : أنه لم يعد للمسيحيين أي نفوذ يذكر في زمن أبي سعيد هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فقد أشار ابن تغري بردي إلى تأثر أبي سعيد بالملك الناصر في ذلك فقال في حوادث سنة ٧٣٤ هـ / : ورد الخبر على السلطان من بغداد بأن صاحبها أمر النصارى بلبس العمائم الزرق واليهود الصفر اقتداء بالسلطان الملك الناصر بهذه السنة الحسنة".^(١)

وأراد الأيلخانيون أن يكون لهم دور في خدمة الحرمين الشريفين متأثرين بالدور الكبير الذي كان المماليك يقومون به تجاه الحرمين فوصل رسول من جوبان نائب أبي سعيد سنة ٧٢١ هـ / ١٣٢١ م يطلب من السلطان المملوكي إعطاءه ضيعة من ضياع مصر الخراب ليعمرها ويوقفها على الحرم المكي فأعيد رسوله مع وعد بأن يبحث هذا الأمر.^(٢)

ولما انتظر جوبان ولم يصله رد من السلطان المملوكي قرر أن يعمر عين عرفة بمكة بعد أن كثر تردد الحاج من العراق عقب توقيع معاهدة الصلح وتأمين الطرق، وشق عليهم قلة الماء بمكة حيث كانت الراوية تبلغ في الموسم عشرة دراهم وفي غير الموسم من ستة دراهم إلى سبعة.^(٣)

وكانت هذه العين تجري قديماً ثم تعطلت فأرشده بعض الناس إليها^(٤) فأرسل جوبان بعض التجار بمبلغ من المال يقدر بنحو ٣٠٠٠٠٠ ألف درهم بذلها في إجراء الماء إلى مكة^(٥) فوصل إليها سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م^(٦) وكان

(١) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٩ / ١٠٩ .

(٢) المقرئزي: السلوك ٢ / ١ / ٢٣٠ .

(٣) عبد القادر الجزيري: درر الفرائد ١ / ٦٢٨ .

(٤) المقرئزي: السلوك ٢ / ١ / ٢٧٥ .

(٥) النويري: نهاية الأرب ٣٣ / ٢٠٧ .

(٦) القاسي: العقد الثمين ٤ / ٣٢٠ - ٣٢٢ ابن فهد: اتحاف الوري ٣ / ١٨١ - ١٨٤ .

السلطان الملك الناصر قد عزم على إجراء هذه العين فصرفه بعض أرباب الأمر من أتباعه عنها بحجة أن هذا الأمر متعذر الإمكان فلما أجريت على يد الأمير جوبان تألم السلطان من كون هذه الحسنة العظيمة لم تجر على يديه.^(١)

وتأثر أبو سعيد باهتمام المماليك يركب الحاج والمحمل المصرى فاعتنى بأمر حاج العراق عناية كبيرة، وزين المحمل بالحرير، ورصعه باللؤلؤ والياقوت وأنواع الجواهر^(٢) حتى قوم ذلك بمائة تومان أى بمائتى ألف دينار وخمسين من الذهب المصرى.^(٣)

وأخذت ظاهرة المصاهرة بين الإيلخانيين وأمرائهم وسلطان مصر المملوكية طريقاً غير مسبوق حينما تمسك المغول فى إيران بعقيدة الإسلام منذ عهد أبى سعيد الذى صار أول شخصية نشأت فى الإسلام دون أن تتألم منها العادات المغولية والتأثيرات المسيحية، وهو أمر فرضته الظروف التى توالى على إيران ليحدث انتشار الإسلام بمعناه الواسع بين الأسر المغولية، ومن هنا لم يعد غريباً أن تنتقل السفارات بين الإيلخان أبى سعيد والناصر محمد بن قلاوون منذ ذلك العهد طلباً للمصاهرة وتوطيد أواصر الصداقة.^(٤)

وقد أشار المؤرخون إلى قدوم هذه السفارات على مدى عدة أعوام متتالية ففي سنة ٧٢٣هـ/١٣٢٣م قدم رسل أبى سعيد إلى السلطان يسألونه أن

(١) النويرى: نهاية الأرب ٣٣ / ٢٠٩.

(٢) المقرئى: السلوك ٢ / ١ / ٢١٤.

(٣) عبد القادر الجزيرى: درر الفرائد ١ / ٦٢٥ - ٦٢٦.

(٤) محمد احمد: إسلام الإيلخانيين ص ٢٤.

يزوج ابنته من ابن الأمير جوبان نائب السلطنة فاعتذر السلطان المملوكي لصغر سنهما، وقال لهم، "إذا صلحت للتزويج أجبنا سؤالكم إن شاء الله تعالى، وأعادهم مكرمين.^(١)

وبعد ثلاث سنوات وصل من جهة الأمير جوبان سنة ٧٢٦هـ/١٣٢٦م ثلاثة من أعيان الصوفية على خيل البريد برسالة تتضمن طلب خطبة ابنة السلطان الناصر محمد بن قلاوون لابن الأمير جوبان وطلبوا أن يتولى إجراءات الخطبة والعقد الشيخ تقى الدين بن تيمية وكان معتقلاً آنذاك فأجيبوا أن الشيخ المذكور سجين في حبس الشرع لأمر صدرت عنه، فعادوا مرة أخرى إلى مرسلهم.^(٢)

ويبدو أنهم عادوا للتشاور مع الأمير جوبان بعد أن علموا بسجن ابن تيمية، فحضرُوا في العام التالي ومعهم الهدايا، وكان مضمون رسالتهم في هذه المرة أن الإيلخان أبا سعيد يرغب أن يزوج السلطان المملوكي ابنته للأمير خواجا دمشق ابن الأمير جوبان فوافق السلطان على هذه المصاهرة لكنه اشترط لتنفيذها حضور ابن جوبان إلى القاهرة، وأكرم ضيافة الرسل ثم أعادهم إلى بلادهم بهدية جليلة.^(٣)

وحضر وفد آخر من قبل الإيلخان أبى سعيد سنة ٧٢٩ هـ / ١٣٢٩ م على رأسه رسول يسمى "تمربُغا" وأخبر السلطان الناصر محمد أن الإيلخان يسأله أن يشرفه بتزويجه إحدى بناته، وأحضر هذا الرسول

(١) النويري: نهاية الأرب ٦٣/٣٣.

(٢) النويري : نهاية الأرب ٣٣ / ٢٠٣.

(٣) المصدر السابق ص ٢٣١.

معه أموالاً كثيرة لعمل الاحتفالات ومدّ الأسمطة بالطعام بمناسبة العقد^(١) فاعتذر السلطان بصغر سنّها ووعدهم أن يتمّ هذا الأمر بعد ثلاث سنوات، واشترط عليهم شروطاً لإتمام العقد كان من أهمّها أن يكون مهرها أعمال ولاية ديار بكر.^(٢)

ومما لا شك فيه أن الرغبة التي أبداها الإيلخان والأمراء في مصاهرة سلطان المماليك تدل على التطور الذي طرأ على الإيلخانيين والذي أظهرته رغبتهم في توطيد أو اصر الصداقة، والصلة بالدولة المملوكية.

ثانياً: أثر الاتصال المغولي المملوكي في الحياة الثقافية

اهتم المماليك بثقافة البلاد واعتنوا ببناء المدارس وساروا على نهج الأيوبيين - في العناية الشديدة بإنشاء المدارس في مصر والشام، ولأن الشام كان ميدان الحرب ضد المغول الذي كانوا فيه يخربون معالم الحضارة في كل هجمة من هجماتهم فقد حمل علماء الشام مؤلفاتهم وكتبهم القيمة واتجهوا إلى مصر فغدت القاهرة موئل العلم ومحط طلابه ومقصد الأدباء والمفكرين واهتم المماليك ببناء المدارس فيها وتخصيص الأوقاف لها.^(٣)

أما مدارس الشام فمع أن أكثرها تهدم أو أحرق ولا سيما في حلب وحماه فإن الأمراء وسلاطين المماليك كانوا دائماً يجددون في أبنيتها أو يستحدثون

(١) أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ / ٩٩.

(٢) النويري: نهاية الأرب ٣٣ / ٢٨١.

(٣) محمد التونجي: التيارات الأدبية أبان الزحف المغولي ص ١٢٦.

مدارس جديدة^(١) وكما عنى المماليك ببناء المدارس فقد اهتموا بإنشاء المكتبات ورعاية طلاب العلم، وكثر الوراقون والنساخون الذين دأبوا على ترويح الكتب المتداولة بين طلاب العلم، ولهذا كثرت الكتب فى علوم القرآن والحديث والفقه على المذاهب الأربعة بالإضافة إلى كتب الأدب والموسوعات الثقافية وتبع العناية بالمدارس والمكتبات العناية أيضاً بالمساجد التى كانت تعد المدارس الإسلامية الأولى فشيّدوا عدداً منها فى القاهرة ودمشق.^(٢)

والحقيقة أن المؤسسات الثقافية التى شيدها المماليك تتنوع ما بين مكاتب لتعليم الأطفال (الكتاتيب) والمدارس وبيوت الصوفية من زوايا وربط وخانقاوات وجوامع وغيرها من الأماكن التى كانت تعقد فيها حلقات التدريس وقد وجدت هذه المؤسسات التعليمية فى الأوقاف التى أوقفت عليها خير دعامة تشد أزرها وتمكنها من البقاء والاستمرار فى أداء رسالتها.^(٣)

وقد لعبت العناصر المغولية التى قدمت إلى مصر دوراً مهماً فى الحياة الثقافية بمختلف جوانبها وتأثروا بما شهدته البلاد من ازدهار ثقافى فى تلك الفترة، وحرصوا على المساهمة فى شتى نواحي الحياة الثقافية، وقاموا بشييد بعض المنشآت الثقافية التى تحمل أسماعهم وخصصوا لها الكثير من الأوقاف حتى تؤدى رسالتها، ويرجع هذا إلى اعتناقهم الإسلام وتمسكهم به هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى إحساسهم بماضيهم المرير الذى يتسم بتدمير

(١) المرجع السابق ص ١٢٧.

(٢) المرجع السابق ص ١٢٨.

(٣) على السيد : الهجرات المغولية ص ٥٦ .

مراكز الحضارة الإسلامية الأولى^(١) فأرادوا أن يصلحوا ما أفسدوه هم وأسلافهم بالإضافة إلى أنهم أدركوا أن مركز الدراسات الإنسانية قد انتقل إلى مصر بعد سقوط بغداد فأقبلوا يساهمون بنصيبهم في إحياء الحضارة الإسلامية في شتى مظاهرها.^(٢)

ومن المدارس التي قام المغول بإنشائها آنذاك المدرسة التي قام الأمير علاء الدين أقبغا بن عبد الله بن عبد الواحد الناصري (ت ٧٤٤هـ / ١٣٤٣م) أحد مماليك الناصر محمد بن قلاوون^(٣) وتسمى المدارس الأقبغاوية وكانت بجوار الجامع الأزهر وقرر فيها درساً للشافعية ودرساً للحنفية^(٤) ويبدو أنه اهتم بهذين المذهبين لأن المماليك كانوا يلتزمون بالمذهب الشافعي كما التزم المغول الإلخانيين زمن أبي سعيد بالمذهب الحنفي. والمدرسة الدوادية التي شيدها الأمير ركن الدين بيبرس بن عبد الله المنصوري (ت ٧٢٥هـ / ١٣٢٤م) وكانت تقع خارج باب زويلة ورتب فيها درساً للحنفية^(٥) والمدرسة القراسنقرية التي أنشأها الأمير شمس الدين قراسنقر المنصوري (ت ٧٢٨هـ / ١٣٢٧م) قبل فراره إلى دولة المغول بإيران، وكانت تقع تجاه خانقاه سعيد السعداء وبنى بجوارها مسجداً ومكتباً للتعليم الأطفال من أيتام المسلمين كما قرر فيها درساً للحنفية.^(٦)

(١) المرجع السابق ص ٥٥.

(٢) فؤاد الصياد: المغول في التاريخ ١٢/١ - ١٥.

(٣) المقرئ: الخطط ٢ / ٣٨٦.

(٤) ابن تغري بردي: المنهل الصافي ٢ / ٤٨٠.

(٥) المقرئ: الخطط ٢ / ٣٨٣ / ٣٨٤.

(٦) نفسه: المقفى الكبير ٢ / ٥٣١ - ٥٣٣.

وقام أبناء المغول بإنشاء عدد من المساجد وبيوت الصوفية، ومن المساجد التي قاموا بإنشائها جامع الأمير الماس الحاسب الناصري (ت ٧٣٤ هـ / ١٣٣٣ م) الذي شيد خارج باب زويلة، وكان الأمير الماس أحد مماليك السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ولجأ إليه فرقاؤه إلى أن صار من كبار الأمراء.^(١)

وجامع قوصون الذي شيده الأمير سيف الدين قوصون (ت ٧٤٠ هـ / ١٣٣٩ م) هذا الأمير الذي حضر من بلاد مغول القفجاق صحبة الأميرة المغولية التي تزوجها الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م، ومما يجدر ذكره أن هذا المسجد أحضر له بناء من تبريز قام ببناء منذنتي هذا الجامع على مثال المنذنتين التي شيدها خواجه علي شاه وزير الإيلخان أبي سعيد في مسجده بمدينة تبريز.^(٢)

وقد قام الأمير قوصون ببناء بيت للصوفية يطلق عليه خانقاه قوصون تجاه مسجده في شمال القرافة مما يلي قلعة الجبل، وقرر في مشيختها الشيخ شمس الدين أبا التثاء محمود بن أبي القاسم، وجعل له راتباً معلوماً من الدراهم والخبز واللحم والزيت والصابون.^(٣)

وكما ساهم بعض أبناء المغول في بناء المدارس والمساجد والزوايا فإن بعضهم اشتغل بالعلم وبرع فيه فالأمير ناصر الدين محمد بن جنكلى بن البابا أحد أمراء الناصر محمد بن قلاوون اشتغل في معظم

(١) ابن إياس : بدائع الزهور ٢ / ٢٧٧.

(٢) المقرئى : الخطط ٢/٣٠٧ ، ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ٩/٢٠٦-٢٠٧.

(٣) المقرئى : المقفى الكبير ٢ / ١٧ - ١٨.

العلوم، واستمر مواظباً على سماع الحديث واختلط بالشيخ فتح الدين بن سيد الناس كثيراً وأخذ عنه معرفة الناس وأيامهم وطبقاتهم وأسماء الرجال، وكان آية في معرفة فقه السلف ونقل مذاهبهم وأقوال الصحابة والتابعين بالإضافة إلى معرفته بالعربية والطب والموسيقى وكان يلتزم بمذهب أحمد بن حنبل وخرج له شهاب الدين أحمد بن أبيك الدمياطي أربعين حديثاً، وحدث بها قبل موته.^(١)

وقد تمت الاستفادة من أبناء العناصر المغولية المقيمين بمصر في ترجمة الكتب الواردة من إيلخانات المغول، بل وإرسالهم أيضاً في السفارات إليهم مثل الأمير سيف الدين أيتمش المحمدي الذي أرسله الناصر محمد بن قلاوون في سفارات عدة إلى الإيلخان أبي سعيد حيث كان يجيد الحديث والكتابة بلغة الإيلخانيين ويعرف آدابهم وبيوتهم ويستحضر تواريخهم ووقائعهم^(٢) وكان يقوم بنفس العمل أيضاً الأمير سيف الدين طاهر بُغا الذي قدم إلى مصر مع رسل الأمير جويان نائب أبي سعيد سنة ٧٢٦هـ/١٣٢٦م وكان من أقارب السلطان الناصر محمد بن قلاوون، ويعيش في المملكة الإيلخانية متولياً نيابة خلاط ثم جاء إلى مصر وأقام فيها هو وأهله.^(٣)

ولما انتظم الصلح بين المماليك والإيلخانيين وردت أعداد من الجوارى الجنكيات^(٤) من بلاد مغول إيران كهدايا للسلطان المملوكي

(١) الصفدي : الوافي بالوفيات ٢ / ٣١ - ٣٢.

(٢) ابن تغري بردي : المنهل الصافي ٣ / ٤٦٧ - ٤٦٨.

(٣) النويري: نهاية الأرب (٣٣ / ٢٠٣) المقرئ: السلوك ٢/١/٢٧٣.

(٤) الجوارى الجنكيات : مجموعة من الجوارى اللاتي يجدن العزف على الجنك وهو آلة وترية تشبه العود (أدى شير: كتاب الألفاظ الفارسية المعربة ص ٤٦ ، محمد زغلول: الأدب في العصر المملوكي ١ / ٢٨١).

والأمراء وقد نلن إعجاب الناس من الحكام والمحكومين ولعبن بعقولهم عزفاً وجمالاً، وأطلقن السنة الشعراء يقولون فيهن ما يعن لهم من خواطر يلهبها ذلك الإحساس بالجمال وحلاوة وبراعة الأداء فظهر آنذاك نوع من شعر الغزل الذي يعبر أصدق تعبير عن أثر هؤلاء الجوارى في الحياة الأدبية.^(١)

أما المغول الذين قدموا من أقصى الشرق وهم يحملون معول الجهل يهدمون به صرح الحركتين العمرانية والثقافية فإنهم بعد أن استقروا في إيران واعتنقوا الإسلام وتأثروا بحضارته قاموا بخدمات جليلة للثقافة وألوهها عناية كبيرة واهتماماً عظيماً، وتأثروا بتعاليم الدين الإسلامي وثقافة المسلمين، وبدا ذلك واضحاً زمن الإيلخان أبي سعيد الذي قضى على المذهب الشيعي في بلاده وأعاد المذهب السني، وأعلن بمجرد توليه العرش التزامه بمذهب أبي حنيفة وأحاط نفسه بفقهاء الحنفية ورجال الدين والمتقنين^(٢) واعتنى أبو سعيد ببناء المدارس في إيران والعراق، وتشجيع العلماء ورجال الدين^(٣) وراج الأدب في عهده وبخاصة أنه كان ينظم الشعر الفارسي ويجيد الخط، كما كان متسامحاً دينياً، وهذا التسامح من شأنه أن يزيد من الرخاء الثقافي ويمنح الفكر حرية في التأليف والمناقشة.^(٤)

(١) محمد زغلول : الأدب في العصر المملوكي ١ / ٢٨١ - ٢٨٥ دار المعارف بمصر سنة ١٩٧١ م محمد قنديل البقلي: الطرب في العصر المملوكي ص ٤٣ - ٤٤ القاهرة ١٩٨٤ م.
فوزي محمد أمين: المجتمع المصري في أدب العصر المملوكي الأول ص ٣٠٨-٣٠٩ دار المعارف بمصر - بدون تاريخ.

(٢) ابن الوردي: تنمة المختصر ٢/٢٧٠/٢٧٢ المقرئ: السلوك ٢/٢ - ٣٩٧. ٢٠٤.
(٣) Coke : Baghdad the city of peace, p. 166.

(٤) محمد التونجي: التيارات الأدبية ص ١٢٣.

وازداد التمازج بين المغول والعرب المسلمين فتأثر المغول باللغة العربية، وشاع التسرب اللغوي بينهم حتى صار للمغول لغة محكية ومكتوبة وأكثر من ثلثها عربى وفارسى وتكتب بالأبجدية العربية كسائر الأمم المسلمة بعد أن كانت لغة المغول لغة بدائية محكية ولم تكن لهم لغة مكتوبة.^(١)

ونظراً للعلاقات الطيبة بين المماليك والإيلخانيين وحدوث الوفاق السياسى والمذهبى بينهما حدث اتصال دائم بين الطرفين وجاء طلاب العلم من مملكة الإيلخانيين إلى مصر للاستزادة من مناهل العلم بها، فقد قدم سنة ٧٢١ هـ / ١٣٢١ م الشيخ قوام الدين أمير كاتب ابن الأمير عمر الأكفانى القازانى، مدرس مشهد الإمام أبى حنيفة ببغداد واستقر بمصر عدة أشهر قبل توجهه إلى بغداد^(٢)

ولقد كان هناك اتصال أيضاً فى زمن أحمد تكودار أول إيلخان أشهر إسلامه فى إيران فقد أرسل هذا الإيلخان الشيخ قطب الدين محمود بن ضياء الدين مسعود المعروف بالعلامة الشيرازى (ت ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م) إلى مصر ومنها إلى الشام حيث درس كتاب القانون والشفاء لابن سينا وقد استقر فى تبريز لمدة أربعة عشر عاماً عمل خلالها بالتأليف ومن آثاره العربية الإدراك فى دراية الأفلاك، والتحفة الشاهية، وشرح حكمة الإشراق للسهروردى المقتول وفتح المنان فى تفسير القرآن.^(٣)

(١) المرجع السابق ص ٦٥٦.

(٢) ابن كثير: البداية والنهاية ٧ / ٤٨٨.

(٣) عباس إقبال : تاريخ إيران ص ٥٧٦.

ولقد أشاد علماء الدولة الايلخانية بإسلام المماليك وبدور دولتهم الحضارى وعلى رأس هؤلاء العلماء شرف الدين عبد الله بن فضل الله الشيرازى الذى عاش بين سنة ٦٦٣ هـ / ١٢٦٤ م وسنة ٧٣٠ هـ / ١٣٣٠ م تقريبا، وكان يلقب بوصاف الحضرة، وكان يحظى بدعم وتأيد الوزير رشيد الدين فضل الله الهمذانى الذى قدمه للإيلخان أولجايتو فى السلطانية سنة ٧١٢ هـ / ١٣١٢ م فأهداه وصاف كتابه التاريخى الذى سماه "تجزية الأمصار وتجزية الإعصار" وأشاد فيه بدولة المماليك حيث يقول : "أما بلاد مصر والشام فلا تزال بعد مضى تسعين وثمانية سنة ونيف على هجرة النبى العربى صادقة العزم ثابتة القدم على سبيل الجد والاجتهاد قد اتخذت فى دينها من قوله تعالى : " إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون ويقتلون " نقش خاتمها، ومن هذه الآية الكريمة زينة عروس يقينها وأعلنت ولاءها لقوله تعالى : "ولا تطع الكافرين والمنافقين" واتخذت من قوله تعالى : "وتعاونوا على البر والتقوى" شعارها فى المحافظة على حوزة الدين وحماية حرمة الأيمان إن هذا كله بالنسبة لهم حتمى ومقضى، لذلك لا جرم أن ينفردوا من جملة الإسلام بفضيلة التفوق وشرف الزعامة والامتياز".^(١)

وقد تأثر الايلخانيون بعلماء الدولة المملوكية وعلى سبيل المثال العالم الفقيه تقى الدين بن تيمية (ت ٨٢٨ هـ / ١٣٢٨ م) الذى استاء كثيرا بما أقدم

^(١) دوروتيا كرافرسكى: العرب وإيران ص ١١٢ - ١١٣ نقلًا عن : وصاف الحضرة: تجزية الأمصار ص ٨٣ - ٨٤ طبعة حجرية ١٢٦٦ هـ / ٥٢ - ١٨٥٣ م بمبائى.

عليه المغول في بلاد الشام، وكان لديه من الشجاعة والجرأة أن يعلن استيائه أمام الإيلخان غازان^(١) ووضح تأثير الإيلخان به زمن أبي سعيد حينما قدم وفد إيلخاني سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م من جهة الأمير جوبان نائب أبي سعيد وطلب الوفد خطبة ابنة السلطان لابن الأمير جوبان على أن يتولى إجراءات الخطبة والعقد الشيخ تقى الدين بن تيمية واعتذر السلطان، وذكر لهم أن الشيخ المذكور سجين في حبس الشرع.^(٢)

ولقد اهتم الإيلخان أبو سعيد بنشر العلم في المساجد وصار المسجد في أيامه بشكل مركزاً من مركز العلم والعلماء حيث اهتم بالوعاظ وأجزل عليهم العطاء الموفور، وبلغ الأمر من نجاح تلك السياسة أن اجتمع النساء بمساجد شيراز في أيام الاثنين والخميس والجمعة لسماع الوعظ.^(٣)

واهتم أبو سعيد بالقضاء وحرص على أن يتولى هذا المنصب رجال من أرباب العلم، وبلغ اهتمامه وعنايته بقضاة الأقاليم أنه كان يرسل إليهم الرسل للوقوف على أخبارهم وبحث حاجاتهم، وصار للقضاة مكانة كبيرة لديه فقرر أن يتخذوا من مظاهر التكريم والإجلال بمثل ما كان لإيلخانات المغول من قدر ومكانة، فيذكر ابن بطوطة أن أحد كبار الأمراء ويدعى ناصر الدين الدرقندي لما قدم إلى شيراز استأذن في الدخول على

(١) النويري: نهاية الأرب ٣٣ / ٢٠٣.

(٢) المصدر السابق.

(٣) محمد لأحمد: إسلام الإيلخانيين ص ١٤٨.

قاضيتها فأذن له فلما مثل الأمير بين يدي القاضي نزع شاشيته عن رأسه وقبل قدميه، وجلس أمامه ممسكاً أذن نفسه بيده وكانت هذه المظاهر معمولاً بها لدى أمراء المغول عند تعظيم ملوكهم^(١) مما يجعلنا نقول : إن العلماء والفقهاء والقضاة لقوا في عهد الإيلخان أبي سعيد قدراً كبيراً من العناية والتكريم وخلاصة القول إن العلاقات الفكرية بين المغول الإيلخانيين والمماليك قد شهدت تفاعلاً مستمراً وارتباطاً وطيداً وأخذاً وعطاءً.

^(١) ابن بطرطة : تحفة النظار ١ / ١٥٦.

خاتمة البحث

دار البحث حول سياسة المغول الإيلخانيين تجاه دولة المماليك فى
.. سر والشام زمن الایلخان أبى سعید بن خدابنده فقدم أولاً دراسة عن المغول
الإيلخانيين وعلاقتهم بالمماليك قبل أبى سعید، وانتهى إلى أن هذه العلاقات
كانت عدائية والصراع مستمراً بين الطرفين وتحالف فيه المغول الإيلخانيون
مع المسيحيين ضد المماليك.

وبين البحث أن أول إيلخان اعتنق الإسلام أوقف الصراع بين
المغول والمماليك، وبدأت العلاقات الودية بين الطرفين لكنها لم تستمر سوى
عامين وبضعة أشهر قام المغول بعدها بعزل هذا الإيلخان وقتله وعاد
الصراع بينهم وبين المماليك مرة أخرى.

ومن النتائج التى توصل إليها البحث أن انتشار الإسلام بين إيلخانات
المغول لم يوقف الصراع مع المماليك وساءت العلاقات المغولية المملوكية
وزدادت حدة العداء بين الطرفين.

ثم تحدث البحث عن سياسة المغول تجاه المماليك زمن الایلخان
أبى سعید فأوضح أن هذا الایلخان قد انتهج تجاه المماليك سياسة مخالفة
لسياسة أبيه حتى يضمن الاستقرار والأمن لدولته، وحتى يوطد أقدامه فى
حكم البلاد.

وأشار النبحث إلى معاهدة الصلح التى تمت بين الإيلخانيين والمماليك زمن أبى سعيد وذكر بنودها وكان لهذه المعاهدة عدة نتائج نجملها فيما يلى:-

- ساعدت المعاهدة على إطفاء نار الحرب بين الطرفين.
- تواتر تبادل الرسل بين الدولتين لتوطيد أواصر الصداقة والمودة.
- تعاون الطرفين فى التصدي للخصوم والقضاء عليهم.
- التعاون فى تأمين قوافل الحجيج.
- السماح للأقارب من الطرفين بالعودة إلى ديارهم أو زيارة ذويهم.

وعند الحديث عن أثر الاتصال الإيلخانى المملوكي على الحياة الاجتماعية والثقافية أوضح البحث فى الناحية الاجتماعية أن الهجرات المغولية إلى مصر كان لها تأثير واضح فقد كان سلاطين المماليك يحرصون على تشجيع المغول على القدوم إلى الديار المصرية، وكانت هذه السياسة تهدف إلى التغلغل داخل صفوف المغول واستمالة العناصر المناوئة لنظم الحكم القائمة لديهم حتى يمكن الاستفادة من رصد كل تحركاتهم وسكناتهم، ومما ساعد على نجاح الهجرات المغولية إلى مصر نجاح السلطان الناصر فى اتخاذ بعض مسلمي المغول فى المناطق المتاخمة لحدود سلطنة المماليك مع دولة مغول إيران ليكونوا عوناً على هؤلاء المغول يأتون له بأخبارهم فإذا انكشف أمرهم بادروا بالرحيل إلى مصر.

وبيّن البحث أن معاهدة الصلح زمن أبى سعيد كان لها أثرها الواضح فى اجتذاب أعداد كبيرة من مغول إيران إلى مصر والإقامة بها لما وجدوه من ترحيب وحسن عيش وترغيب من أقاربهم بها إلى جانب ما لقوه من ترحاب لدى السلطات الحاكمة التى سعت للاستفادة منهم ومن خبراتهم.

وبيّن البحث أن الكوارث الطبيعية ونكباتها من حدوث قحط أو مجاعات كبيرة وانتشار الأوبئة والفتن كان له أثره الواضح فى استمرار الهجرات المغولية إلى مصر لأنها كانت أكثر خصباً وأوفر ثروة من المواطن التى كان المغول يسكنونها فى إيران.

وأوضح البحث أن هذه الهجرات كان لها تأثيرات اجتماعية بدت واضحة جلية فيما ظهر فى مصر آنذاك من أطعمة وأشربة لم تكن معروفة من قبل مثل أكل لحوم الخيل وشرب البانها بعد تخميرها.

وبيّن البحث أنه كان لأبناء العناصر المغولية دور كبير فيما شاع فى ذلك العصر من ملابس كانت جديدة على المجتمع المصرى سواء منها ما هو خاص بالنساء أم الرجال.

وأوضح البحث أنه فى ميدان الإصلاح الاجتماعى حينما قام الإيلخان أبو سعيد بإقامة الخمر فى مملكته وإغلاق الحانات وبيوت الفواحش فلما علم السلطان المملوكى بذلك أصدر أمره بإزالة المنكرات فى سائر البلاد الإسلامية. وأشار البحث إلى تأثير المماليك بالزخارف المغولية الإسلامية على المنسوجات وحرصوا على نقش أسمائهم عليها كما كان الإيلخانيون يفعلون.

وبين البحث أن الإيلخانيين تأثروا أيضاً بالمماليك فقد اقتدى أبو سعيد بسياسة الملك الناصر محمد بن قلاوون تجاه أهل الذمة وألزم النصارى فى بغداد بلبس العمام الزرقاء واليهود بلبس العمام الصفراء.

وأوضح البحث أن الإيلخانيين أرادوا أن يكون لهم دور فى خدمة الحرمين الشريفين متأثرين بالدور الكبير الذى كان المماليك يقومون به فعملوا على إحداث بعض الإصلاحات هناك.

وتأثر الإيلخانيون باهتمام المماليك بركب الحاج والمحمل المصرى فاعتنى أبو سعيد بأمر حاج العراق عناية كبيرة وزين المحمل بالحريز ورصعه باللؤلؤ والياقوت وأنواع الجواهر.

وأوضح البحث أن ظاهرة المصاهرة بين الإيلخانيين وأمرائهم وسلطان مصر المملوكية أخذت طريقاً غير مسبوق وكانت السفارات تنتقل بين أبى سعيد والناصر محمد طلباً للمصاهرة وتوطيد أواصر الصداقة.

وفى الناحية الفكرية والثقافية توصل البحث إلى النتائج التالية :

- انتشر المذهب الحنفى فى إيران عقب تولى الإيلخان أبى سعيد الحكم وتراجع المذهب الشيعى وصار هناك نوع من التوافق المذهبى بين المماليك والمغول بعد عودة المذهب السنى إلى إيران.

- أدت العناصر المغولية التى قدمت إلى مصر دوراً مهماً فى الحياة الثقافية فقاموا ببناء المدارس والمساجد والزوايا واشتغل بعضهم بالعلم وبرع فيه.

- تمت الاستفادة من أبناء العناصر المغولية المقيمين بمصر فى ترجمة الكتب الواردة من إيلخانات المغول، بل وكتابة الرد عليها.
- وردت مجموعة من الجوارى الجنكيات من بلاد مغول إيران كهدايا لأمرأء المماليك وسلطانهم وكان لهم دور مؤثر فى الحياة الأدبية والفنية.
- انتقل العلماء من إيران وبغداد إلى مصر للاستزادة من العلم وكى ينهلوا من فيض علمائها.
- شهدت العلاقات الثقافية بين المغول والمماليك تفاعلا مستمرا وارتباطا وطيدا وأخذاً وعطاءً، وكان هذا التفاعل المستمر ثمرة جهود طويلة بين الطرفين.

الملاحق

إيلخانات إيران

- ١- هولاكوبن تولى بن جنكيزخان ٦٥٤ - ٦٦٣ هـ / ١٢٥٦ - ١٢٦٥ م.
 - ٢- أباقا (أبغا) بن هولاكو ٦٦٤ - ٦٨٠ هـ / ١٢٦٥ - ١٢٨١ م.
 - ٣- أحمد تكودار بن هولاكو ٦٨١ - ٦٨٣ هـ / ١٢٨١ - ١٢٨٤ م.
 - ٤- أرغون بن أباقا بن هولاكو ٦٨٣ - ٦٩٠ هـ / ١٢٨٤ - ١٢٩١ م.
 - ٥- كيخاتوبن أباقا بن هولاكو ٦٩٠ - ٦٩٤ هـ / ١٢٩١ - ١٢٩٥ م.
 - ٦- بايدوبن طرغاي بن هولاكو ٦٩٤ هـ / ١٢٩٥ م.
 - ٧ - محمد غازان بن أرغون بن أباقا ٦٩٤ هـ / ٧٠٣ هـ / ١٢٩٥ - ١٣٠٤ م.
 - ٨ - أولجايتو محمد خدابنده بن أرغون ٧٠٣ - ٧١٦ هـ / ١٣٠٤ - ١٣١٦ م.
 - ٩ - أبو سعيد بن أولجايتو ٧١٦ - ٧٣٦ هـ / ١٣١٦ - ١٣٣٥ م.
- ثم انقسمت البلاد وقام في حكمها المتغلبون من المغول والأمراء المحليون حتى قام تيمورلنك بالاستيلاء عليها سنة ٧٨٦ هـ / ١٣٨٤ م.^(١)

^(١) رجب محمد عبد الحليم : انتشار الإسلام بين المغول من ٢٧٤

من كتاب إيلخان غازان إلى السلطان الناصر محمد بن قلاوون

"بسم الله الرحمن الرحيم". بقوة الله تعالى، وميامين الملة
المحمدية، فرمان السلطان محمود غازان.

ليعلم السلطان المعظم الملك الناصر، أنه في العام الماضي بعض
عساكرهم (كذا) المفسدة دخلوا أطراف بلادنا وأفسدوا فيها لعناد الله
وعنادنا كما ردين ونواحيها وجأهروا الله بالمعاصي فيمن ظفروا به من
أهلها، وأقدموا على أمور بديعة (كذا)، وارتكبوا آثاماً شنيعة من محاربة
الله وخرق ناموس الشريعة فأنفنا من تهجمهم وعزنا من تقحمهم، وأخذتنا
الحمية الإسلامية فحدثنا على دخول بلادهم ومقاتلتهم على إفسادهم فركبنا
بمن كان لدينا من العساكر، وتوجهنا بمن اتقن منهم أنه حاضر وقبل وقوع
الفعل منا، واشتهار الفتك عنا، سلطنا سنن المرسلين، واقتفينا آثار
المتقدمين، واقتدينا بقول الله: لنلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل،
وانقذنا صحبة يعقوب السكرجي جماعة من القضاة والأئمة الثقات وقلنا
هذا نذير من النذر الأولى، أزفت الأزفة، ليس لها من دون الله كاشفة،

فقابلتم ذلك بالإصرار وحكمتكم عليكم وعلى المسلمين بالإضرار، واهنتموهم، وسجنتموهم، وخالفتم سنن الملوك في حسن السلوك فصبرنا على تماديكم في غيكم وخلودكم إلى بغيكم، إلى أن نصرنا الله، وأراكم في أنفسكم قضاء. أفأمنوا مكر الله، فلا يأمن مكر الله، وظننا أنهم من حيث تحققوا كنه المحال، وآل بهم الأمر إلى ما آل، أنهم ربما تداركوا الفارط من أمرهم ورتقوا ما فتقوا بغدرهم وأوجه إلينا وجه عذرهم، وأنهم ربما سيروا إلينا حال دخولهم الديار المصرية، رسلا لإصلاح تلك القضية فبقينا بدمشق غير متحوثين، وتثبطنا تثبط الممتلكين المتمكنين فصددهم عن السعى في صلاح حالهم التواني، وعللوا نفوسهم عن اليقين بالأمانى.

ثم بلغنا بعد عودنا إلى بلادنا، أنهم ألقوا في قلوب العساكر والعوام وراموا جبر ما أوهنوا من الإسلام، أنهم فيما بعد يلقوننا على حلب أو الفرات وأن عزمهم مصر على ذلك لا سواه فجمعنا العساكر وتوجهنا للقيام، ووصلنا الفرات مرتقبين ثبوت دعواهم، وقلنا لعلمهم وعساكرهم، فما لمع لهم بارق ولاذر شارق فتقدمنا إلى أطراف حلب، وتعجبنا من بطنهم غاية العجب فبلغنا رجوعهم بالعساكر وتحققنا نكوصهم عن الحرب، وفكرنا أن نقدر منا بعساكرنا الباهرة، وجموعنا العظيمة القاهرة ربما أخرج البلاد مرورها، وبإقامتهم فيها فسدت أمورها وعم الضرر العباد والخراب البلاد فعدنا بقيا عليها ونظرة لطف من الله إليها.

وها نحن الآن مهتمون بجمع العساكر المنصورة ومشحذون غرار
عزمائنا المشهورة ومشتغلون بصنع المجانيق وآلات الحرب وعازمون بعد
الإنذار، وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا.

وقد سيرنا حاملي هذا الفرمان الأمير الكبير ناصر الدين على
خوارج، والإمام العالم ملك القضاة كمال الدين موسى بن يونس، وقد حملناهما
كلما يشافهاهم به .

فليتقوا بما تقدمنا به إليهما فإنهما من الأعيان المعتمد عليهما....".

من كتاب الناصر محمد بن قلاوون إلى غازان^(٢)

"فليعلم السلطان المعظم محمود غازان أن كتابه ورد فقابلنه بما يليق بمثله لمثله من الإكرام، ورعينا له حق القصد فتلقيناه منا بسلام، وتأملناه تأمل المتفهم لدقائقه المستكشف عن حقائقه فألفيناه قد تضمن مواخذات بأمورهم بالمواخذة عليها أخرى معتذراً في التعدي بما جعله ذنباً لبعض طالس بها الكل والله تعالى يقول: "ولا تزر وازرة وزر أخرى".

أما حديث من أغار على ماردين من رجاله بلادنا المتطرفة وما نسبوه إليهم من الأمور البديعة والآثام الشنيعة، وقولهم: إنهم انفوا من تهجمهم، وغاروا من تفحمهم، واقتضت الحمية ركوبهم في مقابلة ذلك فقد تلمحنا هذه الصورة التي أقاموها عذراً في العدوان، وجعلوها سبباً إلى ما ارتكبه من طغيان، والجواب عن ذلك أن الغارات من الطرفين ولم يحصل من المهادنة والموادعة ما يكف يدنا الممتدة، ولا يفترهم منا

(٢) القلقشندي: صبح الأعشى ج ٧ ص ٢٤٣ - ٢٥٠.

المستعدة، وقد كان آباؤكم وأجدادكم على ما علمتم من الكفر والشقاق. وعدم المصافاة للإسلام والوفاق، ولم يزل ملك ماردين ورعيته منفذين ما يصدر من الأذى للبلاد والعباد عنهم متولين كبر نكرهم والله تعالى يقول: "ومن يتولهم منكم فإنه منهم" وحيث جعلتم هذا ذنباً للحمية الجاهلية وحاملاً على الانتصار الذي زعمتم أن همتمكم به مليّة، فقد كان هذا القصد الذي ادعيتموه يتم بالانتقام من أهل تلك الأطراف التي أوجب ذلك فعلها، والاقتصار على أخذ الثأر ممن ثار اتباعاً لقوله تعالى "وجزاء سيئة سيئة مثلها" لا أن تقصدوا الإسلام بالجموع الملققة على اختلاف الأديان وتطوا البقاع الطاهرة بعيدة الصليان، وتنتهكوا حرمة البيت المقدس الذي هو ثاني بيت الله الحرام، وشقيق مسجد رسول الله عليه الصلاة والسلام، وإن احتججتم بأن زمام تلك الغارة بيدنا وسبب تعديهم من سفتنا فقد أوضحنا الجواب عن ذلك، وأن عدم الصلح والمودعة أوجب سلوك هذه المسالك.....".

من نسخة كتاب عن السلطان الملك الناصر

محمد بن قلاوون إلى السلطان

أبى سعيد بهادرخان^(٣)

" الحمد لله الذى جعلنا بنعمته إخواناً، وجمعنا على طاعته أصولاً لا
تتفرق أغصاناً، نحمده على ما أولانا، ونشكره على ما ولانا، ونرغب إليه فى
مزيد اللطافة التى شملت أقصانا وأدنانا، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده
شريك له شهادة كالشمس لا تدع فى الأرض مكاناً، ونشهد أن سيدنا محمد
عبده ورسوله الذى شيد بنا لشريعته أركاناً وشد بعضنا ببعض لنكون كما
شبهنا به بنائاً أو بنياناً، صلى الله عليه وعلى آله صلاة لا تتوانى، ورضى
الله عن الصحابة والتابعين لهم بإحسان وزادهم إحساناً وسلم تسليماً كثيراً
وبعد فإن من أعظم المبهجات لدينا المنهجات لطريق السرور إلينا الملهجات
بوصف أكرم وارد علينا هو الكتاب الشريف، بل السحاب المطيف، بل البحر
الذى يقذف درراً، ويقص عن السحاب أثراً، ويرفع سرراً، ويطلع قمراً،
ويطول أوضاحاً وغرراً ويحدث عن العجائب خبراً، بل ينتشر الروض حبراً،

(٣) القلقشندي : صبح الأعشى ٧ / ٢٥٣ - ٢٥٦.

ويهب الرياح سحراً ويبرق ذهبه المموه آخِثالاً وبكراً الصادر عن الحضرة
الشريفة العالية السلطانية، الأعظمية العالمية العادلة الشاهنشاهية الأخوية
القانية، زادها الله شرفاً، وأدام بها تحفاً، وصاغ بها لكل سمع شنفاً وأيدها
بزائد مزيده حتى تقول : حسبى وكفى، فإنه وصل صحبتته المجلس السامى
الأمير الكبير المقرب المجتبى المرتضى المختار، شرف الدين، مجد الإسلام
زين الأنام جمال المقربين، مرتضى الملوك والسلطين الحاج أحمد الأشقر،
والشوق إليه شديد، والتطلع إليه كمثل العيد فقربناه إلينا نجياً وتلقينا منه مهدياً،
وكان السماء ألقت منه حلياً، أو أقلت كوكباً درياً، أو مدت من المجرة درجاً،
وعطفت من مهندات البروق خلجاً وقَدَّت من سواد القلب كل سطر فيها
وأغارت مقلة كل ريم قام بسواد ناظره يفديها، وسرحنا منه الحدق فى حدائق
ونفحنا به للحقائب حقائق، واستطلعنا به شמוש واطلعنا منه على نفوس
نفائس الوداد....

المصادر والمراجع

أولاً : المخطوطات

العمرى (شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله
ت ٧٤٩هـ)

١- مسالك الأبصار فى ممالك الأمصار ج ٢ ق ٢
مخطوط رقم ٥٥٩ معارف عامة - دار الكتب
المصرية.

ثانياً : المصادر العربية المطبوعة

ابن الأثير على بن محمد ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢ - ١٢٣٣م
٢- الكامل فى التاريخ : راجعه وصححه د / محمد
يوسف الدقاق الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧م
دار الكتب العلمية - بيروت

ابن إياس (محمد بن أحمد ت ٩٣٠هـ / ١٥٢٣-١٥٢٤ م)
٣- بدائع الزهور فى وقائع الدهور تحقيق محمد
مصطفى - الهيئة المصرية العامة للكتاب
ج ١/ ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ج ٢/ ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤

ابن بطوطة (أبو عبد الله محمد بن عبد الله اللواتى ت ٧٠٣هـ)
٤- رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار فى
غرائب الأمصار وعجائب الأسفار دار الكتاب
البنائى - بيروت - بدون تاريخ

- البغدادى (وصفى الدين عبد المؤمن ت ٧٣٩ هـ)
- ٥- مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع
الطبعة الأولى- دار المعرفة للطباعة والنشر
بيروت ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م
- ابن تغرى بردى (جمال الدين أبو المحاسن يوسف ت ٨٧٤ هـ -
١٤٦٩م)
- ٦- النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة
نسخة مصوره عن طبعة دار الكتب المصرية
١٣٥٢ هـ ١٩٣٣م.
- ٧- المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى
دار الكتب المصرية ١٣٧٥ هـ ١٩٥٦م
- ابن جبير (أبو الحسين محمد بن أحمد ت ٦١٤ هـ)
- ٨ - رحلة ابن جبير
- دار بيروت للطباعة والنشر ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩م
- الجزيرى (عبد القادر بن محمد ت ٩١١ هـ)
- ٩ - الدرر الفرائد المنظمة فى أخبار الحاج وطريق
مكة المعظمة
- الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣م، نشر حمد
الجاسر - دار اليمامة - الرياض

ابن حبيب

(الحسن بن عمر ت ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م)

١٠ - تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه

تحقيق د. محمد محمد أمين

ج ١ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٧٦ م

ج ٢ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٨٢ م

ج ٣ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٨٦ م

ابن حجر العسقلاني

(شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي ت ٨٥٢ هـ)

١١ - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة دار

الجيل بيروت - بدون تاريخ

ابن خلدون

(ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن ت ٧٣٢ هـ)

١٢ - تاريخ ابن خلدون المسمى العبر وديوان المبتدأ

والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن

عاصرهم من ذوى الشأن الأكبر بيروت

بيروت ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م

الدوادري

(ببیرس المنصوری ت ٧٢٥ هـ / ١٣٢٤ م)

١٣ - التحفة الملوكية في الدولة التركية

نشر د. عبد الحميد صالح حمدان - الدار

المصرية اللبنانية بالقاهرة - الطبعة الأولى

١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م

(ابن أبيك - أبو بكر بن عبد الله ت بعد ٧٣٦هـ / ١٢٣٥م)

الدوادارى

١٤ - كنز الدرر وجامع الغرر

الجزء التاسع المعروف باسم الدر الفاخر فى

سيرة الملك الناصر، تحقيق هانس روبرت -

القاهرة ١٩٦٠م

(على بن عبد الله ت ٩١١هـ / ١٥٠٦م)

السمهودى

١٥ - الوفا بما يجب لحضرة المصطفى من كتاب

رسائل فى تاريخ المدينة

إشراف حمد الجاسر - دار اليمامة - الرياض

(صلاح الدين بن أبيك ت ٧٦٤هـ)

الصفدى

١٦ - الوافى بالوفيات

نشر جمعية المتشرفين الألمانية - بيروت

الطبعة الثانية، (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م)

(أبو الفلاح عبد الحى ت ١٠٨٩هـ)

ابن العماد الحنبلى

١٧ - شذرات الذهب فى أخبار من ذهب منشورات

دار الآفاق الجديدة - بيروت. (بدون تاريخ)

(بدر الدين محمود ت ٨٥٥هـ / ١٤٥١م)

العينى

١٨ - عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان، ج ١

تحقيق د. محمد محمد أمين - الهيئة المصرية

العامة للكتاب سنة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م، ج ٤

ط ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م

- الفاسى
(تقى الدين محمد بن أحمد ت ٨٣٢هـ / ٢٨ - ١٤٢٩م)
١٩ - العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين
ج ١ تحقيق محمد حامد الفقى
ج ٢ - ج ٧ تحقيق فؤاد سيد
ج ٨ تحقيق محمود الطناحى
مؤسسة الرسالة ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م
(عماد الدين إسماعيل ت ٧٣٢هـ)
أبو الفداء
٢٢ - المختصر فى أخبار البشر
مكتبة المتنبى - القاهرة - بدون تاريخ
(محمد بن محمد الشهير بعمر ت ٨٨٥هـ)
ابن فهد
٢١ - اتحاف الورى بأخبار أم القرى
(ثلاثة أجزاء) تحقيق فهد محمد شلتوت
جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٩٨٣م
(عز الدين عبد العزيز عمر بن محمد ت ٩٢٢هـ)
ابن فهد
٢٢ - غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام
ج ١ تحقيق فهد محمد شلتوت - جامعة أم
القرى مكة المكرمة ط ١ / ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م
(كمال الدين أبو الفضل عبد الرازق ت ٧٢٣هـ)
ابن الفوطى
٢٣ - الحوادث الجامعة والتجارب النافعة فى المائة السابعة
المكتبة العربية ببغداد ١٣١٥هـ / ١٩٣٢م

القلقشندي (أبو العباس أحمد بن علي ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م)

٢٤ - صبح الأعشى فى صناعة الانشا

المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٣٢٢هـ / ١٩١٤م

ابن كثير (عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن عمر

ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م)

٢٥ - البداية والنهاية فى التاريخ

طبعة دار الغد العربى - القاهرة

المقريزى (تقى الدين أبو العباس أحمد بن علي ت ٨٤٥هـ)

٢٦ - السلوك لمعرفة دول الملوك

ج ١ ق ١ ، ٢ ، ٣ تحقيق محمد مصطفى زيادة

ج ٢ ق ١ ، ٢ ، ٣ تحقيق محمد مصطفى زيادة

نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية

سنة ١٩٣٦م

٢٧ - كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار

المعروف بالخطط المقرئية

دار صادر - بيروت - بدون تاريخ

٢٨ - كتاب المقفى الكبير، تحقيق محمد البعلوى -

دار الغرب الإسلامى بيروت، (الطبعة الأولى

١٤١١هـ / ١٩٩١م)

- النسوى
(محمد بن أحمد ت / ٦٤٢ هـ)
٢٩ - سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي
تحقيق حافظ أحمد حمدي - دار الفكر العربى
القاهرة (بدون تاريخ)
- النويرى
(شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت ٧٣٣ هـ)
٣٠ - نهاية الأرب فى فنون الأدب
ج ٣٢ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٩٨ م
ج ٣٣ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٩٧ م
- ابن واصل
(جمال الدين محمد بن سالم ت ٦٩٧ هـ)
٣١ - مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب
تحقيق د. جمال الدين الشيال القاهرة
١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م
- ابن الوردي
(زين الدين عمر بن مظفر ت ٧٤٩ هـ)
٣٢ - تنمة المختصر فى أخبار البشر
ج ٢، ١ منشورات المطبعة الحيدرية بالنجف
١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م ط ٢ عن ط القاهرة
١٢٥٨ هـ - ١٨٦٨ م
- الديوسفى
(موسى بن محمد ت ٧٥٩ هـ)
٣٣ - نزهة الناظر فى سيرة الملك الناصر
تحقيق ودراسة د. أحمد حطيط ط أ - ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م علم الكتب - بيروت

ثالثاً : المراجع العربية الحديثة

- أحمد السباعي ٣٤- تاريخ مكة (دراسات فى السياسة والا
والاجتماع والعمران)
ج ١ ط ٥ ١٤٠٤هـ / ١٩٤٨ - الرياض
- أحمد مصطفى الصغير ٣٥- الدور السياسى للشيعه بالحجاز من الق
الخامس إلى القرن التاسع الهجرى
الناشر مكتبة الدعوة بالأزهر ط ١ ١٩٩٦
- حربي أمين سليمان : ٣٦ - المؤرخ الإيرانى الكبير غيات الدين خواند
كما يبدو فى كتابه دستور الوزراء
تقديم د. فؤاد الصياد- الهيئة المصرية العامة
للكتاب (دكتور)
- خليل أدهم ٣٧ - تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكة
ترجمة د. أحمد السعيد سليمان مطبعة
المعارف بمصر - بدون تاريخ
- السباعي محمد السباعي ٣٨ - عطا ملك الجوينى وكتابه جهان كشاي
الزهران للنشر- القاهرة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م (دكتور)
- السيد الباز العرينى ٣٩ - المغول
ط بيروت - ١٩٦٧م (دكتور)

- السيد محمد الدقن
(دكتور)
٤٠- كسوة الكعبة المعظمة عبر التاريخ
ط أ ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م القاهرة
- رجب محمد عبد الحليم
(دكتور)
٤١- انتشار الإسلام بين المغول
دار النهضة العربية للطباعة والنشر - القاهرة
(بدون تاريخ)
- زكى محمد حسن
(دكتور)
٤٢- فنون الإسلام
القاهرة / ١٩٤٨ م
- سعيد عبدالفتاح عشور
(دكتور)
٤٣- العصر المماليكى فى مصر والشام
ط ٢ - القاهرة - ١٩٧٦ م
- صبحى عبد المنعم
(دكتور)
٤٤- العلاقات بين مصر والحجاز زمن الفاطميين
والأيوبيين
العربى للنشر والتوزيع - القاهرة (بدون تاريخ)
- عباس الغزاوى
٤٥- تاريخ النقود العراقية من ٦٥٦ هـ إلى ١٣٣٥ هـ
بغداد ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م
- عبد السلام فهمى
(دكتور)
٤٦- تاريخ الدولة المغولية فى إيران
دار المعارف - القاهرة - ١٩٨١ م
- عصام شبارو
(دكتور)
٤٧- السلاطين فى المشرق العربى "المماليك"
دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت
١٩٩٤ م

- ٤٨ - تاريخ الكعبة على حسنى الخربوطلى
(دكتور)
دار الجبل - بيروت - ط ٢ ١٤٠٨ هـ ١٩٨٧ م
- ٤٩ - المغول فى التاريخ فؤاد عبدالمعطى الصياد
(دكتور)
دار النهضة العربية للطباعة والنشر بيروت
(بدون تاريخ)
- ٥٠- السلطان محمود غازان المغولى واعتناقه الإسلام.
ط أ - ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م الناشر مكتبة
الأنجلو المصرية القاهرة.
- ٥١- الشرق الإسلامى فى عهد الایلخانیین (أسرة
هولاكوخان)
منشورات مركز الوثائق والدراسات الإنسانية
جامعة قطر / الدوحة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م
- ٥٢- مؤرخ المغول الكبير رشید الدین فضل الله
الهمدانى القاهرة ١٣٧٨ هـ / ١٩٦٧ م
- ٥٣- العلاقات السياسية بين المماليك والمغول فى
الدولة المملوكية الأولى فايد حماد عاشور
(دكتور)
دار المعارف بمصر - ١٩٧٦ م
- ٥٤- المجتمع المصرى فى أدب العصر المملوكى الأول فوزى محمد أمين
(دكتور)
دار المعارف بمصر - بدون تاريخ

- محمد أحمد دهمان ٥٥- معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي
(دكتور)
دار الفكر بدمشق- ط أ ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م
- محمد أحمد محمد ٥٦- إسلام الإلخانيين
(دكتور)
ط أ- ١٩٨٩م شركة الصفا للطباعة
والترجمة والنشر بالقاهرة
- محمد التونجي ٥٧- التيارات الأدبية إبان الزحف المغولي
(دكتور)
الطبعة الأولى ١٩٨٧، دار طلاس للدراسات
والترجمة والنشر دمشق
- حمد جمال الدين سرور ٥٨- دولة بنى قلاوون في مصر
(دكتور)
دار الفكر العربى - مصر - بدون تاريخ
- محمد زغلول سلام ٥٩- الأدب في العصر المملوكي
(دكتور)
ج ١ دار المعارف بمصر ١٩٧١م
- محمد قنديل البقلى ٦٠- الطرب في العصر المملوكي
(دكتور)
القاهرة ١٩٨٤م
- مصطفى طه بدر ٦١- مغول إيران بين المسيحية والإسلام
(دكتور)
القاهرة - دار الفكر العربى - بدون تاريخ

رابعاً : مصادر فارسية مترجمة إلى العربية

رشيد الدين فضل الله ٦٢- جامع التواريخ

الهمزاني
ترجمة د. فؤاد عبد المعطى الصياد، د. محمد
موسى هندأوى محمد صادق نشأت القاهرة ١٩٦٠م

شرف خان البدليسي ٦٣- شرفنامه

ترجمة محمد على عونى - مراجعة
د. يحيى الخشاب دار إحياء الكتب العربية -
عيسى البابى الحلبي القاهرة/١٩٦٢م

عباس إقبال ٦٤- تاريخ إيران بعد الإسلام

ترجمة د. محمد علاء الدين منصور دار
الثقافة للنشر والتوزيع ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م

يحيى بن محمد على ٦٥- مختصر سلجوقنامه

الجعفرى
(ابن البيهقي)
ترجمة د. محمد السعيد جمال الدين الدوحة
١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م

خامساً : مراجع أوربية مترجمة إلى العربية

أرمينيوس فامبرى ٦٦- تاريخ بخارى

ترجمة د. أحمد الساداتى المؤسسة
المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر
(بدون تاريخ)

- برتولد شنيولر ٦٧- العالم الإسلامى فى العصر المغولى
ترجمة خالد أسعد عيسى ط أ / ١٩٨٢م دمشق
- توماس.و.أرنولد ٦٨ - الدعوة إلى الإسلام
ترجمة د. حسن إبراهيم حسن، د. عبد
المجيد عابدين إسماعيل النحراوى - مكتبة
النهضة المصرية ١٩٧٠م - القاهرة
- دورينا كرافوسكى ٦٩- العرب وإيران
دار المنتخب العربى ببيروت ط أ -
١٤١٣هـ / ١٩٩٣م
- دونالدولبر ٧٠- إيران ماضيها وحاضرها
ترجمة د.عبد المنعم حسنين- ط ٢ ١٤٠٥هـ
/ ١٩٨٥م- دار الكتاب اللبنانى- بيروت
- ستاتلى لين بول ٧١- طبقات سلاطين الإسلام
ترجمة مكى طاهر - الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ
/ ١٩٨٦ - الدار العالمية للطباعة والنشر -
بيروت
- ستيفن رنسيمن ٧٢- تاريخ الحروب الصليبية
ترجمة السيد الباز العربى- بيروت ١٩٦٩م.

- فالسيلي فلاديمير ٧٣ - تركستان من الفتح العربى إلى الغزو المغولى.
وفتش بارتولد ترجمة صلاح الدين هاشم الكويت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م
- كى ليسترنج ٧٤ - بلدان الخلافة الشرقية
ترجمة بشير فرنسيس / كوركيس عواد ط ٢ / ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، مؤسسة الرسالة - بيروت
- ماركو بولو ٧٥ - رحلات ماركو بولو
ترجمه إلى الإنجليزية وليم مارسدن وترجمة إلى العربية عبد العزيز جاويد الهيئة المصرية العامة لكتاب ١٩٩٥ م ط ٢
- ماير ٧٦ - الملابس المملوكية
ترجمة صالح الشيتى - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٢ م
- م.س. ديماند ٧٧ - الفنون الإسلامية
ترجمة أحمد محمد عيسى - تقيم د. أحمد فكرى القاهرة - دار المعارف - ط ٣ - ١٩٨٢ م
- وليم موير ٧٨ - تاريخ دولة المماليك فى مصر
ترجمة محمود عابدين وسليم حسن ط أ / ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٤ م مطبعة المعارف بمصر

سادساً : مصادر فارسية غير مترجمة

حبيب الله شاملونى ٧٩ - تاريخ ايران

ازمادنا بهلوى نشر بنگاه مطبوعاتى،
طهران ١٣٤٧ هـ . ش

وصاف الحضرة ٨٠ - تاريخ وصاف المعروف باسم تجزیه
(شرف الدين عبدالله الأمصار وتجزیه الاعصار

بن فضل الله لشيرازى) طبعة حجرية ١٢٦٩ هـ / ٥٢ - ١٨٥٣ م بومباي

81- Carpini, John of plano, "History of the Mongols" Ed by Ch Dawson, The Mongol Mission (London 1955).

82- Coke, Richard, Baghdad the City of peace, (London, 1927).

83- Dozy (R.) Supplement aux dictionnaires Arabes, No 1, 1-2 (Leiden, Brill, 1967).

84- Genard, F: Gengis -Khan, (Paris, 1935).

85- Howrth, Sir Henry, History of the Mongols (London 1888).

86- Saunders (J.J.) The history of the Mongol Conquests (London 1971).

87- Sykes, Sir Percy: A History of Persia (London, 1963).

ثامناً : الدوريات

د. على السيد على محمود : "الهجرات المغولية إلى مصر وأثارها الثقافية والاجتماعية في العصر المملوكى" مقال فى مجلة المؤرخ المصرى التى يصدرها قسم التاريخ بكلية الآداب جامعة القاهرة العدد ١٥ - يوليو ١٩٩٥م - دائرة المعارف الإسلامية - الترجمة العربية - طبعة دار الشعب ١٩٦٩م.

المحتويات

- المقدمة 5
- التمهيد 15
- المبحث الأول
العلاقات بين المغول والایلخانیین
والمماليك قبل أبی سعید 23
- المبحث الثاني
سیاسة المغول تجاه المماليك زمن أبی سعید ... 45
- المبحث الثالث
أثر الاتصال الایلخانی المملوكی
على الحياة الإجتماعیة والثقافیة... 79
- خاتمة البحث 101
- الملاحق 109
- المصادر والمراجع 117


رقم الايداع

٢٠٠٠/١٥٩٦٨

I.S.B.N

977-319-030-7

Biblioteca Medvaina



0298444

للنشر والتوزيع

العربي

الطبعة الأولى: ١٩٩١ (١٩٩١) الطبعة
 رقم الترخيص: ١٩٩١/١٩٩١
 رقم الترخيص: ١٩٩١/١٩٩١
 رقم الترخيص: ١٩٩١/١٩٩١

To: www.al-mostafa.com